

नामाक Roll No.

No. of Questions – 18

No. of Printed Pages – 8

SS-17-Drawing

चित्रकला (DRAWING)

उच्च माध्यमिक परीक्षा, 2022 समय: 2 घण्टे 45 मिनट

पूर्णांक : 24

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य निर्देश :

GENERAL INSTRUCTIONS TO THE EXAMINEES:

- (1) परीक्षार्थी सर्वप्रथम अपने प्रश्न-पत्र पर नामाक अनिवार्यतः लिखें । Candidate must write first his ther Roll No. on the question paper compulsorily.
- (2) सभी प्रश्न करने अनिवाय हैं।
 All the questions are compulsory.
- (3) प्रत्येक प्रश्न का उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें।
 Write the answer to each question in the given answer-book only.

SS-17-Drawing

I Turn ove

- (4) जिन प्रश्नों में आन्तरिक खण्ड हैं, उन सभी के उत्तर एक साथ ही लिखें।

 For questions having more than one part, the answers to those parts are to be written together in continuity.
- (5) प्रश्न-पत्र के हिन्दी व अंग्रेजी रूपांतर में किसी प्रकार की त्रुटि/अंतर/विरोधाभास होने पर हिन्दी भाषा के प्रश्न को ही सही मानें।

If there is any error / difference / contradiction in Hindi & English versions of the question paper, the question of Hindi version should be treated valid.

- (6) प्रश्न संख्या 14 से 18 में आन्तरिक विकल्प हैं। There are Internal choice in Q. No. 14 10 18.
- (7) प्रश्न का उत्तर लिखने से पूर्व प्रश्न को कुमांक अवश्य लिखें।
 Write down the serial number of the question before attempting it.

खण्ड – अ मुहरा प्रांत्रका करी हील कर हिंद

SECTION - A

1. नीचे दिये गये बहुविकल्पीय प्रश्नों के सही विकल्प का चयन कर उत्तर-पुस्तिका में लिखें : Write the correct answer to the multiple choice questions in the answer booklet.

	WILL	e the correct answer to the multi-	ipic choice questions in the	
	(i)	बीकानेर की स्थापना किसने की थी ?	and the contract of the contra	
V: -		(अ) राव बीकानेरी	(ब) महेश सिंह	
		(स) राव बीका	(द) गंगा सिंह	
		Who established Bikaner?		1/2
		(A) Rao Bikaneri	(B) Mahesh Singh	
		(C) Rao Bika	(D) Gangu Singi	
	(ii)	मेवाड़ शैली से संबंधित चित्र का नाम	क्या है ?	
	NZ	(अ) योगिनी चित्र	(स्र) चौरपंचशिका	
		(स) जहाँगीर का सपना	(द) समग्र घोड़ा	
		What is the name of the painting	ng related to Mewar School?	1/2
		(A) Yogini painting	(B) Chaurpanchasika	
		(C) Jehangir's dream	(D) Composite Horse	
	(iii)	'मेडोना एंड चाइल्ड' कृति किस काल	से संबंधित है ?	
	(111)	(अ) बीकानेरी कला	(ब) मुगलकालीन कला	
			(द) जापानी काला	
		(स) पहाड़ी कला The pointing 'Madona and Ch	ild' is related to which period?	1/2
		(A) Rikaneri Art	(B) Mugnai period Art	
		(C) Pahari Art	(D) Japani Art	
	(iv)	गुलेर शैली के प्रमुख चित्रकार का नाम	। क्या है ?	
		(अ) मानक (मनकू)	(ब) रैना जी	
		(स) परमानंद	(द) रतन लाल	
		What is the name of the main	artist of Guler School?	1/2
		(A) Manak (Manaku)	(B) Raina ji	
		(C) Parmanand	(D) Ratan Lal	
	(v)		and the state of t	
	(*)	वसली क्या है ?	(ब) जापानी कला	
		(अ) चित्रण में प्रयुक्त कागज		
		(स) सूती वस्त्र	(द) सिल्क वस्र	. 1/2
		What is Vasali? (A) Paper used in painting	(B) Japani Art	
		(C) Cotton cloth	(D) Silk cloth	
SS-	17-D	rawing		Turn over

1/2

(vi) 'बणी-ठणी' कृति किस संग्रहालय म संगृहात है !	2
्र क्रिकी (ब) राष्ट्रीय संग्रहालय, मुम्ब	Ş
्र (ह) आमर संग्रहीलय	the billion strike in.
(स) राष्ट्रीय सग्रहालय, जयपुर (५) जार कार्यात (५) । । । । । । । । । । । । । । । । । । ।	mi [?] ? — ща сети
(A) National Museum, New Delhi	ment separate in the
(B) National Museum, Mumbai	Jaka in the Ch
(C) National Museum, Jaipur	the feet of
(D) Amer Museum	nearl baldidos of a
dinability of the second secon	R.o Effancil
र निम्नलिखित वाक्यों में रिक्त स्थाना का शूर निमनलिखित वाक्यों में रिक्त स्थाना का शूर निमनलिखित	
Eill in the blanks in the following sentences:	and reduce their reco
(i) महाराष्ट्र की चित्रकला प्रसिद्ध है।	मानी विनोधी है है है
The famous painting of Maharashtra is	
(ii) बीकानेर शैली का प्रसिद्ध चित्रकारथा।	
(ii) बीकानर शला का प्रासद्ध विप्रकार का was the famous artist of Bikaner School.	
(::) कोरा शैली संबंधा चित्रा के लिए प्रास्कृति।	physical physical
Kota School is famous forrelated painting	S.
10 M 20 m	
(iv) 'जहाँगीर का सपना' कृति ने चित्रित की थी।	- 19-11
'Jehangir's dream' painting was painted by	
	3
3. निम्नलिखित अति-लघूत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर एक पंक्ति में लिखिए :	100
Answer the following very short type questions in one line	
(i) गुलिस्तां पांडुलिपि को किसने चित्रित किया था ?	¥
Who painted the Gulistan manuscript?	, , ,
r and a state manuscript ?	* 2
(ii) 'योगिनी चित्र' किस शैली से संबंधित है ?	A
The painting Yogini belongs to which School?	e
(iii) मिथिला कला का अन्य नाम क्या है ?	
What is the other name of Mithila Art?	
SS-17-Drawing	

