

# उच्च माध्यमिक (मूक-बधिर) परीक्षा प्रश्न बैंक

कक्षा-11



माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान द्वारा अधिकृत प्रश्न बैंक

संयोजक

श्री भरत जोशी

प्रधानाचार्य

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

सह संयोजक:

श्रीमती सुष्मिता गिल

वरिष्ठ अध्यापक (गणित)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

**2021-22**

प्रकाशक :

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

# उच्च माध्यमिक (मूक-बधिर) परीक्षा

## प्रश्न बैंक

कक्षा-11

विषय : हिन्दी

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान द्वारा अधिकृत प्रश्न बैंक

संयोजक

**श्री भरत जोशी**

प्रधानाचार्य

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

सह संयोजक:

**श्रीमती सुष्मिता गिल**

वरिष्ठ अध्यापक (गणित)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

लेखक:

**सुश्री मीना शर्मा,**

व्याख्याता (हिन्दी)

**श्री निर्मल कुमार गुप्ता,**

वरिष्ठ अध्यापक-विशेष शिक्षा (हिन्दी)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर



**2021-22**

प्रकाशक :

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

## विषय सूची (Index)

कक्षा – 11

विषय : हिन्दी

आरोह भाग-1

गद्य खण्ड

1. प्रेमचंद – नमक का दारोगा
2. कृष्णा सोवती– मियाँ नसीरुद्दीन
3. सत्यजित रॉय– अपू के साथ ढाई साल
4. बाल मुकुंद गुप्त– विदाई संभाषण
5. शेखर जोशी– गलता लोहा
6. कृष्णनाथ– स्पीति में बारिश
7. मन्नू भण्डारी– रजनी
8. कृष्णचंदर– जामुन का पेड़
9. जवाहर लाल नेहरु– भारत माता
10. सैयद हैदर रज़ा– आत्मा का ताप

पद्य खण्ड

1. कबीर– दोहे / सबद
2. मीरां– पद
3. रामनरेश त्रिपाठी– पथिक
4. सुमित्रा नंदन पंत– वे आँखें
5. भवानी प्रसाद मिश्र–घर की याद
6. त्रिलोचन– चंपा काले काले अच्छर
7. दुष्यंत कुमार –गज़ल
8. अक्क महादेवी– दो कविताएं
9. अवतार सिंह पाश– सबसे खतरनाक
10. निर्मला पुतुल– आओ मिलकर बताएं

पूरक पुस्तक वितान भाग – 1

1. लता मंगेशकर
2. राजस्थान की रजत बूँदे
3. आलो आँधारि

## व्यवहारिक व्याकरण

1. विलोम शब्द
2. पर्यायवाची शब्द
3. पत्र लेखन
4. निबन्ध लेखन
5. पठित/अपठित गद्य-पद्य
6. वाक्यांश के लिए एक शब्द
7. प्रतिवेदन
8. निबन्ध लेखन

पाठ्यक्रम विभाजन सत्र 2021-22

कक्षा-11

विषय: हिन्दी

परीक्षा	अंक	पाठ्यक्रम
प्रथम परख (मई - अगस्त)	10	<p><b>गद्य खण्ड</b></p> <p>प्रेमचंद - नमक का दारोगा कृष्णा सोवती- मियाँ नसीरुद्दीन कबीर- दोहे/सबद मीरां- पद</p> <p><b>पूरक पुस्तक वितान भाग - 1</b></p> <p>लता मंगेशकर</p> <p><b>व्यावहारिक व्याकरण</b></p> <p>1. विलोम शब्द 2. पर्यायवाची शब्द</p>
द्वितीय परख (सितम्बर - अक्टूबर)	10	<p><b>गद्य खण्ड</b></p> <p>सत्यजित रॉय- अपू के साथ ढाई साल बाल मुकुंद गुप्त- विदाई संभाषण शेखर जोशी- गलता लोहा</p> <p><b>पद्य खण्ड</b></p> <p>रामनरेश त्रिपाठी- पथिक सुमित्रा नंदन पंत- वे आँखें भवानी प्रसाद मिश्र- घर की याद</p> <p><b>व्यावहारिक व्याकरण</b></p> <p>पत्र लेखन</p>
अर्द्धवार्षिक परीक्षा (नवम्बर - दिसम्बर)	70	<p><b>गद्य खण्ड</b></p> <p>कृष्णनाथ- स्पीति में बारिश मन्नू भण्डारी- रजनी कृश्नचंदर- जामुन का पेड़</p> <p><b>पद्य खण्ड</b></p> <p>त्रिलोचन- चंपा काले काले अच्छर दुष्यंत कुमार - गजल अक्क महादेवी- दो कविताएं</p> <p><b>पूरक पुस्तक वितान भाग - 1</b></p> <p>राजस्थान की रजत बूँदे आलो आँधारि</p> <p><b>व्यावहारिक व्याकरण</b></p> <p>निबन्ध लेखन पठित/अपठित गद्य-पद्य नाट: मई से दिसम्बर तक का सम्पूर्ण पाठ्यक्रम</p>
तृतीय परख	10	<b>गद्य खण्ड</b>

(जनवरी – फरवरी)		जवाहर लाल नेहरू– भारत माता सैयद हैदर रज़ा– आत्मा का ताप <b>पद्य खण्ड</b> अवतार सिंह पाश– सबसे खतरनाक निर्मला पुतुल– आओ मिलकर बताएं <b>व्यावहारिक व्याकरण</b> वाक्यांश के लिए एक शब्द प्रतिवेदन
वार्षिक परीक्षा (मार्च – अप्रैल)	<b>100</b>	<b>व्यावहारिक व्याकरण</b> 1. निबन्ध लेखन 2. पठित/अपठित गद्य–पद्य पुनरावृत्ति) नोट: अर्द्धवार्षिक परीक्षा में मई से दिसम्बर तक का सम्पूर्ण पाठ्यक्रम एवं वार्षिक परीक्षा में मई से अप्रैल का सम्पूर्ण पाठ्यक्रम। नाट: मई से अप्रैलतक का सम्पूर्ण पाठ्यक्रम

मॉडल पेपर 2021-22  
विषय – हिन्दी अनिवार्य

कक्षा-11

अवधि 4:15 घण्टे

पूर्णांक: 100

खण्ड-1

1. निम्नलिखित अपठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दो।
- रामायण की सबसे बड़ी विशेषता यह है कि उसमें एक ही घर की कथा वृहद-रूप से वर्णन की गई है। रामायण की महिमा राम-रावण के युद्ध के कारण नहीं। राम रावण युद्ध विराम और सीता के उज्ज्वल प्रेम का पदर्शन कराने के लिए किया गया है। पिता-पुत्र में, भाई-भाई में, पति-पत्नी में जो धर्म बंधन होता है- जो प्रीति और भक्ति का संबंध होता है यही भारतीय जीवन की प्रमुख विशेषता है। महाकाव्य में यह बात स्पष्टपूर्वक सिद्ध होती है कि हमारे देश में गृहस्थाश्रम का स्थान कितना ऊँचा है।
- प्र. 1. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए। 2
- प्र. 2. राम-रावण का युद्ध किस पक्ष को दर्शाता है? 2
- प्र. 3. भारतीय जीवन की प्रमुख विशेषता क्या है? 2
- प्र. 4. हमारे देश में ऊँचा स्थान किसे दिया गया है? 2
2. निम्नलिखित अपठित पद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दो।
- नींद कहाँ उनकी आँखों में जो धुन के मतवाले हैं?  
गति की तृषा और कहती पड़ते पद में जब छाले हैं।  
जागरूक की जय निश्चित है, हार चुके सोने वाले।  
लेना अनल-किरीट भाल पर जो आशिक होने वाले।
- प्र. 1. उपर्युक्त पद्यांश का शीर्षक बताइए? 2
- प्र. 2. अनल-किरीट से क्या अभिप्राय है? 2
- प्र. 3. अ'अनल' का समानार्थी शब्द लिखिए। 2
- प्र. 4. कविता के अंश का भावार्थ लिखिए। 2

## खण्ड-2

3. कक्षा ग्यारह में एच्छिक विषय के रूप में विज्ञान संकाय शुरू करने हेतु प्रधानाचार्य को पत्र लिखिए। 8

अथवा

फीस माफी हेतु प्रधानाचार्य को प्रार्थना पत्र लिखिए।

4. निम्न में से किसी एक विषय पर निबंध लिखो। 8
1. हमारे राष्ट्रीय पर्व। 2. कम्प्यूटर शिक्षा का महत्व 3. स्वच्छता का महत्व।

## खण्ड-3

5. दिए गए शब्दों के विलोम शब्द लिखो। 2
1. अमृत 2. घृणा 3. ईमानदार 4. दिन
6. निम्नलिखित वाक्यांश के लिए एक शब्द लिखो। 2
1. मिट्टी के बर्तन बनाने वाला। 2. सामान खरीदने वाला।
7. निम्नलिखित शब्दों के पर्यायवाची शब्द लिखो। 2
1. पानी 2. सूर्य
8. वृक्षारोपण अथवा बाल दिवस पर प्रतिवेदन लिखो। 6

## खण्ड-4

दिए गए पठित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

9. स्पीति में जनसंख्या लाहुल से भी कम है। 1901 की जनगणना के अनुसार 3231 रही है। इसका क्षेत्रफल मुझे 1971 को जनगणना के अनुसार 12,015 वर्ग किलोमीटर है। इंपीरियल गजेटियर यह क्षेत्रफल 2,155 वर्गमील है।
- प्र. 1. 1901 की जनगणना के अनुसार स्पीति की जनसंख्या कितनी थी? 2
- प्र. 2. इंपीरियल गजेटियर के अनुसार स्पीति का क्षेत्रफल कितना था? 2
- प्र. 3. स्पीति व लाहुल किस राज्य में स्थित है? 2
- प्र. 4. प्रस्तुत गद्य खण्ड में किन स्थानों का वर्णन है? 2
10. दिए गये पठित पद्यांश को पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दो।
- घर कि घर में चार भाई,

मायके में बहिन आई,	
बहिन आई बाप के घर,	
हाय रे परिताप के घर!	
प्र. 1. घर में कितने भाई हैं?	2
प्र. 2. बहिन कहाँ आई?	2
प्र. 3. सब कहाँ जुड़े हुए हैं?	2
प्र. 4. भाई व बहिन को क्या बताया गया है?	2
11. "नमक का दारोगा" कहानी में पं. आलोपीदीन के व्यक्तित्व के कोई दो गुण लिखो।	2
12. लेखिका मियाँ नसीरुद्दीन के पास क्यों गई?	2
13. "भूलो" कुत्ते की जगह दूसरा कुत्ता क्यों लाया गया?	2
14. लार्ड कर्जन की इस्तीफा क्यों देना पड़ा?	2
15. स्पीति किस-किस राज्य के अधीन रहा है?	2
16. कबीर ने स्वयं को दीवाना क्यों कहा है?	2
17. मीरां कृष्ण की उपासना किस रूप में करती है?	2
18. पथिक का मन कहाँ विचरना चाहता है?	2
19. किसान की पत्नी व बच्ची क्यों मर गई?	2
20. पैर की जूती किसे कहा गया है?	2
21. शास्त्रीय संगीत व चित्रपट संगीत में क्या अन्तर है?	3
22. चेजारों द्वारा कुई के भीतर कार्य करने की प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए।	3
23. "तातुश लेखिका का ध्यान अपनी बेटा की तरह रखते थे" उदाहरण द्वारा स्पष्ट करें।	4
24. "नमक का दारोगा" कहानी के माध्यम से मुंशी प्रेमचन्द क्या संदेश देना चाहते हैं?	5
25. कबीर के धार्मिक विचारों पर प्रकाश डालिए।	5

अनिवार्य हिन्दी  
आरोह (भाग-1)

गद्य – भाग

पाठ – 1

नमक का दारोगा (प्रेमचन्द)

कठिन शब्द – अर्थ

1. बरकंदाजी – बंदूक साथ लेकर चलने वाला सिपाही
2. सदाव्रत – हमेशा अन्न बाँटने का व्रत
3. मुख्तार – कलेक्ट्री में काम करने वाला छोटा वकील
4. कातर – दुःखी
5. अमला – नौकर-चाकर
6. अरदली – बड़े अफसर के साथ रहने वाला चपरासी (ऑरडरली)
7. तज़नीज – निर्णय, राय
8. अकारथ – व्यर्थ

लघुत्तरात्मक

प्रश्न 1: कहानी का कौनसा पात्र आपको प्रभावित करता है व क्यों ?

प्रश्न 2: “नमक का दारोगा” कहानी में पं आलोपीदीन के व्यक्तित्व के कोई दो गुण लिखो।

प्रश्न 3: “नौकरी में ओहदे की ओर ध्यान मत देना, निगाह चढ़ावे व चादर पर रखना।” यह कथन किसने कहा।

प्रश्न 4: मासिक वेतन को पूर्णमासी का चाँद क्यों कहा गया है ?

प्रश्न 5: “नमक का दारोगा” कहानी के कोई दो अन्य शीर्षक बताइये।

प्रश्न 6: आलोपीदीन ने बंशीधर को मैनेजर क्यों नियुक्त किया ?

प्रश्न 7: दारोगा बंशीधर, पं. आलोपीदीन को क्यों गिरफ्तार करता है ?

प्रश्न 8: “न्याय व नीति सब लक्ष्मी के खिलौने हैं, वह इन्हें जैसे चाहती है, नचाती है” स्पष्ट करें।

प्रश्न 9: धर्म ने धन को पैरों तले कैसे कुचल दिया ?

प्रश्न 10: न्याय के मैदान में धर्म और धन में से कौन जीता ?

प्रश्न 11: “बंशीधर न्याय के मैदान में हारकर भी जीत गया” कैसे ?

निबन्धात्मक प्रश्न

प्रश्न 12: “नमक का दारोगा” कहानी के माध्यम से मुंशी प्रेमचन्द हमें क्या संदेश देना चाहते हैं ?

प्रश्न 13: “नमक का दारोगा” कहानी के आधार पर बंशीधर का चरित्र चित्रण करो।

प्रश्न 14: “नमक का दारोगा” कहानी के आधार पर पं. आलोपीदीन का चरित्र चित्रण करो।

## पाठ – 2

### मियाँ नसीरुद्दीन (कृष्णा सोवती)

कठिन शब्द – अर्थ

- |                     |   |                               |
|---------------------|---|-------------------------------|
| 1. इल्म             | – | ज्ञान                         |
| 2. खानदानीपेशा      | – | पारिवारिक धंधा                |
| 3. हुनर             | – | कला                           |
| 4. शागिर्द          | – | शिष्य                         |
| 5. मदरसा            | – | विद्यालय                      |
| 6. जमात             | – | कक्षा                         |
| 7. रुमाली           | – | रुमाल की तरह बड़ी व पतली रोटी |
| 8. कद्रदान          | – | कला के पारखी                  |
| 9. शाही बावर्चीखाना | – | राजकीय भोजनालय                |

अतिलघुत्तरात्मक

प्रश्न 1: लेखिका मियाँ नसीरुद्दीन के पास क्यों गई ?

प्रश्न 2: मियाँ नसीरुद्दीन को नानबाइयों का मसीहा क्यों कहा गया है ?

प्रश्न 3: मियाँ नसीरुद्दीन की कौनसी बातें आपको अच्छी लगीं ?

प्रश्न 4: “तालीम की तालीम बड़ी चीज होती है” यहां तालीम शब्द दो बार आया है, दोनों का अर्थ लिखो।

प्रश्न 5: मियाँ नसीरुद्दीन तीसरी पीढ़ी के हैं, जिन्होंने खानदानी व्यवसाय अपनाया। वर्तमान में प्रायः लोग खानदानी व्यवसाय नहीं अपनाते। क्यों ?

लघुत्तरात्मक

प्रश्न 6: निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ बताते हुए वाक्य में प्रयोग करो –

(अ) बिटर बिटर देखना

(ब) टेढ़ी निगाह से देखना

(स) रंग लाना

(द) खिल्ली उड़ाना

निबन्धात्मक प्रश्न

प्रश्न 07: मियाँ नसीरुद्दीन की अखबार वालों के बारे में क्या राय है ?

प्रश्न 08: मियाँ नसीरुद्दीन सच्ची तालीम किसे मानते हैं ?

प्रश्न 09: मियाँ नसीरुद्दीन किस कला के माहिर थे ? यह महारत उन्होंने कैसे हासिल की ?

प्रश्न 10: मियाँ नसीरुद्दीन का सबसे प्रमुख व उभरा हुआ गुण कौनसा है ? पाठ के आधार पर वर्णन करो –

### पाठ – 3

#### अपू के साथ ढाई साल (सत्यजीत रॉय)

कठिन शब्दार्थ

- |               |   |               |
|---------------|---|---------------|
| 1. इश्तहार    | – | विज्ञापन      |
| 2. खुशकिस्मती | – | सौभाग्य       |
| 3. सीन        | – | दृश्य         |
| 4. वृष्टि     | – | बारिश         |
| 5. जमा        | – | इकट्ठा        |
| 6. धुंआधार    | – | बहुत तेज      |
| 7. झुरमुट     | – | झाड़ियाँ      |
| 8. दुम        | – | पूँछ          |
| 9. निवाला     | – | टुकड़ा        |
| 10. छायाकार   | – | फोटोग्राफर    |
| 11. शॉट्स     | – | दृष्य         |
| 12. कालखंड    | – | समय का एक भाग |

लघुत्तरात्मक

- प्रश्न 1: पथेर पांचाली फिल्म की शूटिंग का काम ढाई साल क्यों चला ?
- प्रश्न 2: "भूलो" कुत्ते की जगह दूसरा कुत्ता क्यों लाया गया ? उसने फिल्म के दृश्य को पूरा कैसे किया ?
- प्रश्न 3: फिल्म में श्रीनिवास की क्या भूमिका थी ? उनके गुजरने के बाद उनके दृश्यों को कैसे फिल्माया गया ?
- प्रश्न 4: बारिश का दृश्य चित्रित करने में क्या मुश्किल आई ? इसका समाधान किस प्रकार हुआ ?
- प्रश्न 5: सत्यजीत रॉय ने अपू की भूमिका निभाने के लिए कलाकार कैसे ढूँढा ?
- प्रश्न 6: फिल्म शूटिंग की अवधि (2½) वर्ष लम्बी होते देख सत्यजीत रॉय को कौनसा डर सताने लगा ?
- प्रश्न 7: सत्यजीत रॉय को काशफूलों से सम्बन्धित किस समस्या से जूझना पड़ा ?
- प्रश्न 8: सत्यजीत रॉय ने किस दृश्य को सबसे अच्छा कहा ? क्यों ?
- प्रश्न 9: सत्यजीत रॉय को बोडाल गाँव क्यों अच्छा लगा ?
- प्रश्न 10: पुराने मकान में शूटिंग करने के कारण सत्यजीत रॉय को किन-किन समस्याओं का सामना करना पड़ा ?

निबन्धात्मक प्रश्न

- प्रश्न 11: किसी फिल्म की शूटिंग करते समय फिल्मकार को कौनसी समस्याओं का सामना करना पड़ता है ? सूचीबद्ध कीजिये।

#### पाठ – 4

#### विदाई संभाषण (बालमुकुंद गुप्त)

कठिन शब्द – अर्थ

- |               |   |                  |
|---------------|---|------------------|
| 1. लार्ड      | — | स्वामी           |
| 2. वाइसराय    | — | शासक             |
| 3. दुखांत     | — | दुख भरे अंत वाला |
| 4. सुखांत     | — | जिसका अंत सुखमय  |
| 5. जंगी लाट   | — | सेना का अफसर     |
| 6. पटखनी खाना | — | हार जाना         |
| 7. अवधि       | — | समय              |

- |              |   |             |
|--------------|---|-------------|
| 8. कैसर      | — | मनमाना शासन |
| 9. विच्छेद   | — | अलग         |
| 10. पराधीनता | — | गुलामी      |
| 11. संभाषण   | — | भाषण देना   |
| 12. अभिवादन  | — | प्रणाम      |
| 13. इस्तीफा  | — | त्यागपत्र   |

प्रश्न 1: शिवशंभु की दो गायों की कहानी के माध्यम से लेखक क्या कहना चाहता है ?

प्रश्न 2: “आठ करोड़ प्रजा ने विच्छेद न करने की प्रार्थना की पर आपने ध्यान नहीं दिया”  
यहां किस ऐतिहासिक घटना की ओर संकेत है ?

प्रश्न 3: लार्ड कर्जन को इस्तीफा क्यों देना पड़ा ?

प्रश्न 4: “आपके और यहां के निवासियों के बीच कोई तीसरी शक्ति भी है।” यहां तीसरी शक्ति  
किसे कहा गया है ?

प्रश्न 5: “क्या आंख बंद करके मनमाने हुक्म चलाना, किसी की भी सुनना शासन है ?”  
शासन का अर्थ स्पष्ट करो ?

निबन्धात्मक प्रश्न

प्रश्न 6: लार्ड कर्जन द्वारा किये गये भारत विरोधी कार्यों की सूची बनाइये।

प्रश्न 7: लार्ड कर्जन जन विरोधी थे – सिद्ध करो।

प्रश्न 8: नर सुल्तान का गुणगान क्यों किया जाता है ?

प्रश्न 9: लेखक विदाई के समय लार्ड कर्जन के मुख से क्या सुनना चाहता है ?

## पाठ – 5

### गलता लोहा (शेखर जोशी )

कठिन शब्द – अर्थ

- |             |   |                     |
|-------------|---|---------------------|
| 1. शिल्पकार | — | कारीगर              |
| 2. हंसुवा   | — | घास काटने की देराती |
| 3. बूते का  | — | वश का               |
| 4. निष्ठा   | — | लगन                 |
| 5. मॉनीटर   | — | प्रमुख              |

6. धौकनी – लोहार की आग दहकाने वाली नली
7. हमजोली – साथी
8. प्रतिद्वंद्वी – दुश्मन
9. घोटा लगाना – रटना
10. हाथ बंटाना – सहयोग करना
11. सर्जन – रचना

प्रश्न 1: मोहन ने पुरोहिती का धंधा क्यों नहीं अपनाया ?

प्रश्न 2: मोहन के बूढ़े पिता ने जन पुरोहिती कार्यों में कठिनाई बताई तो मोहन चुप क्यों रह गया ?

प्रश्न 3: “धनराम एक साथ दो विधाएं सीख रहा था” 1 किताबों की विधा 2. घर चलाने की विधा।” स्पष्ट करो।

प्रश्न 4: मास्टर त्रिलोक सिंह, मोहन को क्यों पसंद करते थे ?

प्रश्न 5: धनराम मोहन से सजा पाकर भी उसका आदर क्यों करता था ?

प्रश्न 6: बंशीधर तिवाड़ी ने अपने पुत्र मोहन को पढ़ने लखनऊ क्यों भेजा ?

प्रश्न 7: पहाड़ी गाँवों की समस्याओं पर प्रकाश डालिये ?

प्रश्न 8: रमेश बाबू मोहन को किस नीयत से लखनऊ ले गये ?

प्रश्न 9: मास्टर त्रिलोक सिंह की किस कथा को लेखक ने “जबान का चाबुक” कहा है ?

प्रश्न 10: मोहन के लखनऊ आने के बाद के समय को लेखक ने उसके जीवन का नया अध्याय क्यों कहा है

निबन्धात्मक प्रश्न

प्रश्न 11: “उसकी आंखों में सर्जक की चमक थी।”

(अ) यह वाक्य किसके लिए कहा गया है ?

(ब) किस प्रसंग में कहा गया है ?

(स) यह मोहन के किन चारित्रिक विशेषताओं को उजागर करता है?

प्रश्न 11: कहानी के आधार पर मोहन का चरित्र चित्रण करो।

पाठ – 6  
स्पीति में बारिश (कृष्णनाथ)

कठिन शब्दार्थ

1. संचार – संदेश भेजने का साधन
2. वायरलेस सेट – संदेश भेजने का बिना तार का यंत्र
3. दुर्गम – बीहड़
4. वीरान – सूना
5. आबाद – बसा हुआ
6. नगाड़े बजाना – बैंड बजाना
7. पावस – वर्षा ऋतु
8. मतवाला – मस्त
9. शूल – कांटा
10. ठाठ – मौज

प्रश्न 1: इतिहास में स्पीति की वर्णन क्यों नहीं मिलता ?

प्रश्न 2: लेखक “माने” पहाड़ियों का नाम बौद्ध मंत्रों के नाम पर क्यों रखना चाहता है ?

प्रश्न 3: स्पीति के जनजीवन में प्रसन्नता लाने के लिए लेखक ने युवा वर्ग से क्या आग्रह किया है ?

प्रश्न 4: आधुनिक युग में भी स्पीति के बादशाह वायरलेस सेट का उपयोग क्यों करते हैं ?

प्रश्न 5: स्पीति के लोग आक्रमणकारियों से अपनी सुरक्षा कैसे करते हैं ?

प्रश्न 6: स्पीति में कौन-कौनसी फसलें होती हैं ?

प्रश्न 7: स्पीति में रहने की स्थितियां नहीं हैं – ऐसा क्यों ?

प्रश्न 8: “स्पीति में बारिश एक सुखद संयोग है” – लेखक ने ऐसा क्यों कहा ?

प्रश्न 9: स्पीति के लोग जीवन यापन में किन कठिनाईयों का सामना करते हैं ?

प्रश्न 10: स्पीति किस-किस राज्य के अधीन रहा ?

पाठ – 7  
रजनी (मन्नू भण्डारी)

कठिन शब्दार्थ

- |             |   |                         |
|-------------|---|-------------------------|
| 1. अँधेर    | – | अन्याय                  |
| 2. टर्मिनल  | – | सत्र–अवधि               |
| 3. जुलुम    | – | ज्यादती                 |
| 4. धांधली   | – | गलत काम                 |
| 5. गुनहगार  | – | दोषी                    |
| 6. सिलेबस   | – | पाठ्यक्रम               |
| 7. बाकायदा  | – | व्यवस्थित रूप से        |
| 8. राहत     | – | परेशानी में कमी         |
| 9. पर्दाफाश | – | काले धंधे को उजागर करना |
| 10. राय     | – | मत                      |

प्रश्न 1: रजनी ने अमित के मुद्दे को गंभीरता से क्यों लिया ?

प्रश्न 2: रजनी धारावाहिक की इस कड़ी की मुख्य समस्या क्या है ?

प्रश्न 3: रजनी के चरित्र की विशेषताएं लिखिए। अमित के चरित्र पर टिप्पणी कीजिये।

प्रश्न 4: लीला बेन के व्यवहार पर टिप्पणी कीजिये।

प्रश्न 5: अमित अपने गणित के अध्यापक से नाराज न होकर अपनी माँ से क्यों नाराज होता है ?

प्रश्न 6: ट्यूशन पढ़ाने वाले पाठक जी किस युक्ति से अमित को ट्यूशन पढ़ाने के लिए बाध्य करते हैं ?

प्रश्न 7: सरकारी कार्यालयों की दुर्दशा पर टिप्पणी लिखो।

प्रश्न 8: इस पाठ के आधार पर अध्यापकों की समस्याओं पर प्रकाश डालिये।

प्रश्न 9: ट्यूशन पढ़ाने की समस्या के लिए क्या समाधान निकाला जाता है ?

## पाठ – 8

### जामुन का पेड़ (कृश्नचंदर)

कठिन शब्दार्थ

1. झक्कड़ – आँधी
2. हुकूमत – सरकार
3. इजाजत – अनुमति
4. लावारिस – जिसका कोई नहीं
5. मुबारक – बधाई
6. निर्जीव – मुर्दा
7. शायर – कवि
8. वारिस – उत्तराधिकारी
9. हॉर्टीकल्चर – कृषि-उद्यान विभाग

प्रश्न 1: जामुन का पेड़ गिरा देखकर क्लर्क ने क्या प्रतिक्रिया की ?

प्रश्न 2: माली व चपरासी ने पेड़ के नीचे दबे आदमी को देखकर उसकी सहायता क्यों नहीं की ?

प्रश्न 3: माली दबे हुए आदमी को किस शर्त पर निकालना चाहता है ?

प्रश्न 4: सुपरिन्टेंडेंट ने पेड़ हटाने का आदेश स्वयं न देकर अपने अधिकारियों का सहारा क्यों लिया?

प्रश्न 5: सरकारी कार्यालयों में काम जटिल और लम्बे क्यों हो जाते हैं ?

प्रश्न 6: हॉर्टीकल्चर विभाग के सेक्रेटरी ने दबे हुए आदमी की चिंता न करके पेड़ को बचाने के लिए क्या कहा?

प्रश्न 7: आदमी को काटने के व्यंग्य पर टिप्पणी करो।

प्रश्न 8: लेखक ने कवियों पर क्या व्यंग्य किया है ?

प्रश्न 9: कल्चरल विभाग दबे हुए शायर की सहायता किस प्रकार करता है ?

प्रश्न 10: “फाइल पूर्ण हो गई” में क्या व्यंग्य छिपा है ?

## पाठ – 9

### भारत माता (जवाहर लाल नेहरू)

#### कठिन शब्दार्थ

1. जलसा – उत्सव, जनसभा
2. परम्परागत – परम्परा से चले आए
3. नजरिया – सोचने का तरीका
4. ज़िक्र – चर्चा
5. स्वराज्य – अपना राज्य
6. लगान – कर, टैक्स
7. सूद – ब्याज
8. जुल्म – अत्याचार
9. मुल्क – देश
10. कुतूहल – जानने की इच्छा

प्रश्न 1: भारत की चर्चा नेहरू जी कब और किससे करते थे ?

प्रश्न 2: नेहरू जी भारत के किसानों से कौन-सा प्रश्न बार-बार पूछते थे ?

प्रश्न 3: दुनिया के बारे में किसानों को बताना नेहरू जी के लिए आसान क्यों था ?

प्रश्न 4: किसान सामान्यतया “भारत माता” का अर्थ क्या बताते थे ?

प्रश्न 5: “भारत माता” का अर्थ नेहरू जी के लिए क्या था ?

प्रश्न 6: आजादी से पूर्व किसानों को किन समस्याओं का सामना करना पड़ता था ?

प्रश्न 7: नेहरू जी ने देशभक्ति जगाने के लिए क्या कार्य किया ?

प्रश्न 8: नेहरू जी की विश्व दृष्टि क्या थी ?

प्रश्न 9: “महाकाव्यों व पुराणों ने भारतीयों को पूरे देश से जोड़ा है” सिद्ध करो।

प्रश्न 10: नेहरू जब भारत माता की जय के बारे में पूछते थे तो कौतूहल से क्यों भर जाते थे ?

## पाठ – 10

### आत्मा का ताप (सैयद हैदर रज़ा)

कठिन शब्दार्थ

1. प्रतिभा – कला-शक्ति
2. कला-संग्राहक – कलात्मक वस्तुओं का संग्रह करने वाला
3. ऊर्जा – शक्ति
4. ताप – जोश
5. उदारता – दया, खुलापन
6. जटिल – कठिन
7. आजीविका – रोजी-रोटी
8. स्केच – रेखाचित्र
9. गैलेरी – चित्र प्रदर्शनी

प्रश्न 1: रज़ा ने अकोला में ड्राइंग अध्यापक की नौकरी क्यों स्वीकार नहीं की ?

प्रश्न 2: रज़ा के पसंदीदा फ्रेंच कलाकार कौन-कौनसे थे ?

प्रश्न 3: 1947 व 1948 का समय रज़ा के लिए कठिन क्यों था ?

प्रश्न 4: हैदर रज़ा को आगे बढ़ाने के लिए जलीजन हुसैन ने किस प्रकार सहयोग किया ?

प्रश्न 5: रज़ा को मुम्बई में रातें कहां काटनी पड़ीं ?

प्रश्न 6: रज़ा के व्यवसायी चित्रकार बनने की नींव किस प्रकार पड़ी ?

प्रश्न 7: प्रोफेसर लैंगहैमर कौन थे, उन्होंने रज़ा को आगे बढ़ाने में मदद किस प्रकार की ?

प्रश्न 8: रज़ा को मुम्बई का जीवन अच्छा क्यों लगा ?

प्रश्न 9: हैदर रज़ा जीवन में धन को कितना महत्व देते थे ?

## आरोह भाग-1

### काव्य भाग

#### पाठ – 1

#### कबीर

#### कठिन शब्दार्थ

- |           |   |               |
|-----------|---|---------------|
| 1. एक     | — | परमात्मा, एक  |
| 2. दोजख   | — | नरक           |
| 3. भांडे  | — | बर्तन         |
| 4. काष्ठ  | — | लकड़ी         |
| 5. घटि    | — | घड़ा, हृदय    |
| 6. अंतरि  | — | भीतर, अंदर    |
| 7. लुभाना | — | लुब्ध हो जाना |
| 8. गरबाना | — | गर्व होना     |
| 9. निरभै  | — | निडर          |
| 10. सरुपै | — | स्वरूप        |

प्रश्न 1: कबीर की दृष्टि में ईश्वर एक है। इसके समर्थन में उन्होंने क्या तर्क दिये ?