2F	(iv) पहाड़ी शैली की उपशैलियों के नाम लिखिए।	
	Write the name of sub-styles of Pahari School.	1/2
415	(v) 'टेराकोटा' क्या है ?	
	What is Terracotta?	1/2
D.	(vi) फड़ चित्रण किस राज्य से संबंधित है ?	
	'Phad-painting' belongs to which state?	1/2
	. <mark>खण्ड — ब</mark>	
	SECTION – B	
	निम्नलिखित लघूत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर अधिकतम 40 शब्दों में लिखिए :	
	Write the answer of the following short questions in maximum 40 words:	
	wind the answer of the fells was some market programme, in the wards.	
4.	'अकबरनामा' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।	
	Write a short note on the 'Akbarnama'.	3/4
МÍ	Library Of a sea no north lumbershoo me of poly	•
5.	'दरबार में जहाँगीर' चित्र के बारे में लिखिए। उन्हें के कार में लिखिए।	31
	Write about the painting Jehangir's Court'.	3/4
6.	बीजापुर चित्र शैली के बारे में संक्षेप में लिखिए।	
	Write in brief about the Bijapur School of painting.	3/4
7.	'हाफिज-ए-दीवान' के बारे में संक्षेप में लिखिए।	
	Write in brief about the 'Hafij-e-deewan'.	3/4
8.	'तारीफ-ए-हुसैन शाही' के बारे में लिखिए । क्रिक्ट मार्ग कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या	
	Write about the 'Tarif-e-Hussain Shahi'.	3/4
9.	काँगड़ा शैली के बारे में संक्षेप में लिखिए।	
	Write in brief about the Kangra School.	3/4
10.	"समग्र घोड़ा" चित्र के बारे में लिखिए ।	
	Write about the painting - 'Composite Horse'.	3/4
SS-1	7-Drawing	over

1/2

1/2

'बारहमासा' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।			
Write a short note on 'Barahmasa'.	3/4		
'नागिका भेट' मे आप क्या समझते हैं ?			
What do you understand by 'Nayika Bhed'.	3/4		
Write the characteristics of Basonii School.	3/4		
खण्ड – स			
SECTION - C	,		
Write the answer of the following long answer type questions approx. in 100 words:			
	11/2		
write in detail on the Mughai art of Akbar's period.			
बंगाल शैली के बारे में आप क्या समझते हैं ?			
What do you understand about the Bengal style?			
अथवा/OR	11/2		
राजा रवि वर्मा की कला के बारे में आप क्या समझते हैं ?			
What do you understand about the art of Raja Ravi Varma?			
च बनाव सोम की काल पर पर्चार किया ।			
	40/		
	11/2		
	'नायिका भेद' से आप क्या समझते हैं ? What do you understand by 'Nayika Bhed'. बसौहली शैली की विशेषताएँ लिखिए । Write the characteristics of 'Basohli School'. खण्ड - स SECTION - C निम्निलिखित दीर्घउत्तरीय प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखिए : Write the answer of the following long answer type questions approx. in 100 words : जहाँगीर कालीन कला के बारे में आप क्या समझते हैं ? What do you understand about the art of Jehangir's period ? अथवा/OR अकबर कालीन मुगल कला पर विस्तार से लिखिए । Write in detail on the Mughal art of Akbar's period. बंगाल शैली के बारे में आप क्या समझते हैं ? What do you understand about the Bengal style ? अथवा/OR राजा रवि वर्मा की कला के बारे में आप क्या समझते हैं ?		

खण्ड - द

SECTION - D

निम्न निबंधात्मक प्रश्नों के उत्तर लगभग 200 शब्दों में लिखिए : Answer the following essay type questions approx. in 200 words :

17. जोधपुर शैली के बारे में विस्तार से लिखिए।
Write in detail about the 'Jodhpur Style'.
अथवा/OR

बूँदी शैली के बारे में विस्तार से लिखिए। Write in detail about the 'Bundi Style'.

18. गौड़ कला और पिथौरा कला का विस्तृत-पिचिय दीजिए।

Give detailed description of Goud Art and Pithora Art.

अथवा/OR

बंगाल की पट्ट चित्रण परम्परा के बारे में विस्तार से लिखिए। Write in detail about Patta painting tradition of Bengal. 2

2

G - FORDS

SS-17-Drawing

i