प्रश्न 2: मानव शरीर का निर्माण कौनसे पांच तत्वों से हुआ है ?

प्रश्न 3: कबीर ने अपने को दीवाना क्यों कहा है ?

प्रश्न 4: कबीर ने ऐसा क्यों कहा कि संसार बौरा गया है ?

प्रश्न 5: अज्ञानी गुरुओं की शरण में जाने पर शिष्यों की क्या गति होती है ?

प्रश्न 6: बाह्य आंखबरो की बजाय स्वयं (आत्म) को पहचानने की बात किन पंक्तियों में कही गई है ?

प्रश्न 7: कबीर की दृष्टि में ईश्वर का स्वरूप कैसा है ?

प्रश्न 8: “आपस में दोऊ लड़े मरतु है”कोन आपस में लड़ते हैं ?

प्रश्न 9: कबीर के धार्मिक विचारों पर प्रकाश डालिये।

## पाठ – 2

### मीरा

कठिन शब्दार्थ

1. गिरिधर – गिरी (पर्वत) को धारण करने वाला (कृष्ण)
2. गोपाल – गायों को पालने वाला कृष्ण
3. मोरमुकुट – मोर पंखों से बना मुकुट
4. लोक लाज – समाज की मर्यादा
5. दधि – दही
6. घृत – घी
7. तारो – उद्धार करो

प्रश्न 1: मीरा कृष्ण की उपासना किस रूप में करती है ? वह रूप कैसा है ।

प्रश्न 2: लोग मीरा को बावरी क्यों कहते हैं ?

प्रश्न 3: “विस का प्याला, राणा जी ने भेजा, पीवत मीरा हासी” इसमें मीरा की भक्ति की विशेषता क्या है ?

प्रश्न 4: लोक-लाज खोने से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 5: मीरा ने “सहज मिले अविनासी” क्यों कहा है ?

प्रश्न 6: “लोक कहे मीरा भई रे बावरी, न्यात कहे कुल नासी” लोग (समाज) और न्यात (कुटुम्ब) की धारणा मीरा के लिए क्यों है ?

प्रश्न 7: मीरा ने किसे अपना पति माना व क्यों ?

प्रश्न 8: “भगत देख राजी हुई जगत देख रोई” पंक्ति का आशय लिखो ।

पाठ – 3  
पथिक  
राम नरेश त्रिपाठी

कठिन शब्दार्थ

1. प्रतिक्षण	—	हर समय
2. नूतन	—	नया
3. रंग बिरंग	—	रंगीन
4. रवि	—	सूर्य
5. थिरक	—	नाच
6. नभ	—	आकाश
7. मनोहर	—	सुंदर
8. गगन	—	आकाश
9. विचरु	—	घूमू
10. निराला	—	अद्भुत

प्रश्न 1: पथिक का मन कहाँ विचरना चाहता है ?

प्रश्न 2: सूर्योदय के वर्णन के लिए किन-किन बिम्बों का प्रयोग हुआ है ?

प्रश्न 3: कविता में कई स्थानों पर प्रकृति को मनुष्य के रूप में देखा गया है। ऐसे दो उदाहरण देते हुए भाव स्पष्ट करो।

प्रश्न 4: प्रकृति के मध्य किस नर्तन की कल्पना की गई है ?

प्रश्न 5: समुद्र (रत्नाकर) को गरजता देखकर कवि का हृदय किस इच्छा से उद्धेलित हो गया ?

प्रश्न 6: आत्म प्रलय से क्या आशय है ?

प्रश्न 7: “प्रेम सत्य है, सुंदर है” प्रेम के विविध रूपों का वर्णन करो।

प्रश्न 8: वर्तमान समय में हम प्रकृति से दूर क्यों होते जा रहे हैं ?

पाठ – 4  
आँखें  
सुमित्रानंदन पंत

कठिन शब्दार्थ

- |                |   |                     |
|----------------|---|---------------------|
| 1. गुहा        | – | गुफा                |
| 2. सरीखी       | – | समान                |
| 3. दारुण       | – | भयानक               |
| 4. नीरव        | – | मौन                 |
| 5. रोदन        | – | रोना                |
| 6. लहराते      | – | झूमते               |
| 7. तृन         | – | तिनका               |
| 8. आँख का तारा | – | प्यारा              |
| 9. कारकुन      | – | सूदखोरों के कारिंदे |
| 10. कुर्क      | – | नीलाम               |

प्रश्न 1: किन आँखों से कवि को डर लगता है ?

प्रश्न 2: किसान की आँखों में कौनसी पीड़ा व्याप्त है ?

प्रश्न 3: किसान की आँखों के सामने कौनसे खेत लहराते हैं ? क्यों ?

प्रश्न 4: महाजन के अत्याचारों का वर्णन करो।

प्रश्न 5: किसान के बेल क्यों कुर्क/नीलाम किये गये ?

प्रश्न 6: किसान की सुख की खेती क्यों उजड़ गई ?

प्रश्न 7: किसान की पत्नी व बच्ची क्यों मर गई ?

प्रश्न 8: किसान की पतोहू को थाने में क्यों बुलाया गया ?

प्रश्न 9: किसान की पतोहू कुएं में डूब कर क्यों मरी ?

प्रश्न 10: “पैर की जूती” किसे कहा गया है ? इस वाक्य में किस पर व्यंग्य किया गया है?

प्रश्न 11: किसान के जवान लड़के को महाजन के कारकुनों ने क्यों मार डाला ?

प्रश्न 12: “वे आँखें” पाठ में पंत जी क्या कहना चाहते हैं ?

पाठ – 5  
घर की याद  
(भवानी प्रसाद मिश्र)

कठिन शब्दार्थ

1. तिरना	–	तैरना
2. पूर	–	बाढ़/भंडार
3. परिताप	–	कष्ट
4. पसरा	–	प्रसार/फैलान
5. हिचकें	–	डरें
6. बोल	–	वाणी
7. अभागा	–	दुर्भाग
8. लीक	–	परम्परा
9. पुण्य पावन	–	अतिपवित्र
10. विरस	–	रसहीन

प्रश्न 1: पानी के रात भर गिरने और प्राण-मन के घिरने में क्या सम्बन्ध है ?

प्रश्न 2: मायके आई बहन के लिए कवि ने घर को परिताप का घर क्यों कहा है ?

प्रश्न 3: पिता के व्यक्तित्व की विशेषताएं बताइए।

प्रश्न 4: कवि के परिवार के लगाव पर टिप्पणी करो।

प्रश्न 5: “भुजा भाई, प्यार बहिने” से क्या आशय है ?

प्रश्न 6: कवि अपनी वास्तविक स्थिति को अपने पिता से क्यों छिपाना चाहता है ?

प्रश्न 7: अपनी माँ के बारे में कवि ने क्या भाव प्रकट किये हैं ?

प्रश्न 8: कवि के जेल में बंद होने पर माता-पिता की प्रतिक्रिया क्या थी ?

प्रश्न 9: “घर की याद” कविता में कवि क्या कहता चाहता है ?

प्रश्न 10: कवि सावन से क्या इच्छा करता है ? कारागृह में कवि ने किस प्रकार दिन काटे ?

## पाठ – 6

### त्रिलोचन

#### चंपा काले कालेअच्छर नहीं चीन्हती

कठिन शब्दार्थ

1. अच्छर	—	अक्षर
2. चीन्हती	—	पहचानती
3. अचरज	—	हैरानी
4. ग्वाला	—	गाय चराने वाला
5. चौपाया	—	गाय/भैंस आदि
6. ऊधम	—	शोर
7. कागद	—	कागज
8. गोने जाना	—	ससुराल जाना
9. सेदेसा	—	संदेश
10. वजर गिरे	—	विपत्ति आना

प्रश्न 1: यदि चंपा पढ़ी लिखी होती तो कवि से किस प्रकार बात करती ?

प्रश्न 2: चंपा ने ये क्यों कहा कि कलकत्ता पर वज्र गिरे ?

प्रश्न 3: कवि ने चंपा की किन-किन विशेषताओं का वर्णन किया है ?

प्रश्न 4: “चंपा नटखट है” सिद्ध करो।

प्रश्न 5: चंपा पढ़ने लिखने को बेकार क्यों समझती है ?

प्रश्न 6: लेखक ने चंपा को पढ़ने लिखने के लिए कैसे प्रेरित किया ?

प्रश्न 7: गांधीजी का प्रसंग किस सिलसिले में आया है ?

प्रश्न 8: संदेश ग्रहण करने व भेजने में असमर्थ होने पर एक अनपढ़ लड़की को किस वेदना को भोगना पड़ता है ?

पाठ – 7

दुष्यंत कुमार

गज़ल

कठिन शब्दार्थ

- |           |   |         |
|-----------|---|---------|
| 1. तय     | – | निश्चित |
| 2. चिरागा | – | दीपक    |
| 3. दरख्त  | – | पेड़    |
| 4. साये   | – | छाया    |
| 5. हसीन   | – | सुहाना  |
| 6. निज़ाम | – | शासक    |
| 7. जुबान  | – | आवाज    |

प्रश्न 1: गज़ल के आखरी शेर में “गुलमोहर” के सांकेतिक अर्थ को स्पष्ट करो।

प्रश्न 2: गज़ल नामक कविता का प्रतिपाद्य स्पष्ट करो।

प्रश्न 3: कवि किस कारण असंतुष्ट है ?

प्रश्न 4: कवि उम्र भर के लिए क्यों पलायन करना चाहता है ?

प्रश्न 5: कवि भाग्यवादी लोगों पर क्या कटाक्ष करता है ?

प्रश्न 6: दरख्तों का साया व धूम किसके प्रतीक हैं ?

प्रश्न 7: कवि समाज में क्या परिवर्तन लाना चाहता है ?

## पाठ – 8

### अक्क महादेवी

कठिन शब्दार्थ

- |                  |   |                      |
|------------------|---|----------------------|
| 1. मचलना         | – | पाने के लिए जिद करना |
| 2. पाश           | – | बंधन                 |
| 3. चूक           | – | भूल                  |
| 4. मल्लिकाअर्जुन | – | शिव                  |
| 5. ढील           | – | खुलना                |

प्रश्न 1: कवयित्री भूख-प्यास से क्यों बचना चाहती है ?

प्रश्न 2: लक्ष्य प्राप्ति में इंद्रियां किस प्रकार बाधक होती हैं ?

प्रश्न 3: “मत चूक अनसर” में कवयित्री ने क्या प्रेरणा दी है ?

प्रश्न 4: अपना घर से क्या तात्पर्य है ? इसे भूलने की बात क्यों कही गई है ?

प्रश्न 5: अक्कमहादेवी को कन्नड़ की मीरां क्यों कहा जाता है ?

प्रश्न 6: कवयित्री क्रोध, लोभ, मोह, ईर्ष्या को क्यों दुत्कारती है ?

प्रश्न 7: कवयित्री स्वयं को निरीह व बेचारा क्यों बनाना चाहती है ?

## पाठ – 9

### पाश

#### (सबसे खतरनाक)

कठिन शब्दार्थ

1. गद्दारी – देशहित के विरुद्ध
2. सहमी – डरी
3. निगाह – दृष्टि
4. मुर्दा शांति – निष्क्रीय जीवन
5. लक्ष्यहीन – बिना उद्देश्य के

प्रश्न 1: कवि ने किस आशय से मेहनत की लूटन, पुलिस की मार, गद्दारी, लोभ को सबसे खतरनाक नहीं माना ?

प्रश्न 2: सबसे खतरनाक शब्द बार-बार दोहराए जाने पर कविता पर क्या प्रभाव पड़ता है?

प्रश्न 3: “मुर्दा शांति से भर जाना, सपनों का मर जाना” इनको सबसे खतरनाक क्यों माना है ?

प्रश्न 4: वह चाँद सबसे खतरनाक क्यों है जो हर हत्याकांड के बाद भी आँखों में मिर्ची की तरह नहीं चुभता ?

प्रश्न 5: सबसे खतरनाक आँख किसे कहा गया है ?

प्रश्न 6: सबसे खतरनाक गीत किसे कहा गया है ?

प्रश्न 7: सबसे खतरनाक दिशा किसे कहा गया है ?

## पाठ – 10

### निर्मला पुतुल

(आओ, मिलकर बचायें)

कठिन शब्दार्थ

- |             |   |              |
|-------------|---|--------------|
| 1. नग्न     | – | निर्लज्ज     |
| 2. आबो हवा  | – | वातावरण      |
| 3. अक्खड़पन | – | कठोर         |
| 4. जुझारु   | – | संघर्ष       |
| 5. आग       | – | गर्मी/उत्साह |
| 6. निर्मल   | – | पवित्र       |
| 7. एकान्त   | – | अकेलापन      |
| 8. सपने     | – | इच्छाएँ      |

प्रश्न 1: माटी का रंग प्रयोग करते हुए किस बात की ओर संकेत किया गया है ?

प्रश्न 2: दिल में भोलेपन के साथ अक्खड़पन और जुझारुपन को बचाने की आवश्यकता क्यों है ?

प्रश्न 3: प्रस्तुत कविता में आदिवासी समाज की किन बुराइयों की ओर संकेत किया गया है ?

प्रश्न 4: बस्तियों के शहर की किस आबो-हवा को बचाने की आवश्यकता है ?

प्रश्न 5: “जीवन की गर्माहट” व “मन का हरापन” से क्या आशय है ?

प्रश्न 6: ठण्डी होती दिनचर्या से क्या तात्पर्य है ?

प्रश्न 7: लेखिका सहज जीवन जीने के लिए क्या आवश्यक मानती है ?

प्रश्न 8: “भीतर की आग” से क्या तात्पर्य है ?

## पूरक पुस्तक

### 'वितान'

#### भाग – 1

#### पाठ – 1

### भारतीय गायिकाओं में बेजाड़ – लता मंगेशकर

- प्रश्न 1: शास्त्रीय संगीत व चित्रपट संगीत में क्या अंतर है ?
- प्रश्न 2: चित्रपट संगीत की प्रयोग धर्मिता पर प्रकाश डालिये ?
- प्रश्न 3: आम श्रोता संगीत के किस गुण से प्रभावित होता है ?
- प्रश्न 4: लता ने कुमार गंधर्व को किस प्रकार प्रभावित किया ?
- प्रश्न 5: लता ने द्रुत लय में गान क्यों गाए ?
- प्रश्न 6: लता की गायकी से संगीत के प्रति आम लोगों की सोच में क्या परिवर्तन आया है ?
- प्रश्न 7: कुमार गंधर्व ने लता मंगेशकर की उपलब्धि को चमत्कार क्यों माना है ?

#### पाठ – 2

### राजस्थान की रजत बूँदे

- प्रश्न 1: राजस्थान में कुई किसे कहते हैं ? इसकी गहराई व व्यास तथा सामान्य कुओं की गहराई व व्यास में क्या अंतर होता है ?
- प्रश्न 2: दिनोदिन बढ़ती पानी की समस्या से निपटने के लिए यह पाठ आपकी मदद किस प्रकार कर सकता है ? देश के अन्य राज्यों में इसके लिए क्या-क्या उपाय हो रहे हैं ?
- प्रश्न 3: बेलवांजी/चेजारो द्वारा कुई के भीतर कार्य करने की प्रक्रिया पर प्रकाश डालिये।
- प्रश्न 4: चेजारे अपने सिर की रक्षा किस प्रकार करते हैं ?
- प्रश्न 5: कुई की खुदाई फावड़े से क्यों नहीं की जाती है ?
- प्रश्न 6: वर्षा न होने पर भी कुई में पानी कहां से आता है ?
- प्रश्न 7: लोग किस क्षेत्र को छह बीसी नाम से जानते हैं ?

पाठ – 3  
आलो आँधारि

- प्रश्न 1: “पुरुष के बिना स्त्री का कोई अस्तित्व नहीं है” कथन पर अपने विचार प्रकट करो।
- प्रश्न 2: घरेलू नौकरों को किन समस्याओं का सामना करना पड़ता है ?
- प्रश्न 3: “आलो आँधारि पाठ में बेबी की व्यक्तिगत समस्याओं के साथ-साथ कई सामाजिक मुद्दों (समस्याओं) का वर्णन है” किन्हीं दो समस्याओं पर अपने विचार प्रकट करो।
- प्रश्न 4: बेबी के जीवन में तातुश का परिवारन आया होता तो उसका जीवन कैसा होता ?
- प्रश्न 5: तातुश ने बेबी हालदार को लेखन के लिए क्यों और कैसे बाध्य किया ?
- प्रश्न 6: “तातुश लेखिका का ध्यान अपनी बेटी की तरह रखते थे” उदाहरण द्वारा स्पष्ट करो।

## व्याकरण

1. निबन्ध –
  1. स्वच्छता का महत्व।
  2. बालिका शिक्षा का महत्व।
  3. कम्प्यूटर शिक्षा का महत्व।
  4. पर्यावरण संरक्षण।
  5. हमारे राष्ट्रीय पर्व।
  6. राष्ट्रीय एकता।
2. पत्र लेखन
  1. कक्षा ग्यारह में एच्छिक विषय के रूप में विज्ञान संकाय शुरू करने हेतु प्रधानाचार्य को पत्र लिखिए।
  2. फीस माफी हेतु प्रधानाचार्य को प्रार्थना पत्र लिखिए।
  3. मित्र को बीमारी से स्वास्थ्य लाभ हेतु पत्र लिखिए।
  4. निदेशक दूरदर्शन को सांकेतिक भाषा में समाचार बुलेटिन शुरू करने हेतु पत्र लिखिए।
3. प्रतिवेदन—
  1. वक्षारोपण।
  2. वार्षिकोत्सव
  3. शिक्षक दिवस
  4. बाल दिवस
4. निम्नलिखित शब्दों के पर्यायवाची शब्द लिखिए—

1. शिक्षक	2. चन्द्रमा	3. पानी
4. माता	5. नदी	6. विद्या
7. पिता	8. सूर्य	9. बादल
10. धरती	11. पुष्प	12. रास्ता
13. पुत्र	14. आग	15. कमल
5. विलोम शब्द

1. अमृत	2. घृणा	3. महंगा
---------	---------	----------

- |             |           |            |
|-------------|-----------|------------|
| 4. अंधकार   | 5. दण्ड   | 6. निरक्षर |
| 7. ईमानदार  | 8. दिन    | 9. लाभ     |
| 10. उद्घाटन | 11. मित्र | 12. शयन    |
| 13. हित     | 14. ज्ञात | 15. सजीव   |
| 16. मंगल    |           |            |

6. निम्नलिखित वाक्यांश के लिए एक शब्द लिखिए—

1. जो बच्चों को पढ़ाये।
2. जो संभव न हो।
3. जिसका नाम न हो।
4. मिट्टी के बर्तन बनाने वाला।
5. चित्र बनाने वाला।
6. सामान खरीदने वाला।
7. जिसके हाथ में चक्र हो।
8. जहाँ कलपुर्जे बनाये जाते हैं।
9. रात में विचरण करने वाला।
10. पन्द्रह दिनों का समय।
11. शिव का उपासक।
12. सात दिनों का समय।
13. बहुत मेहनत करने वाला।
14. मांस खाने वाला।
15. जिसके पास धन न हो।

### अपठित गद्यांश –1

तुलसीदास भारत के श्रेष्ठ भक्त कवि हैं। वे भक्ति-आंदोलन के निर्माता हैं, वे उसी भक्ति-आंदोलन की उपलब्धि हैं। उनके साहित्य का सामाजिक महत्व भक्ति आंदोलन के सामाजिक महत्व पर निर्भर है, उससे पूरी तरह सम्बद्ध है।

इस भक्ति-आंदोलन की पहली विशेषता यह है कि वह अखिल भारतीय है। देश और काल की दृष्टि से ऐसा व्यापक सांस्कृतिक आन्दोलन संसार में दूसरा नहीं है। ईसा की दूसरी शताब्दी में ही आंध्र प्रदेश में कृष्णोपासना के चिन्ह पाये जाते हैं। गुप्त-सम्राटों के युग में विष्णु नारायण-वासुदेव की उपासना ने अखिल भारतीय रूप से लिया। पांचवी

शताब्दी से लेकर नवीं शताब्दी तक तमिलनाडु भक्ति आन्दोलन का प्रमुख स्रोत रहा। आलवार संतों की कीर्ति सारे भारत में फैल गयी। कश्मीर में ललदेद, तमिलनाडु में आंदाल, बंगाल में चण्डीदास, गुजरात में नरसी मेहता— भारत के विभिन्न प्रदेशों में भक्त-कवि लगभग डेढ़ हजार वर्ष तक जनता के हृदय को अपनी अमृत वाणी से सींचते रहे।

अभ्यास प्रश्न—

- प्र. 1. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक दीजिए।
- प्र. 2. आन्ध्र प्रदेश में कृष्णोपासना के संकेत कब मिले?
- प्र. 3. पाँचवीं से नवीं शताब्दी के बीच भक्ति आन्दोलन का प्रमुख केन्द्र कहाँ रहा था।
- प्र. 4. चण्डीदास व नरसी का संबंध भारत के किस प्रांत से रहा?

### अपठित गद्यांश—2

रामायण की सबसे बड़ी विशेषता यह है कि उसमें एक ही घर की कथा वृहद-रूप से वर्णन की गई है। पिता-पुत्र में, भाई-भाई में, पति-पत्नी में जो धर्म-बन्धन होता है—जो प्रीति और भक्ति का सम्बन्ध होता है वह इसमें इतना ऊँचा दर्शाया गया है कि सहज ही में महाकाव्य के अनुरूप कहा जा सकता है। अन्य महाकाव्यों को गौरव उनमें वर्णन किये हुए विजय, शत्रु दमन और दो विरोधी पक्षों का आपस में रक्तपात आदि घटनाओं के वर्णन से होता है परन्तु रामायण की महिमा राम-रावण के युद्ध के कारण नहीं। इस युद्ध-घटना का वर्णन तो केवल राम और सीता के उज्वल दाम्पत्य प्रेम का दर्शन कराने के लिये है। रामायण में केवल यही दिखाया गया है कि पुत्र का पिता की आज्ञा का पालन, भाई का भाई के लिये आत्म-त्याग, पत्नी की पति के प्रति निष्ठा और राजा का प्रजा के प्रति कर्तव्य कहाँ तक हो सकता है। किसी देश के महाकाव्य में इस प्रकार व्यक्ति विशेष का पारिवारिक सम्बन्ध इतना वर्णनीय विषय नहीं समझा गया है।

पूर्वोक्त बातों से केवल कवि का ही परिचय नहीं मिलता, सारे भारतवर्ष —का परिचय मिलता है। इससे यह मालूम होता है कि भारत में गृह और गृह— धर्म कितने महान समझे जाते थे। इस महाकाव्य में यह बात स्पष्टतापूर्वक सिद्ध होती है कि हमारे देश में गृहस्थाश्रम का स्थान कितना ऊँचा है। गृहस्थाश्रम हमारे ही सुख और सुभीते के लिये नहीं गृहस्थाश्रम सारे समाज को धारण करने वाला है। वह मनुष्य के यथार्थ भावों को दीप्त करता है। वह भारतवर्षीय समाज की नींव है। रामायण उसी गृहस्थाश्रम के महत्त्व को दिखाने वाला महाकाव्य है।

अभ्यास प्रश्न—

- प्र. 1. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए।
- प्र. 2. राम-रावण का युद्ध किस पक्ष को दर्शाता है?

प्र. 3. रामायण में भारतीय जीवन की किस विशेषता को प्रमुखता से वर्णित किया गया है।

प्र. 4. भारतवर्षीय समाज की नींव— किसे माना गया है।

### अपठित गद्यांश—3

वे सिद्ध—वाणी के अत्यन्त सरस हृदय कवि थे। इससे एक ओर तो उनकी लेखनी से श्रृंगार रस के ऐसे रसपूर्ण मर्मस्पर्शी कविता—सवैये निकलते थे, जो उनके जीवन—काल में इधर—उधर लोगों के मुंह से सुनाई पड़ने लगे थे, दुसरह बांर स्वदंश प्रेम से भरे हुए उनके लेख और कविताएँ चारो ओर देश के मंगल का मन्त्र—सा फूंकती थी। आपने सर्वोत्तन्मुखी प्रतिभा के बल से एक ओर तो वे पद्माकर और द्विजदेव की परम्परा में दिखाई पड़े थे दूसरी ओर बंगदेश के मधुसूदनदत्त और हेमचन्द की श्रेणी में, एक ओर तो राधा—कृष्ण की भक्ति में झूमते हुए “नई भक्तमाल” गूँथते दिखाई देते थे, दूसरी ओर टीकाधारी वगुला भगत की हँसी उड़ाते तथा स्त्री—शिक्षा, समाज—सुधार आदि पर व्याख्यान देते पाए जाते थे। प्राचीन और नवीन का यही सुन्दर सामंजस्य भारतेन्दु की कला का विशेष माधुर्य है। साहित्य के एक नवीन युग के प्रवर्तक के रूप में खड़े होकर उन्होंने वह भी प्रदर्शित किया कि नए—नए या बाहरी भावों को पचाकर इस ढंग से मिलाना चाहिए कि वे अपने ही साहित्य के विकसित अंग से लगें। प्राचीन और नवीन के उस संधिकाल में जैसी शीतल और मृदुल कला का संचार अपेक्षित था, वैसी ही शीतल और मृदुल कला के साथ भारतेन्दु का उदय हुआ, इसमें सन्देह नहीं।

अभ्यास प्रश्न—

प्र. 1. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक बताइये?

द प्र. 2. भारतेन्दु के काव्य की कोई दो विशेषताएँ लिखिए।

रू. प्र. 3. भारतेन्दु की कला का विशेष माधुर्य क्या है?

प्र. 4. भारतेन्दु का उदय किस समय हुआ।

### अपठित गद्यांश—4

भारतीय भाषाओं और स्थित्व में अग्रस्थान ग्रहण करने का हिन्दी ने आग्रह नहीं किया। यह इन सबकी संयोजक शक्ति के रूप में बर्ती रहना चाहती है। हिन्दी का यह विनय हिन्दी के हीन भाव के कारण नहीं है। अब वह समय आ गया है जब हम हिन्दी की संतानों को क्षमा—प्रार्थना के स्वर में नहीं सत्य स्थापना के स्वर में यह दृढतापूर्वक कहना चाहिए कि राज—भाषा होने के लिए हिन्दी अब अपने को अपमानजनक शर्तों पर बेचने को तैयार नहीं है। राजभाषा का पद हिन्दी के लिए बहुत छोटा पद है। हिन्दी का साहित्यकार राजस्तुति को, प्राकृतजन के गुणगान को हमेशा तुच्छ और हेय कविकर्म मानता आया है। वह हमेशा से तेज का उपासक रहा है—वह तेज चाहे छोटे—छोटे से आदमी में हो पर हो। वह ऐसा कि उसमें समग्र विश्व का तेज प्रतिविंबित हो। हम शासन के दबाव के कारण नहीं, अपने दायित्व के बोध के कारण समग्र भारत के जीवन के संस्पर्श से हिन्दी को

पुलकित कर रहे हैं और करेंगे। प्रकाश की किरण विदेश के किसी भी कोने से आये उसे ग्रहण करेंगे, पर उसके साथ ही हम प्रत्येक ऐसी बाधा का या दीवार का भंजन भी करेंगे जो हमें घेरती हों, जो हमारे प्राणों को बन्धन में डालती हैं तथा जो हमारे प्रकाश रूँघती हों।

अभ्यास प्रश्न—

- प्र. 1. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए?
- प्र. 2. हिन्दी किस रूप में बनी रहना चाहती है?
- प्र. 3. हिन्दी का साहित्यकार किसे तुच्छ कविकर्म मानता आया है?
- प्र. 4. हिन्दी के रचनाकार किस प्रकार के तेज का उपासक रहा है?

### अपठित पद्यांश—1

भू—लोक का गौरव, प्रकृति का पुण्य लीला—स्थल कहाँ  
फैला मनोहर गिरि हिमालय और गंगाजल जहाँ  
सम्पूर्ण देशों से अधिक किस देश का उत्कर्ष है?  
उसका कि जो ऋषिभूमि है, वह कौन? भारतवर्ष है।  
हाँ, वृद्ध भारतवर्ष ही संसार का सिरमौर है,  
ऐसा पुरातन देश कोई विश्व में क्या और है?  
भगवान की भव—भूतियों का यह प्रथम भण्डार है।

अभ्यास प्रश्न—

- प्र. 1. उपर्युक्त पद्यांश का शीर्षक दीजिए?
- प्र. 2. संसार का सिरमौर कौन है?
- प्र. 3. कवितांश में किसका गुणगान है?
- प्र. 4. ऋषि भूमि किसे बताया गया है?

### अपठित पद्यांश—2

हिमालय के आँगन में उसे प्रथम किरणों का दे उपहार।  
उषा ने हँस अभिनन्दन किया और पहनाया हीरक हार।।  
जागे हम, लगे जगाने विश्व लोक में फेला फिर आलोक।  
व्योम—तम—पुंज हुआ तब नष्ट, अखिल संसृति हो उठी अशोक।।  
विमल वाणी ने वीणा ली कमल—कोमल कर में सप्रीत।

सप्त स्वर सप्तसिन्धु में उठे, छिड़ा तब मधुर साम-संगीत ।।  
बचा कर बीज-रूप से सृष्टि, नाव पर झेल प्रलय का शीत ।  
अरुण-केतन लेकर निज हाथ वरुण पथ में हम बढ़े अभीत ।।

अभ्यास प्रश्न-

- प्र. 1. काव्यांश का शीर्षक लिखिए । :
- प्र. 2. प्रथम चार पंक्तियों का अर्थ लिखिए ।
- प्र. 3. सृष्टि शब्द किसके लिए आया है?
- प्र. 4. अभिनन्दन सिने किया?

### अपठित पद्यांश-3

नींद कहाँ उनकी आँखों में जो धुन के मतवाले हैं?  
गति की तृषा और कहती पड़ते पद में जब छाले हैं ।  
जागरुक की जय निश्चित है, हार चुके सोने वाले ।  
लेना अनल-किरीट भाल पर जो आशिक होने वाले ।

अभ्यास प्रश्न-

- प्र. 1. उपर्युक्त पद्यांश का शीर्षक बताइए?
- प्र. 2. अनल-किरीट से क्या अभिप्राय है?
- प्र. 3. अ'अनल' का समानार्थी शब्द लिखिए ।
- प्र. 4. कविता के अंश का भावार्थ लिखिए ।

### पठित गद्यांश -1

दुनिया सोती थी, पर दुनिया की जीभ जागती थी। सवेरे देखिए तो बालक-वृद्ध उनके मुँह से यही बात सुनाई देती थी। जिसे देखिए, वही पंडितजी के इस व्यवहार पर टीका-टिप्पणी कर रहा था, निंदा की बौछारें हो रही थीं, मानो संसार से अब मरने का पाप कट गया। पानी को दूध के नाम से बेचनेवाला ग्वाला, कल्पित ..... भरने वाले अधिकारी वर्ग, रेल में बिना टिकट सफर करनेवाले बाबू लोग, जाली दस्तावेज बनाने वाले सेठ और साहकार, यह सब-के-सब देवताओं की भाँति ..... चला रहे थे। जब दूसरे दिन पंडित अलोपीदीन अभियुक्त होकर कांस्टेबलों के साथ, हाथों में हथकड़ियाँ, हृदय में ग्लानि और क्षोभभरे, लज्जा से गरदन झुकाए अदालत की तरफ चले, तो सारे शहर में हलचल मच गई। मेलों में कदाचित आँखें इतनी व्यग्र न होती होंगी। भीड़ के मारे छत और दीवार में कोई भेद न रहा।

- प्र. 1. कौन सोता व कौन जागता है?
- प्र. 2. जाली दस्तावेज कौन बनाता है?
- प्र. 3. पंडित अलोपिदीन अदालत की तरफ किस प्रकार जा रहे थे?
- प्र. 4. प्रस्तुत गद्य खंड किस रचना से लिया गया है?

### पठित गद्यांश –1

स्पीति में जनसंख्या लाहुल से भी कम है। 1901 की जनगणना के अनुसार 3231 रही है। 1971 की जनगणना के अनुसार 7,196 है। इसका क्षेत्रफल मुझे 1971 को जनगणना में लाहुल के साथ जोड़कर मिला है जो 12,015 वर्ग किलोमीटर है। स्पीति का अलग क्षेत्रफल नहीं दिया गया है। इंपीरियल गजेटियर (ऑक्सफोर्ड 2908, खंड 23) के अनुसार यह क्षेत्रफल 2,155 वर्गमील है। इस तरह स्पीति की जनसंख्या प्रति वर्गमील चार से भी कम है। 1901 में यह प्रति वर्गमील दो से भी कम थी।

- प्र. 1. 1901 की जनगणना के अनुसार स्पीति की जनसंख्या कितनी थी?
- प्र. 2. इंपीरियल गजेटियर के अनुसार स्पीति का क्षेत्रफल कितना था?
- प्र. 3. स्पीति व लाहुल किस राज्य में स्थित है?
- प्र. 4. प्रस्तुत गद्य खण्ड में किन स्थानों का वर्णन है?

### पठित गद्यांश –2

धनराम की मंदबुद्धि रही हो या मन में बेठा हुआ डर कि पूरे दिन घोटा लगाने पर भी उसे तेरह का पहाड़ा याद नहीं हो पाया था। छट्टी के समय जब मास्साव ने उससे दुबारा पहाड़ा सुनाने को कहा तो तीसरी सीढ़ी तक पहुँचते-पहुँचते वह फिर लड़खड़ा गया था। लेकिन इस बार मास्टर त्रिलोक सिंह ने उसके लिए हुए बेंत का उपयोग करने की बजाय ज़बान की चाबुक लगा दी थी, 'तेरे दिमाग में तो लोहा भरा है रे! विद्या का ताप कहाँ लगेगा इसमें?' अपने थैले से पाँच-छह दरातियाँ निकालकर उन्होंने धनराम को धार लगा लाने के लिए पकड़ा दी थीं। किताबों की विद्या का ताप लगाने की सामर्थ्य धनराम के पिता की नहीं थी। धनराम हाथ-पैर चलाने लायक हुआ ही था कि बाप ने उसे धोंकनी फूँकने या सान लगाने के कामों में उलझाना शुरू कर दिया ओर फिर धीरे-धीरे हथोड़े से लेकर घन चलाने की विद्या सिखाने लगा।

- प्र. 1. मास्टर त्रिलोक सिंह ने कौनसी चाबुक लगाई?
- प्र. 2. धनराम को क्या याद नहीं होता था?
- प्र. 3. धनराम के मास्टर जी का क्या नाम था?
- प्र. 4. धनराम ने धीरे-धीरे कौनसी विद्या सीखी?

### पठित गद्यांश –3

हिंदुस्तान के नदी और पहाड़, जंगल और खेत, जो हमें अन्न देते हैं, ये सभी हमें अज़ीज़ हैं। लेकिन आखिरकार जिनकी गिनती है, वे हैं हिंदुस्तान के लोग, उनके और मेरे जैसे लोग, जो इस सारे देश में फैले हुए हैं। भारत माता दरअसल यही करोड़ों लोग हैं, और “भारत माता की जय!” से मतलब हुआ इन लोगों की जय का।

- प्र. 1. हमें क्या सब अज़ीज़ है?
- प्र. 2. भारत माता कौन है?
- प्र. 3. भारत माता की जय से क्या मतलब हैं?
- प्र. 4. प्रस्तुत गद्य के लेखक कौन है?

### पठित पद्यांश-1

घर कि घर में चार भाई,  
मायके में बहिन आई,  
बहिन आई बाप के घर,  
हाय रे परिताप के घर!  
घर की धर में सब जुड़े हैं,  
सब कि इतने कब जुड़े हैं,  
चार भाई चार बहिनें,  
चार भाई चार बहिनें,

- प्र. 1. घर में कितने भाई है?
- प्र. 2. बहिन कहाँ आई?
- प्र. 3. सब कहाँ जुड़े हुए है?
- प्र. 4. भाई व बहिन को क्या बताया गया है?

### पठित पद्यांश-2

सबसे खतरनाक वह आँख होती है  
जो सब कुछ देखती हुई भी जमी बर्फ होती है  
जिसकी नज़र दुनिया को मुहब्बत से चूमना भूल जाती है

जो चीजों से उठती अंधेपन की भाप पर ढुलक जाती है  
जो रोजमर्रा के क्रम को पीती हुई  
एक लक्ष्यहीन दुहराव के उलटफेर में खो जाती है

- प्र. 1. सबसे खतरनाक क्या होती है?
- प्र. 2. जमी बर्फ से क्या तात्पर्य है?
- प्र. 3. 'मुहब्बत' का समानार्थक शब्द लिखिए।
- प्र. 4. प्रस्तुत पद्य का भावार्थ लिखिए।

### पठित पद्यांश-3

संतो देखत जग बौराना ।  
साँच कहौं तो मारन धावै, झूठे जग पतियाना ॥  
नेमी देखा धरमी देखा, प्रात करै असनाना ॥  
आतम मारि पखानहि पूरज, उनमें कछु नहीं ज्ञाना ॥  
बहुतक देखा पीर औलिया, पढै कितेब कुराना ॥  
कै मुरीद तदबीर बतावैं, उनमें उहै जो ज्ञाना ॥  
आसन मारि डिंभ धरि बैठे, मन में बहुत गुमाना ॥  
पीपर पाथर पूजन लागे, तीरथ गर्व भुलाना ॥  
टोपी पहिरे माला पहिरे, छाप तिलक अनुमाना ॥

- प्र. 1. जगत किसको देखकर बौराया?
- प्र. 2. पीपर-पाथर से क्या आशय है?
- प्र. 3. 'गुमाना' का समानार्थी शब्द लिखिए।
- प्र. 4. प्रस्तुत पद्य किस कवि द्वारा लिखित है?

### पठित पद्यांश-4

मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई  
जा के सिर मोर-मुकुट, मेरो पति सोई  
छांड़ि दयी कुल की कानि, कहा करिहै कोई?  
संतन ढिग बैठि-बैठि, लोक-लाज खोयी

अंसुवन जल सीचि-सिची, प्रेम-बेलि बोयी  
अब त बेलि फ़ैलि गयी, आणंद-फल होयी  
दूध की मथनियाँ बड़े, प्रेम से बिलोयी  
दधि मथि घृत काढ़ि लियो, डारि दयी छोयी  
भगत देखि राजी हुयी, जगत देखि रोयी  
दसि मीरां लाल गिरधर! तारो अब मोही

- प्र. 1. प्रस्तुत पद्य खण्ड किस के द्वारा रचित है?
- प्र. 2. मीरा ने अपना पति किसे बताया?
- प्र. 3. प्रेम बेल किस प्रकार बोयी गयी?
- प्र. 4. बड़े प्रेम से क्या बिलोया?

# उच्च माध्यमिक (मूक-बधिर) परीक्षा

## प्रश्न बैंक

कक्षा-11

विषय : अंग्रेजी

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान द्वारा अधिकृत प्रश्न बैंक

संयोजक

**श्री भरत जोशी**

प्रधानाचार्य

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

लेखक:

**सुश्री पूजा परेवा,**

व्याख्याता (अंग्रेजी)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

सह संयोजक:

**श्रीमती सुष्मिता गिल**

वरिष्ठ अध्यापक (गणित)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर



**2021-22**

प्रकाशक :

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

**Subject: English**

**Class: XI**

**Index**

**Text Books Hornkill**

Chapter 1. The porprait rout of a lady

Chapter2. A photograph (Poem)

Chapter 3. We are not afraid to die ..... if we can all be together.

Chapter 4, Dixcovering ttut: The saga continues

Chapter 5. The Laburnum top (Poem)

Chapter 6. Landscape of the soul

Chapter 7. Voice of the rain (Poem)

Chapter 8 The ailing planet : The Green movements role

Chapter 9 The Browing version

Chapter 10 Childhood (Poem)

Chapter 11 The adventure

Chapter 12 Silk road

Chapter 13 Father to son (Poem)

**IInd Book Snapshots**

Snapshots: Chapter-1 The summer of the beautiful white horse.

Chapter-2. The address

Chapter 3 Ranga's marriage

Chapter 5 Mother's day

Chapter 6 The Ghat of the only world

Chapter 7 Birth

Chapter 8 The tale of the Melon city

Writing (i) Application

(ii) Paragraph

(iii) Letter

Grammer (i) Opposite

(ii) Numbers

(iii) Gender

Reading : 2 passages

## Syllabus partition Session 2021-22

**Subject: English**

**Class: XI**

<b>Exam</b>	<b>Marks</b>	<b>Syllabus Partition</b>
I Test May to August	10	Text Books Hornkill Chapter 1. The porprait rout of a lady Chapter2. We are not afraid to die ..... if we can all be together. Poem- A photograph Snapshots: Chapter-1 The summer of the beautiful white horse. Chapter-2. The address Writing Application writing Grammar: Opposites.
IIInd Test Sept. to Oct.	10	Text Books Hornbill Chapter-3 Discovering Tut: the saga continues. Chapter-4. Landscape of the soul. Poem: The laburnum top Snapshats: Chapter-3. Ranga's Marriage Chapter-4 Albert Einstien at school writing : Paragraph writing Grammer Numbers. passages reading.
Half yearly exam Nov. to Dec.	70	Text Books : Hornbill Chapter-5 The ailing planet : The green movement's role. Chapter-6 The browning version Poem: Voice of the rain Snapshots: Chapter-5 Mother's day Chapter-6 The Ghat of the only world Writing: Writing paragraph Grammar: Gender
IIIrd Test	10	Text Books : Hornbill

Jan. to Feb.		<p>Chapter-7 The Adventure</p> <p>Snapshots : Chapter 7 Birth</p> <p>Poem: Childhood.</p> <p>Grammar: Opposite</p> <p>Writing Letter Writing</p> <p>Passage Reading</p>
Annual Exam. March. to April	100	<p>Text Books : Hornbill</p> <p>Chapter-8 Silk Road</p> <p>Snapshots : Chapter 8 The tale of the melon city.</p> <p>Poem: Father to son.</p> <p>Grammar: Number, Gender</p> <p>Passage Reading</p> <p>revision of text books, Grammar, Passages, Writing of letter, Application, Paragraph.</p>

## Sample Paper 2021-22

**Subject: English**

**Class: XI**

Time: 4:15 Hours

Marks: 100

Read the following passages carefully and give the answer of the questions given below: -

All of us have read thrilling stories in which the hero had only a limited and specified time to live. Sometimes it was as long as a year sometimes as short as twenty four hours. But always we were interested in discovering just how the doomed man chose to spend his last days or his last hours. I speak of course of free men who have a choice, not condemned criminals whose sphere of activities is strictly delimited. Such an attitude would emphasize sharply the values of life. We should live each day with gentleness a vigour and a keenness of appreciation which are often lost when time stretches before us in the constant panorama of more days and months and years to come.

- |  |   |
|--|---|
| Q.1. What have we read?                        | 1 |
| Q.2. In discovering what were we interested?   | 1 |
| Q.3. What do the free men have?                | 1 |
| Q.4. On what would such an attitude emphasize? | 1 |
| Q.5. How should we live each day?              | 1 |

It seems to be essential to the mental health and happiness of every individual that he should have something to which he can assert exclusive passion something, as we say that he can call his own. Delight in owning things usually shows itself as early as the second year of life, when the words "my" and "mine" are among the first that the child learns to utter.

Parents and teachers can make use of this characteristic of human nature in many ways. In the home a child can be led to acquire orderly habits by being encouraged to arrange his own possessions tidily; and this valuable training can be continued at school. Where he can be helped to keep carefully arranged samples of his own handiwork such as drawing, paintings and specimens of his handwriting well done arithmetic exercises and the like.

- |  |    |
|--|----|
| Q.6. What is essential to the mental health and happiness of every individual?               | 1  |
| Q.7. When does the delight in owning things show itself?                                     | 1  |
| Q.8. How can a child be led to acquire orderly habits?                                       | 1  |
| Q.9. Who can make use of human nature in many ways?  | 1  |
| Q.10. Which valuable training can be continued at school?                                    | 1  |
| Q.11. Write an application to your principal requesting him to issue books from the library. | 10 |

Or

Write an application to your principal with a request to issue you a character certificate.

Q.12 Write a paragraph on the topic "Teacher's Day." 10

Or

Write a paragraph on the topic "Importance of Tress."

Q.13 Write a letter to the collector of your district to ban the use of loudspeaker. 10

Or

Write a letter to the chairman, Municipal board of your town complaining about poor lighting in your locality.

Q.14 Write the opposite of the following words:- 10

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (i) Near    | (ii) Light  |
| (iii) Love  | (iv) These  |
| (v) Good    | (vi) Old    |
| (vii) Laugh | (viii) Kind |
| (ix) Find   | (x) Young   |

Q.15 Write the Plural of the words given below:-

10

- |            |             |
|------------|-------------|
| (i) Car    | (ii) Door   |
| (iii) Year | (iv) Week   |
| (v) Tree   | (vi) Joy    |
| (vii) Day  | (viii) List |
| (ix) Book  | (x) Table   |

Q.16 Write the Gender of the the following words:- 10

- |            |            |
|------------|------------|
| (i) Boy    | (ii) He    |
| (iii) Cow  | (iv) Cock  |
| (v) Male   | (vi) King  |
| (vii) God  | (viii) Dog |
| (ix) Uncle | (x) Sir    |

Q.17 Write the meaning of the words given below:- 5

- |           |            |            |
|-----------|------------|------------|
| (i) Woman | (ii) Show  | (iii) Hair |
| (iv) Gold | (v) Silent |            |

Q.18 Write 'T' for true and 'F' for false statement. 11

- (i) Grand father's Portrait hung in the bedroom. ( )

- (ii) Man is the world's most dangerous animal. ( )
- (iii) Taplow does not like Mr. Crocker-Harris. ( )
- (iv) In the chapter Silk Road the author travels to Mount Kailash. ( )
- (v) The loss of childhood is involved in the process of growing up. ( )
- (vi) The gold finch's movement is compared to that of a lizard. ( )
- (vii) Each girl was holding mother's hand. ( )
- (viii) In the poem 'Voice of the Rain' the first two lines are the voice of the poet. ( )
- (ix) "Summer of Beautiful White Horse" is a tale told from the view point of a nine year old boy. ( )
- (x) Mrs. Pearson devotes all her time and energy to serve her husband son and daughter. ( )
- (xi) The workmen said that the bricks were made of right size. ( )

Q.19 Tick the correct alternative:- 5

- (i) The grandmother fed the dogs with .....  
 (a) Rice (b) Stale Chapattis (c) Sugar (d) Bread ( )
- (ii) Laws are neither respected nor enforced in .....  
 (a) India (b) US (c) UK (d) Africa ( )
- (iii) In the poem "Voice of the Rain" There are ..... voices in the poem -  
 (a) One (b) Two (c) Three (d) Four ( )
- (iv) Mourad's cousin's name is -  
 (a) Aram (b) John Byro (c) Aslam (d) Abram ( )
- (v) The village accountant sent his son to ..... to pursue his studies-  
 (a) Kerala (b) Odisha (c) Madras (d) Bangalore ( )

Q.20 Answer the following questions:- 9

- (i) How did grandfather look?
- (ii) What does the speaker say about father-son relationship?
- (iii) Why did the king ride down the thorough fare and what was the result?

## **Question Bank**

### **(I) Reading**

#### **Passage - 1**

India is one of the seven biodiverse countries of the world and has a rich culture heritage. It has a vast potential of eco-tourism that needs to be tapped for economic benefits as well as for healthy conservation and preservation of nature. In the international year of eco-tourism some important decisions were taken by the government and private sectors to promote eco-tourism.

It is becoming evident that increased tourism to sensitive natural areas in the absence of appropriate planning and management can become a threat to the integrity of both eco-systems and local cultures, local communities and indigenous cultures can be harmed in numerous ways by an influx of foreign visitors and wealth.

- (i) Which country is one of the seven biodiverse countries?
- (ii) For what should India tap eco-tourism?
- (iii) Why were some important decisions taken?
- (iv) When can increased tourism become a threat?
- (v) How can local communities and indigenous cultures be harmed?

#### **Passage - 2**

The extent to which modern technology has taken over the work of human hands may be illustrated as follows. We may ask how much of total social time- that is to say, the time all of us have together twenty-four hours a day each-is actually engaged in real production. Rather less than one-half of the total population of this country is, as they say, gainfully occupied, and about one-third of these are actually producers in agriculture, mining, construction and industry. I do mean actual producers, not people who tell other people what to do or account for the past, or plan for the future, not people who tell other what to do, or account for the past, or plan for the future, or distribute what other people have produced. In other words' rather less than one-sixth of the total population is engaged in actual production.

- (i) What has modern technology taken over?
- (ii) What does the writer mean by total social time?
- (iii) How much population is gainfully occupied?
- (iv) Mention the fields of actual producers?
- (v) How much population is engaged in actual production?

#### **Passage - 3**

As Orr's story suggests, people think together best when they have something important in common. Networking technology can often be used to create a space for

communities of practice! Like the photocopier technicians, to think together in their own ways. This is perhaps the most common use of the Internet: discussion groups organized by people who wish to pool their information and ideas about a topic of shared interest. At the same time, we should not consider the internet in isolation. Regardless of whether they are located in the same geographic region or distributed around the world, a community's members will typically think together using several media, such as the telephone, electronic mail, printed publications, and face-to-face meetings and the Internet is best conceived as simply one component of this larger ecology of media.

- (i) When do people think together best?
- (ii) What is the most common use of Internet?
- (iii) Is Internet the only medium to think together?
- (iv) Which other media are available to the people for exchanging ideas?
- (v) What is Internet at the best?

#### Passage - 4

Human ear is meant for receiving sound of normal range of decibels. Sound received beyond that measure would not only be jarring but also damaging to our hearing sense organs. How many of us take care of this? It may be a TV programme or a radio broadcast, playing a tap recorder or any other instrument, even a gossip or a chit-chat in a company, all are heard at a very high pitch. We may be used to it but what about those living around us. Our neighbour may be a serious student, a sick person or a peace loving being. Have we ever thought of him? How much agony do we cause to him/her? The neighbour being a person of cool temperament do not quarrel with us and suffers in silence. The poor fellow shuts the windows and doors and put cotton in his ears to reduce the impact of high-pitched noises. When shall we learn the simple civic sense?

- (i) How can the sound beyond the normal range of decibels harm us?
- (ii) How do we cause agony to our neighbour?
- (iii) What does human ear meant for?
- (iv) What does the poor fellow do to reduce the impact of high-pitched noises?
- (v) Which types of noises are heard at very high-pitch?

#### Passage - 5

Some people are fond of chewing betels with tobacco. They spit and spit frequently all around showing no respect for public property. They forget that they have paid for journey and not for spoiling bus/train. They throw all rubbish and leftovers wherever they so desire. Our public transport, our roads and streets, our

public places and buildings are seen littered with all sorts of stinking refuse that tells upon our health and vigour.

In spite of the statutory warning "Smoking is injurious to health" we do not notice any slump in the sale of cigarettes and bidis.

The pity is the smokers in their own enjoyment do not think of the people around them. Sometimes the surroundings become unfit for breathing. Passive smoking causes more harm.

- (i) What do the people chewing betels with tobaccodo?
- (ii) What are our public palces and facilities littered with?
- (iii) How do the smokers behave?
- (iv) What statutory warning is written on cigarettes and bidi packs?
- (v) What causes more harm?

#### Passage - 6

All of us have read thrilling stories in which the hero had only a limited and specified time to live. Sometimes it was as long as a year; Sometimes as short as twenty four hours. But always we were interested in discovering just how the doomed man chose to spend his last days or his last hours. I speak, of course of free man who have a choice, not condemned criminals whose sphere of activities is strictly delimited. Such an attitude whould emphasize sharply the values of life. We should live each day with gentleness a vigour, and a keenness of appreciation which are often lost when time stretches before us in the constant panorama of more days and months and years to come.

- (i) What have we read?
- (ii) In discovering what were we interested?
- (iii) What do the free men have?
- (iv) On what would such an attitude emphasize?
- (v) How should we live each day?

#### Passage - 7

It seems to be essential to the mental health and happiness of every individual that he should have something to which he can assert exclusive possession something, as we say that he can call his own. Delight in owning things usually shows itself as early as the second year of life. When the words "my" and "mine" are among the first that the child learns to utter.

Parents and teachers can make use of this characteristic of human nature in many ways. In the home a child can be led to aquire orderly habits by being encouraged to arrange his own possessions tidily; and this valuable training can be continued at school, where he can be helped to keep carefully arranged samples of his

own handiwork such as drawing, paintings, specimens of his handwriting, well done arithmetic exercises and the like.

- (i) What is essential to the mental health and happiness of every individual?
- (ii) When does the delight in owning things show itself?
- (iii) How can a child be led to acquire orderly habits?
- (iv) Who can make use of human nature in many ways?
- (v) Which valuable training can be continued at school?

### **(II) Writing Application**

- (i) **Write an application to your Principal requesting him issue books from the library.**

Ans.

144, Mahavir Nagar  
Jaipur

20July 2020

The Principal  
Govt. Seth Anandi Lal Poddar Deaf  
Sr. Sec. School, Jaipur

Sub: To issue books from library.

Sir,

Most respectfully I beg to say that I am a student of class XI-A. My father is dead. There is no other earning member in the family. I am a poor student. I cannot buy books. Kindly, issue me the books from the library. I will return the books in time.

Thanking you

Yours obediently

Ramesh Kumar  
Class XI-A

**(ii) Write an application to your Principal with a request to issue you a character certificate.**

Ans.

52, Shyam Nagar

Jaipur

25June 2020

The Principal  
Govt. Seth Anandi Lal Poddar Deaf  
Sr. Sec. School, Jaipur

Sub: To issue character certificate.

Sir,

Most respectfully I beg to say that I was a student of your school from 2011 to 2016. I passed class XI 15 days back. I stood first in the school with 520 marks. I also took part in debets and other co-curricular activities. I won several prizes. I was also the captain of the school cricket team.

Kindly, issue me a character certificate. I need it to produce at an interview on 10 July 2020.

Thanking you

Yours obediently

Indra Kumar

**(iii) Write an application to your school Principal requesting him to issue you transfer certificate (T.C.).**

Ans.

15, Kanakpuri

Jaipur

22June 2020

The Principal  
Govt. Seth Anandi Lal Poddar Deaf  
Sr. Sec. School, Jaipur

Sub: To issue T.C.

Sir,

Most respectfully I beg to say that I am a student of your school. My father is a clerk. He has been transferred to Jaisalmer. Our family will go to Jaisalmer with him. I shall take admission there in some school. So, I need my transfer certificate.

Kindly, issue me the transfer certificate.

Thanking you

Yours obediently

Raj Kumar

Class XI-C

**(iv) Write an application to your Principal for changing your class section.**

Ans.

514, Nehru Nagar

Jaipur

20July 2020

The Principal

Govt. Seth Anandi Lal Poddar Deaf

Sr. Sec. School, Jaipur

Sub: For changing section from XI-C to XI-A.

Sir,

Most respectfully I beg to say that I am a student of class XI-C. My younger brother, Anil is a student of class XI-A. I have four sisters. My father is a clerk. He has purchased only one set of books for us. He cannot purchase second set of books.

Kindly, change my section from XI-C to XI-A.

Thanking you

Yours obediently

Mukesh Gupta

Class XI-C

- (v) **Write an application to your Principal, requesting him to arrange extra-teaching for the subjects.**

Ans.

48, Nehru Bazar

Jaipur

12 December 2020

The Principal

Govt. Seth Anandi Lal Poddar Deaf

Sr. Sec. School, Jaipur

Sub: To arrange extra-teaching class.

Sir,

Respectfully I beg to say that our studies suffered much in English and mathematics. The teachers in the subjects joined late. There was teacher's strike also. Our examinations are near. We need extra-teaching in these two subjects.

Please arrange extra-teaching for the subjects.

Thanking you

Yours obediently

Babita

Monitor Class XI

## **2. Paragraph**

### **(i) Teacher's Day**

As light can remove darkness and show us the right path. In the same way a teacher shows us upstairs with the help of which we reach to the goal. Only teacher can make us great and valuable in life. A teacher makes a man perfect. He/She moulds the minds in right direction. He/She makes human being rational. He/She can keep our mind and heart open to joys and bliss in life.

Thus, we should always respect our teachers.

### **(ii) Joys of playing outdoor Games**

As we all know a healthy mind dwells in a healthy body. Health is the first need for education and all other things. We can keep our body and health fit by playing outdoor games. Outdoor games give good exercise to every part of our body. These rejoice us.

These days most of us prefer computer games and videos to outdoor games. It makes us unhealthy and weaken our eyesight.

So we should play more and more outdoor games and keep ourselves joyful.

### **(iii) Importance of Trees**

Trees are very important for human beings, birds, beast, insects and the earth. Trees give oxygen to human beings. They provide firewood. They cause rain. We get timber for furniture. Books, notebooks and clothes are indirectly received from trees. They help in checking flood and soil erosion. They help in maintain ground water level.

Thus, trees are very important.

### **(iv) Village Life**

Village life is peaceful. To live in village is to live near to nature. There are green fields outside the villages. In villages we get fresh air, water, milk, ghee and vegetables. Villagers live a very simple life. They are always ready to help one-another. They work hard in fields. India lives in villages.

Now the condition of villages has changed. Many villages have electricity and water taps. Now there are many brick or stone houses.

Thus, village life is a good life.

### **(v) Morning Walk**

A morning walk is the best exercise. It is a natural tonic. It is a light exercise. It is equally good for old and the young. It refreshes our mind. We get the habit of early rising. We come into close with nature. The air is cool and pleasant. We see birds are

singing. We are not in a hurry and walk slowly. We get free fresh air. It makes our lungs and heart strong and keeps illness away.

Looking at the rising sun improves our eye-sight. We can say that morning walk is a boon.

### **3. Letters**

**(i) Write a letter to the collector of your district to ban the use of loudspeaker.**

Ans.

50, P.G. Road

Jaipur

02 July 2020

The Hon'ble Collector,  
District of Jaipur,  
Jaipur

Sub: To ban the use of loudspeaker.

Sir,

The injudicious use of loudspeaker is adding troubles to the citizens of the district. Students find themselves unable to concentrate upon studies. Patients can't have peaceful sleep and rest. The cases of deafness have been growing.

Thus, you are requested to ban the unwise use of loudspeaker.

Thanking you

Yours faithfully

Vivek

**(ii) Write a letter to the secretary Board of Secondary Education, Ajmer asking information about getting a Migration Certificate.**

Ans.

15, Janta Colony

Jaipur

14 June 2020

The Secretary,  
Board of Secondary Education,  
Ajmer

Sub: Information about getting a Migration Certificate.

Sir,

Most respectfully I want to say that I have passed class X under your board in 2019-20. My father is an employee of central Govt. he has transferred to other state. So, I am to study out of Rajasthan in 2020-21. There would be need of Migration Certificate.

Please send the information related to this.

Thanking you

Yours faithfully

Sonia

Class-XI-A

**(iii) Write a letter to the chairman, Municipal Board of your town complaining about poor lighting in your locality.**

Ans.

137, Adarsh Nagar

Jaipur

10 March 2020

The Chairman,  
Municipal Board,  
Jaipur

Sub: Poor lighting.

Sir,

Respectfully I beg to say that there is poor lighting in our locality. There are electric poles but no electricity. There is complete darkness at night. There had been many accidents. There may be cases of theft. Our life is in danger.

Please look into the matter immediately and do the needful.

Thanking you

Yours faithfully

Vishnu Purohit

**(iv) Write a letter to the sub-divisional officer (food's supply) of your area to ask information about the process of new ration card.**

Ans.

15, Ganesh Colony

Jaipur

14 May 2020

The Sub-divisional Officer (Food Supply)

Sanganer

Jaipur

Sub: Information about the process of a new ration card.

Sir,

I am a student of class XI. I am the resident of the above cited address. I am to get issued a new ration card.

Please give me information about its process.

Thanking you

Yours faithfully

Parvati

(v) **You have not received your roll number card for class XII exam. Write a letter to the Registrar, Examination Branch, BSER asking about it.**

Ans.

21, Pratap Nagar

Jaipur

23February 2020

The Registrar,  
Examination Branch  
Board of Secondary Education,  
Ajmer

Sub: No-receipt of Roll number card for the class XII exam.

Sir,

I, Hari Ram Bairwa S/o Sh. Ram Kishan Bairwa, resident of 21, Pratap Nagar, G-T. Road, Jaipur have not received the Roll number card for the class XII exams.

I have enclosed a photocopy of the board exam form and of the fee receipt for your kind consideration.

Please send it to me immediately.

Thanking you

Yours faithfully

Hari Ram Bairwa

### (III) Grammar

(i) Opposite:-

Near	Far	Good	Bad
This	That	These	Those
Black	White	Day	Night
Light	Dark	Young	Old
Come	Go	Old	New
Laugh	Weep	Love	Hate
Up	Down	Use	Misuse
Friend	Enemy	Possible	Impossible
Kind	Cruel	Find	Lost
Honest	Dishonest	many	some
able	unable	difficult	easy
hell	heaven	poor	rich
here	there		

(ii) Numbers:-

<u>Singular</u>	<u>Plural</u>	<u>Singular</u>	<u>Plural</u>
Brother	Brothers	School	Schools
Letter	Letters	Student	Students
Subject	Subjects	Teacher	Teachers
Car	Cars	Tree	Trees
Book	Books	Fruit	Fruits
Door	Doors	Vegetable	Vegetables
Table	Tables	List	Lists
Year	Years	Joy	Joys
Step	Steps	Game	Games

	Week	Weeks	Day	Days
(iii)	Gender:-			
	Boy	Girl	His	Her
	He	She	Prince	Princess
	Cow	Ox	King	Queen
	Brother	Sister	Dong	Bitch
	Husband	Wife	Lion	Lioness
	Sir	Madam	Tiger	Tigress
	Uncle	Aunt	Horse	Mare
	Mother	Father	God	Goddess
	Cock	Hen	Peacock	Peahen
	Male	Female	Grandmother	Grandfather

## IV Text Books

### (I) Hornbill

#### Lesson-1 The portrait of a lady

1. Word-meanings:-

Grandmother -	दादी जी
Woman -	महिला
Wrinkle -	झुर्रियां
Portrait -	हस्त निर्माण चित्र
Turban -	पगड़ी

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) Grandfather's portrait hung in the bedroom. (F)  
(ii) Grandfather looks like a hundred years old. (T)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) The grandmother fed the dogs with .....  
(a) rice (b) stale chapattis  
(c) sugar (d) bread (b)
- (ii) Where did the author go for higher studies?  
(a) Lucknow . (b) Delhi  
(c) Abroad (d) Calcutta (c)

4. Answer the following questions:-

- (i) How did grandfather look?  
(ii) Why did the grandmother take to feeding sparrows in the city?

#### Lesson-2

#### A Photograph (Poem)

1. Word-meanings:-

Show -	दिखाना
Cousin -	चचेरा भाई / चचेरी बहन
Paddling -	पानी में चलाना
Hold -	पकड़ना
Hair -	बाल

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) Each girl was holding mother's hand. (T)
- (ii) The sea washed their terribly transient feet. (T)
3. Tick the correct alternative:-
- (i) She would laugh at .....
- (a) Snopshot (b) Sea
- (c) Cardboard (d) Two girls (a)
- (ii) The ..... cousin went paddling.
- (a) One (b) Two
- (c) Three (d) Four (b)
4. Answer the following questions:-
- (i) What has the camera captured?
- (ii) What has not changed over the years?

### Lesson-3

#### "We're not afraid to die ..... if we can all be together"

1. Word-meanings:-
- Afraid - डरना
- Die - मरना
- Captain - कप्तान
- Famous - प्रसिद्ध
- Dream - सपना
2. Write 'T' for true and 'F' for false:-
- (i) The narrator's wife's name was mary. (T)
- (ii) The narrator is 35 years of old business man. (F)
3. Tick the correct alternative:-
- (i) In ..... 1976 the narrator set sail from ply mouth England.
- (a) July (b) August
- (c) June (d) April (a)
- (ii) Our boat ..... 923 meter, 30 ton wooden beauty had been professionally built.-
- (a) Wave walker (b) Jonathan
- (c) James (d) Wave killer (a)

4. Answer the following questions:-

- (i) What difference did you notice between the reaction of the adults and the children when faced with danger?
- (ii) Describe the mental condition of the voyagers on 4 January.

#### **Lesson-4**

##### **Discovering Tut: The Saga Continues**

1. Word-meanings:-

Teenager	-	किशोर
Heir	-	उत्तराधिकारी
Family	-	परिवार
empire	-	साम्राज्य
gold	-	सोना

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) The mummy of king Tutankhamun has earned world wide fame for riches it was buried with. (T)
- (ii) Howard carter's investigation was not resented. (F)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) Howard carter's investigation was focusing more on .....  
(a) cultural aspects (b) Historical aspects  
(b) treasure (d) Social aspects (c)
- (ii) The mummy of king tut is from-  
(a) Iran (b) Pakistan  
(c) Egypt (d) China (c)

4. Answer the following questions:-

- (i) What were the results of CT scan?
- (ii) Why the Tut's body buried with gilded treasures?

#### **Lesson-5**

##### **The Laburnum top (Poem)**

1. Word-meanings:-

silent	-	चुपचाप
Afternoon	-	दोपहर

Sun	-	सूर्य
Leaf	-	पत्ती
Seed	-	बीज

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) The gold finch's movement is compared to that of a lizard. (T)  
(ii) The engine is compared to a deer (F)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) In our language laburnum is called:  
(a) Gulab (b) Marigold  
(c) Amaltas (d) Sunflower (c)
- (ii) In the beginning of the poem the tree was .....  
(a) calm (b) empty  
(c) motionless (d) aggressive (a)

4. Answer the following questions:-

- (i) To what is the bird's movement compared?  
(ii) Why is the image of the engine evoked by the poet?

### Lesson-6

#### Landscape of the soul

1. Word-meanings:-

Soul	-	आत्मा
Tale	-	कहानी
Painter	-	चित्रकार
Mountain	-	पर्वत
Enter	-	प्रवेश

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) The Chinese paintings are based on imaginative inner approach. (T)  
(ii) The European paintings reduce an actual view of a real object. (T)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) Shanshui's meaning is .....  
(a) lake water (b) River water  
(c) Sea water (d) Mountain water. (d)

- (ii) The Indian culture lays on .....
- (a) Nature (b) God  
(b) Wealth (d) a+b (d)

4. Answer the following questions:-

- (i) Which is the last painting of Wu Daozi?  
(ii) Why had the master hidden his work behind a screen?

### Lesson-7

#### Voice of the rain (Poem)

1. Word-meanings:-

Tell	-	बताना
Answer	-	जवाब / उत्तर
Earth	-	पृथ्वी
Heaven	-	स्वर्ग
Rain	-	वर्षा

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) The first two lines of the poem are the voice of the poet. (T)  
(ii) Lines three to nine in the poem are spoken b the rain. (T)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) There are ..... voices in the poem-  
(a) One (b) Two  
(c) Three (d) Four (b)
- (ii) In the poem there is a comparison between -  
(a) Poet and god (b) rain and music  
(c) rain and poet (d) poet and music (b)

4. Answer the following questions:-

- (i) How is the cyclic movement of rain brought out in the poem?  
(ii) Why did the poet compare between rain and music?

## Lesson-8

### The ailing planet : The green movements role

1. Word-meanings:-

World	-	विश्व
entire	-	समस्त
history	-	इतिहास
human	-	मानव
Green	-	हरा

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) Man is the world's most dangerous animal. (T)  
(ii) The earth's biological systems are being depleted by excessive use. (T)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) According to the author world ..... is one of the strongest factor in distorting the human future?  
(a) poor (b) unemployment  
(c) Population (d) inequility (c)
- (ii) Laws are neither respected nor enforced in .....  
(a) India (b) US.  
(b) UK. (d) Africa (a)

4. Answer the following questions:-

- (i) Why do people take for granted the earth?  
(ii) Which type of earth do we leave for our successors?

## Lesson-9

### The Browning version

1. Word-meanings:-

Remove	-	हटाना
Result	-	परिणाम
Rule	-	नियम
Attention	-	ध्यान
Wait	-	इंतजार करना

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-
- (i) Taplow does not like Mr. Crocker Harries. (F)
- (ii) Frank encourage Taplow's comment on Crocker-harries. (T)
3. Tick the correct alternative:-
- (i) Taplow is a boy of .....
- (a) Sixteen (b) Fourteen
- (c) Fifteen (d) Thirteen (a)
- (ii) Taplow prefer ..... to literature.
- (a) Maths (b) Science
- (c) Commerce (d) Statistics (b)
4. Answer the following questions:-
- (i) For whom is Taplow waiting and why?
- (ii) How Mr. Crocker Harries is different from other masters?

### Leason-10

#### Childhood (poem)

1. Word-meanings:-
- Childhood - बचपन
- Love - प्रेम
- Mind - मस्तिष्क
- really - वास्तव में
- thought - विचार
2. Write 'T' for true and 'F' for false:-
- (i) The loss of childhood is involved in the process of growing up. (T)
- (ii) Hell or Heaven could not be found in Geography books or Atlas. (T)
3. Tick the correct alternative:-
- (i) The ..... talked of love and advised to love but they never acted lovingly.
- (a) adults (b) children
- (c) old (d) woman and men (a)
- (ii) ..... is an essential state in the process of growing up-
- (a) old (b) infant

(c) young

(d) Childhood

(d)

4. Answer the following questions:-

- (i) How did the realization of being the master of his own mind helped him?
- (ii) What are the poet's feelings towards childhood?

### Lesson-11

#### The Adventure

1. Word-meanings:-

Different	-	अलग
Stop	-	रुकना
speed	-	गति
Arrive	-	पहुंचना
return	-	वापस आना

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) The places mentioned in the story are all imaginary. (T)
- (ii) The story tries to relate history to science. (T)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) The story is an account of ..... events.  
(a) real (b) unreal  
(c) imaginary (d) dream ( )
- (ii) According to Gangadhar pant there are ..... types of India.  
(a) One (b) Two  
(c) Three (d) Four (b)

4. Answer the following questions:-

- (i) "You neither travelled to the past nor the future". Who said this to whom?
- (ii) How does Gangadhar pant compared the two types of countries about India?

## Leason-12

### Silk Road

#### 1. Word-meanings:-

Sky - आसमान

Complete - पूरा

Cloth - कपड़ा

Short - छोटा

Ask - पूछना

#### 2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

(i) In the chapter the author travels to mount Kailash (T)

(ii) The road was named silk road largely because of the silk trade with china. (T)

#### 3. Tick the correct alternative:-

(i) The author was disappointed with .....

(a) Darchen (b) Silk road ( )

(ii) ..... had left for Lhasa.

(a) Tsetan (b) the author ( )

#### 4. Answer the following questions:-

(i) Why did the author disappoint with darchen?

(ii) Why has the article been named silk road?

## Leason-13

### Father to son (Poem)

#### 1. Word-meanings:-

Understand - समझना

small - छोटा

Together - साथ-साथ

stranger - अजनबी

Try - कोशिश करना

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) The poem is autobiographical in nature. (T)
- (ii) The poem describe the relationship between a father and his daughter(F)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) "..... around us"
  - (a) noise
  - (b) Silence
- (ii) "I don't understand this ....." "
  - (a) daughter
  - (b) Child

4. Answer the following questions:-

- (i) What does the speaker say about father son relationship?
- (ii) How is the father's helplessness brought out in the poem?

## Test Book-II

### Snapshots

#### Leason-1

The summer of the beautiful white horse

1. Word-meanings:-

Dream	-	सपना
Believe	-	विश्वास
Summer	-	गर्मी
horse	-	घोड़ा
rub	-	रगड़ना

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) "The summer of beautiful white horse" is a tale told from the viewpoint of a nine year old boy. (T)
- (ii) Mourad did not offer the boy to ride on the horse's back. (F)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) Mourad's cousin name is -
- (a) Aram (b) John byro
- (c) Aslam (d) Abram (a)
- (ii) The story revolves around the characters who belong to tribe in .....
- (a) Itly (b) Germany
- (c) Africa (d) America (d)

4. Answer the following questions:-

- (i) How did the narrator react on seeing the horse and murad?
- (ii) How did Aram ride on the horse?

#### Leason-2

### The address

1. Word-meanings:-

Search	-	ढूढना
Open	-	खोलना
Want	-	चाहना
Silence	-	चुपचाप

Knit - बुनना

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) The story is divided into pre-war and post war times. (T)  
(ii) The narrator's mother was not afraid of losing all valuable belongings(F)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) Mrs. Dorling wanted to save all important belongings of her acquaintance ..... in her house  
(a) Mrs. S. (b) Mrs. R  
(c) Mrs. O (d) Mrs. P (a)
- (ii) In this lesson we see the nature of Mrs. Dorling.-  
(a) Greedy (b) humble  
(c) helping (d) supportive (a)

4. Answer the following questions:-

- (i) How did the narrator conclude that she was right?  
(ii) Why did Mrs. Dorling suggest Mrs. S. to shift all her valuable things.

### Leason-3

#### Ranga's Marriage

1. Word-meanings:-

title - शीर्षक  
Victory - विजय  
marriage - शादी  
village - गाँव  
forget - भूलना

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) Ranga did not want to get married at an early age. (T)  
(ii) Ranga's wife's name was Ratna. (T)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) \_\_\_\_\_years ago, there were not many people in the village who knew English  
(a) 10 (b) 20  
(c) 30 (d) 40 (a)
- (ii) The village accountant sent his son to ..... to pursue his studies-

- (a) Kerela (b) Odisha  
(c) Madras (d) Bangalore (d)

4. Answer the following questions:-

- (i) What examples did Ranga give to explain the importance of marrying late?  
(ii) How did Ranga greet the narrator?

#### Leason-4

#### Albert Einstein at school

1. Word-meanings:-

Teacher	-	शिक्षक
know	-	जानना
Learn	-	सीखना
Honesty	-	ईमानदारी
realise	-	अहसास होना

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) Einstein admits his shortcomings frankly. (T)  
(ii) Mr. Braun asked Einstein the theory of education. (T)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) The ..... teacher was speechless for a few moments.  
(a) English (b) Geography  
(c) History (d) Economics (c)
- (ii) Albert saw no point in learning .....  
(a) Dates (b) facts  
(c) dates and facts (d) None (c)

4. Answer the following questions:-

- (i) What was the history teacher's opinion of Albert?  
(ii) What punishment did the history teacher give to Albert?

**Leason-5**  
**Mother's day**

1. Word-meanings:-

Stairs	-	सीढ़ियां
Kitchen	-	रसाई
window	-	खिड़की
early	-	जल्दी
speak	-	बोलना

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) Mrs. Pearson devotes all her time and energy to serve her husband, son and daughter. (T)
- (ii) Mrs. Fitzgerald tells Mrs. Pearson to decide firmly. (T)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) Doris is annoyed that her mother has not ironed.  
(a) yellow silk dress (b) white dress  
(c) Pink dress (d) Blue dress (a)
- (ii) Cyril Pearson is annoyed with mother because she did not make  
(a) Tea (b) Coffee  
(c) Food (d) Milk (a)

4. Answer the following questions:-

- (i) How does Mrs. Fitzgerald Plan to deal with the family of Mrs. Pearson.?
- (ii) What are the two reasons that annoy Doris Pearson?

**Leason-6**  
**The Ghat of the only world**

1. Word-meanings:-

Death	-	मृत्यु
invite	-	निमंत्रण
Treatment	-	उपचार
pause	-	रुकना
week	-	सप्ताह

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) Shahid was a bad teacher. (F)

- (ii) Shahid was a lover of poetry, music, clothes and food. (T)
3. Tick the correct alternative:-
- (i) Shahid was born in .....
- (a) Harayana (b) Srinagar
- (c) Calcutta (d) Delhi (b)
- (ii) Shahid had studied in .....
- (a) Delhi (b) Banglore
- (c) Kota (d) UP (a)
4. Answer the following questions:-
- (i) What did Shahid feel when he was dying?
- (ii) What did the Writer told to do by shahid after his death?

### Leason-7

#### Birth

1. Word-meanings:-
- Reach - पहुँचना
- Wait - इंतजार करना
- Walk - चलना
- glad - खुशी
- entrance - प्रवेश
2. Write 'T' for true and 'F' for false:-
- (i) The young doctor Andrew Manson had done a commendable work. (T)
- (ii) Susan Morgan's strength was ebbing after the delivery. (T)
3. Tick the correct alternative:-
- (i) Andrew helped the middle aged lady in safe delivery of a ..... child.
- (c) Male (b) female (a)
- (ii) Andrew rubbed the child with .....
- (a) Soft cloth (b) rough cloth
- (c) rough towel (d) soft towel (c)
4. Answer the following questions:-
- (i) How did Andrew help Susan in safe delivery?
- (ii) How did Andrew save the child?

## Leason-8

### The tale of the Melon City

1. Word-meanings:-

Sing	-	गाना
King	-	राजा
Construct	-	निर्माण
Under	-	नीचे
Crown	-	ताज

2. Write 'T' for true and 'F' for false:-

- (i) As the king passed under the low arch it stuck his head. (T)
- (ii) The workmen said that the bricks were made of right size. (F)

3. Tick the correct alternative:-

- (i) The chief of builders lay the blame on .....
- (a) Bricks (b) Workmen
- (c) Mansons (d) Architect (b)
- (ii) In the last a ..... was crowned the king-
- (a) a Melon (b) a banana
- (c) a mango (d) a water melon (a)

4. Answer the following questions:-

- (i) Why did the king ride down the thoroughfare and what was the result?
- (ii) Who was held responsible for the disgrace? How did he react to it?

# उच्च माध्यमिक (मूक-बधिर) परीक्षा प्रश्न बैंक

कक्षा-11

विषय : लोक प्रशासन

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान द्वारा अधिकृत प्रश्न बैंक

संयोजक

श्री भरत जोशी

प्रधानाचार्य

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

लेखक:

श्री जितेन्द्र कुमार मुण्डोटिया,

वरिष्ठ अध्यापक-विशेष शिक्षा

(सामाजिक विज्ञान)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

सह संयोजक:

श्रीमती सुष्मिता गिल

वरिष्ठ अध्यापक (गणित)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर



2021-22

प्रकाशक :

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

## विषय सूची

कक्षा – 11

विषय : लोक प्रशासन

1. लोक प्रशासन का अर्थ, प्रकृति एवं क्षेत्र
2. लोक प्रशासन का महत्व एवं निजी प्रशासन
3. लोक प्रशासन एवं अन्य सामाजिक विज्ञान
4. संगठन –अर्थ, आधार एवं रूप
5. संगठन के सिद्धान्त
6. संगठन के अन्य सिद्धान्त
7. संघीय कार्यपालिका
8. प्रधानमंत्री एवं मंत्री परिषद
9. केन्द्रीय सचिवालय
10. प्रशासन पर कार्यपालिका नियन्त्रण
11. राज्यपाल : शक्तियां एवं भूमिका
12. मुख्यमंत्री—मंत्रिपरिषद : रचना एवं भूमिका
13. राज्य सचिवालय : संगठन एवं कार्य
14. केन्द्रीय व्यवस्थापिका : संरचना एवं भूमिका
15. राज्य व्यवस्थापिका : संरचना एवं भूमिका
16. लोक प्रशासन पर व्यवस्थापिका का नियन्त्रण
17. उच्चतम न्यायालय
18. उच्च न्यायालय
19. जिला स्तरीय एवं अधीनस्थ न्यायालय
20. प्रशासन पर न्यायिक नियन्त्रण
21. सम्भागीय आयुक्त एवं जिला प्रशासन पर पर्यवेक्षण
22. जिला कलेक्टर
23. उपखण्ड एवं तहसील प्रशासन तंत्र
24. पटवारी एवं ग्रामसेवक
25. राजस्थान में नगरीय प्रशासन
26. राजस्थान में पंचायती राज

पाठ्यक्रम विभाजन सत्र 2021-22

कक्षा - 11

विषय : लोक प्रशासन

परीक्षा	अंक	पाठ विवरण
प्रथम परख (मई से अगस्त)	10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. लोक प्रशासन का अर्थ, प्रकृति एवं क्षेत्र</li> <li>2. लोक प्रशासन का महत्व एवं निजी प्रशासन</li> <li>3. लोक प्रशासन एवं अन्य सामाजिक विज्ञान</li> <li>4. संगठन -अर्थ, आधार एवं रूप</li> <li>5. संगठन के सिद्धान्त</li> <li>6. संगठन के अन्य सिद्धान्त</li> <li>7. संघीय कार्यपालिका</li> </ol>
द्वितीय परख (सितम्बर से अक्टूबर)	10	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. प्रधानमंत्री एवं मंत्री परिषद</li> <li>9. केन्द्रीय सचिवालय</li> <li>10. प्रशासन पर कार्यपालिका नियन्त्रण</li> <li>11. राज्यपाल : शक्तियां एवं भूमिका</li> <li>12. मुख्यमंत्री-मंत्रिपरिषद : रचना एवं भूमिका</li> <li>13. राज्य सचिवालय : संगठन एवं कार्य</li> </ol>
अर्द्धवार्षिक परीक्षा	70	<ol style="list-style-type: none"> <li>14. केन्द्रीय व्यवस्थापिका : संरचना एवं भूमिका</li> <li>15. राज्य व्यवस्थापिका : संरचना एवं भूमिका</li> <li>16. लोक प्रशासन पर व्यवस्थापिका का नियन्त्रण</li> </ol>
नोट : अर्द्धवार्षिक परीक्षा में मई से दिसम्बर तक का सम्पूर्ण पाठ्यक्रम आएगा		
तृतीय परख	10	<ol style="list-style-type: none"> <li>17. उच्चतम न्यायालय</li> <li>18. उच्च न्यायालय</li> <li>19. जिला स्तरीय एवं अधीनस्थ न्यायालय</li> <li>20. प्रशासन पर न्यायिक नियन्त्रण</li> <li>21. सम्भागीय आयुक्त एवं जिला प्रशासन पर पर्यवेक्षण</li> </ol>
वार्षिक परीक्षा (मार्च से अप्रैल)	100	<ol style="list-style-type: none"> <li>22. जिला कलेक्टर</li> <li>23. उपखण्ड एवं तहसील प्रशासन तंत्र</li> <li>24. पटवारी एवं ग्रामसेवक</li> <li>25. राजस्थान में नगरीय प्रशासन</li> <li>26. राजस्थान में पंचायती राज</li> </ol>
नोट : वार्षिक परीक्षा में मई से अप्रैल तक का सम्पूर्ण पाठ्यक्रम आएगा		

नमूने का प्रश्नपत्र सत्र 2021-22

कक्षा - 11

विषय : लोक प्रशासन

समय : 4:15 घंटे

पूर्णांक 100

**बहुचयनात्मक प्रश्न : (प्रत्येक प्रश्न 1 अं)**

प्रश्न 1: लोक प्रशासन का जनक कहा जाता है -

- (अ) एल.डी. व्हाईट (ब) वुड्रो विल्सन  
(स) एम.पी. शर्मा (द) साइमन ( )

प्रश्न 2: कर, बजट आदि विषय किस सामाजिक विज्ञान से घनिष्ठ रूप से संबंधित है?

- (अ) समाजशास्त्र (ब) विधि  
(स) अर्थशास्त्र (द) राजनीति विज्ञान ( )

प्रश्न 3: संगठन के चार आधारों को चार P (Pour Ps) कहा है?

- (अ) अरस्तु ने (ब) हॉलडेन कमेटी ने  
(स) गुलिक ने (द) डार्विक ने ( )

प्रश्न 4: राज्यसभाका सभापति होता है?

- (अ) राष्ट्रपति (ब) प्रधानमंत्री  
(स) उपराष्ट्रपति (द) नियंत्रक एवं महालेखा परीक्षक ( )

प्रश्न 5: देश की प्रथम महिला राज्यपाल कौन थी?

- (अ) श्रीमती सरोजनी नायडू (ब) श्रीमती पदमजा नायडू  
(स) श्रीमती एनी बीसेन्ट (द) श्रीमती विजय लक्ष्मी पण्डित ( )

**अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न - (प्रत्येक प्रश्न 1 अंक)**

प्रश्न 6 राजस्थान की पहली महिला मुख्यमंत्री कौन थी?

प्रश्न 7 राज्यसभा का सदस्य बनने हेतु न्यूनतम आयु है?

प्रश्न 8 राजस्थान राज्य की विधानसभा सदस्यों की कुल संख्या कितनी है?

प्रश्न 9 भारत का उच्चतम न्यायालय कहाँ स्थित है?

प्रश्न 10 ब्रिटिशकाल में जिला कलेक्टर को किस नाम से जाना जाता था?

**लघुत्तरात्मक प्रश्न – (11 से 18 प्रत्येक प्रश्न 3 अंक)**

प्रश्न 11 बन्दी प्रत्यक्षीकरण का प्रयोग कब किया जाता है?

प्रश्न 12 जिला प्रशासन की प्रमुख विशेषताएं बताइये।

प्रश्न 13 छावनी मण्डल क्या है? समझाइये।

प्रश्न 14 दीवानी मुकदमें किसे कहते हैं?

प्रश्न 15 उच्च न्यायालय में मुख्य न्यायाधीशों की संख्या कितनी हो सकती है?

प्रश्न 16 सचिवालय स्टॉफ क्या होता है? लिखिए।

प्रश्न 17 मुख्यमंत्री पद के लिए आवश्यक योग्यताएँ क्या हैं?

प्रश्न 18 पदसोपान सिद्धान्त की प्रमुख विशेषता लिखिए।

**लघुत्तरात्मक प्रश्न— (19 से 27 प्रत्येक प्रश्न 4 अंक)**

प्रश्न 19 लोक प्रशासन एवं निजी प्रशासन में प्रमुख अन्तर बताइये।

प्रश्न 20 व्यक्ति के आधार पर निर्मित संगठन के गुण बताइये।

प्रश्न 21 आदेश की एकता की प्रमुख विशेषता का उल्लेख कीजिए।

प्रश्न 22 सूत्र अभिकरणों की विशेषता बताइये।

प्रश्न 23 राष्ट्रपति के वेतन भत्ते और अन्य सुविधाओं का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 24 भारत के वर्तमान प्रधानमंत्री का नाम लिखिए।

प्रश्न 25 लोसभा समिति के प्रमुख कार्य बताइये।

प्रश्न 26 वर्तमान में राजस्थान में सृजित सात संभागों के नाम बताइये।

प्रश्न 27 उपखण्ड अधिकारी के न्यायिक कार्यों को बताइये।

**निबन्धात्मक प्रश्न –**

प्रश्न 28 केन्द्रीयकरण तथा विकेन्द्रीकरण से आप क्या समझे हैं? बताइये।

अथवा

भारत के प्रधानमंत्री की शक्तियों एवं स्थिति का परीक्षण कीजिए।

प्रश्न 29 राज्य विधानसभाओं का गठन किस प्रकार होता है? उसकी शक्तियां एवं कार्य बताइये।

अथवा

उच्चतम न्यायालय के संगठन क्षेत्राधिकार एवं शक्तियों की व्याख्या कीजिए।

प्रश्न 30 जिला प्रशासन में ला कलेक्टर की भूमिका व कार्यों का वर्णन कीजिए।

अथवा

ग्राम पंचायत के संगठन व कार्यों का विश्लेषण कीजिए।

## अध्याय-1

### लोक प्रशासन का अर्थ, प्रकृति एवं क्षेत्र

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: लोक प्रशासन का जनक कहा जाता है –

- |                   |                   |     |
|-------------------|-------------------|-----|
| (अ) एल.डी. व्हाईट | (ब) वुड्रो विल्सन |     |
| (स) एम.पी. शर्मा  | (द) साइमन         | ( ) |

प्रश्न 2: लोक प्रशासन का प्रारम्भ माना जाता है –

- |              |              |     |
|--------------|--------------|-----|
| (अ) सन् 1887 | (ब) सन् 1888 |     |
| (स) सन् 1987 | (द) सन् 1988 | ( ) |

प्रश्न 3: POSDCORB सिद्धान्त का प्रतिपादन किसने किया ?

- |                       |                       |     |
|-----------------------|-----------------------|-----|
| (अ) डॉ. एल.डी. व्हाईट | (ब) डॉ. हर्बर्ट साइमन |     |
| (स) ई.एल. ग्लैडन      | (द) लूथर गुलिक        | ( ) |

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: प्रशासन से आपका क्या तात्पर्य है ?

प्रश्न 5: लोक प्रशासन को किस विचारक ने कलाओं में सर्वश्रेष्ठ माना है ?

प्रश्न 6: उस विचारक का नाम बताइये जो राजनीति और प्रशासन दोनों को पृथक-पृथक मानते हैं ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: लोक प्रशासन के क्षेत्र के सम्बन्ध में पोस्टडॉर्ब दृष्टिकोण की व्याख्या कीजिये।

प्रश्न 8: लोक प्रशासन एवं निजी प्रशासन में प्रमुख अन्तर बताइये।

प्रश्न 9: लोक प्रशासन की परिभाषा दीजिये। इसके क्षेत्र की व्याख्या कीजिये।

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 10: नवीन लोक प्रशासन पर एक टिप्पणी लिखिये।

## अध्याय-2

### लोक प्रशासन का महत्व एवं निजी प्रशासन

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: निम्नलिखित में से कौनसा विचारक लोक प्रशासन तथा निजी प्रशासन की समानता का प्रबल समर्थक ?

- (अ) हर्बर्ट साइमन (ब) पॉल एपीलबी  
(स) हेनरी फेयोल (द) सर जोसिया स्टाम्प ( )

प्रश्न 2: इनमें से कौनसी विशेषता निजी प्रशासन की नहीं है ?

- (अ) गोपनीयता (ब) लोक उत्तरदायीतव  
(स) लाभ (द) अराजनीतिक स्वरूप ( )

प्रश्न 3: लोक प्रशासन व निजी प्रशासन में अन्तर करने वाले विद्वान हैं ?

- (अ) साइमन (ब) एपीलबी (स) सर जोसिया स्टाम्प (द) उपर्युक्त सभी ( )

प्रश्न 4: लोक प्रशासन व निजी प्रशासन में प्रमुख अन्तर है ?

- (अ) लाभ प्राप्ति (ब) साधनों का प्रयोग  
(स) कार्यक्रम व योजनाएं (द) क्षेत्र व स्वरूप ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 5: लोक प्रशासन व निजी प्रशासन में अन्तर करने वाले प्रमुख विद्वान बताइये ?

प्रश्न 6: लोक प्रशासन को परिभाषित कीजिये।

प्रश्न 7: "हमारी सभ्यता असफल होती है तो ऐसा प्रशासन के पतन के कारण होगा"। यह कथन किस विद्वान का है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 8: लोक प्रशासन व निजी प्रशासन में व्याप्त प्रमुख असमानताएं बताइये।

प्रश्न 9: लोक प्रशासन व निजी प्रशासन में कोई पाँच समानताएं लिखिये।

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 10: वर्तमान में लोक प्रशासन के महत्व की व्याख्या कीजिये।

### अध्याय-3

#### लोक प्रशासन एवं अन्य सामाजिक विज्ञान

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: राज्य, सत्ता, शासन, अधिकार किस सामाजिक विज्ञान का प्रमुख अध्ययन क्षेत्र हैं ?

- (अ) लोक प्रशासन (ब) राजनीति विज्ञान  
(स) विधि शास्त्र (द) समाजशास्त्र ( )

प्रश्न 2: कर बजट, आदि विषय किस सामाजिक विज्ञान से घनिष्ठ रूप से सम्बन्धित है ?

- (अ) समाजशास्त्र (ब) विधि (स) अर्थशास्त्र (द) राजनीति विज्ञान ( )

प्रश्न 3: संविधान सर्वोच्च कानून है, इस आधार पर लोक प्रशासन का किस सामाजिक विज्ञान से घनिष्ठ सम्बन्ध है ?

- (अ) अर्थशास्त्र (ब) लोक प्रशासन (स) समाजशास्त्र (द) विधि ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: लोक प्रशासन का जन्म किस विषय से हुआ है ?

प्रश्न 5: "राजनीति विज्ञान का प्रारम्भ व अन्त राज्य के साथ ही होता है।" यह कथन किस विद्वान का है ?

प्रश्न 6: उस विद्वान का नाम बताइये जो यह कहता है कि "नीति का निर्माण ही लोक प्रशासन है।"

प्रश्न 7: लोक प्रशासन व समाजशास्त्र के मध्य सम्बन्धों की व्याख्या करने वाले दो मुख्य बिन्दु बताइये।

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 8: लोक प्रशासन व राजनीति विज्ञान के मध्य सम्बन्धों की संक्षेप में व्याख्या कीजिये।

प्रश्न 9: "समाज प्रशासन का दर्पण होता है।" टिप्पणी लिखिये।

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 10: लोक प्रशासन एवं राजनीति विज्ञान के मध्य अन्तर घटता जा रहा है। विस्तृत वर्णन कीजिये।

## अध्याय-4

संगठन – अर्थ, आधार एवं रूप

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: औपचारिक संगठन में –

- (अ) संगठन का ढांचा स्पष्टतः परिभाषित रहता है।
- (ब) संगठन पदसोपान एवं कार्य विभाजन के सिद्धान्तों पर आधारित रहता है।
- (स) संगठन का परम्परागत स्वरूप
- (द) उपर्युक्त सभी ( )

प्रश्न 2: अनौपचारिक संगठन सम्बन्धी विचारधाराएं हैं –

- (अ) नौकरशाही विचारधारा
- (ब) मानव सम्बन्ध विचारधारा
- (स) वैज्ञानिक प्रबन्ध विचारधारा
- (द) प्रशासकीय प्रबन्ध विचारधारा ( )

प्रश्न 3: संगठन के चार आधारों को चार P (four Ps) कहा है –

- (अ) अरस्तु ने
- (ब) हॉल्लडेन कमेटी
- (स) गुलिक ने
- (द) उर्विक ने ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: संगठन से क्या तात्पर्य है ?

प्रश्न 5: अरस्तु ने संगठन के कौनसे दो आधार बताए हैं ?

प्रश्न 6: लूथर गुलिक के चार P (four Ps) क्या हैं ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: औपचारिक व अनौपचारिक संगठन के मध्य अन्तर संक्षेप में बताइये।

प्रश्न 8: विभागीकरण के आधार से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 9: व्यक्ति के आधार पर निर्मित संगठन के गुण बताइये।

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 10: गुलिक द्वारा प्रस्तावित विभागीय संगठन के आधारों के गुण-दोष संक्षेप में बताइये।

**अध्याय-5**  
**संगठन के सिद्धान्त**

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: पदसोपान में विभाजन होता है –

- (अ) पदों का (ब) स्तरों का  
(स) सत्ता का (द) उपर्युक्त सभी ( )

प्रश्न 2: आदेश की एकता का आशय है –

- (अ) एक अधिकारी केवल अधीनस्थ को आदेश दे।  
(ब) एक अधीनस्थ – एक उच्चाधिकारी।  
(स) प्रतिस्थिति के अनुरूप सत्ता का विभाजन।  
(द) उपर्युक्त सभी ( )

प्रश्न 3: समन्वय तथा सहयोग में अन्तर है –

- (अ) स्वेच्छा का (ब) तारत्म्यता का  
(स) व्यवस्थीकरण का (द) उपरोक्त सभी ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: पदसोपान का शाब्दिक अर्थ बताइये।

प्रश्न 5: समन्वय से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 6: तनाव सिद्धान्त किसने दिया ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: पदसोपान सिद्धान्त की प्रमुख विशेषता बताइये।

प्रश्न 8: पदसोपान की प्रमुख प्रणालियों का उल्लेख कीजिये।

प्रश्न 9: आदेश की एकता की प्रमुख विशेषता का उल्लेख कीजिये।

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 10: नियन्त्रण का क्षेत्र क्या है ? उसे प्रभावित करने वाले कारकों का विश्लेषण कीजिये।

**अध्याय-6**  
**संगठन के अन्य सिद्धान्त**

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: प्रत्यायोजन का तत्व है –

- |                  |                   |     |
|------------------|-------------------|-----|
| (अ) सत्ता        | (ब) कार्य         |     |
| (स) उत्तरदायित्व | (द) उपर्युक्त सभी | ( ) |

प्रश्न 2: योजना आयोग प्रतीक था ?

- |                 |                   |     |
|-----------------|-------------------|-----|
| (अ) केन्द्रीकरण | (ब) विकेन्द्रीकरण |     |
| (स) प्रत्यायोजन | (द) उपर्युक्त सभी | ( ) |

प्रश्न 3: आधुनिक प्रशासनिक संगठनों में पाया जाता है –

- |                                   |                             |     |
|-----------------------------------|-----------------------------|-----|
| (अ) पूर्ण केन्द्रीकरण             | (ब) पूर्ण विकेन्द्रीकरण     |     |
| (स) केन्द्रीकरण तथा विकेन्द्रीकरण | (द) उपरोक्त में से कोई नहीं | ( ) |

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: प्रत्यायोजन को परिभाषित कीजिये।

प्रश्न 5: सकारात्मक पर्यवेक्षण को स्पष्ट कीजिये।

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 6: प्रत्यायोजन की विशेषताओं को वर्णित कीजिये।

प्रश्न 7: सूत्र अभिकरणों की विशेषता बताइये।

प्रश्न 8: स्टाफ अभिकरणों के कार्यों का वर्णन कीजिये।

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 9: केन्द्रीकरण तथा विकेन्द्रीकरण से आप क्या समझते हैं ? दोनों के मध्य अन्तर स्पष्ट कीजिये।

प्रश्न 10: पर्यवेक्षण का अर्थ, प्रकार तथा तकनीक की व्याख्या कीजिये।

**अध्याय-7**  
**संघीय कार्यपालिका**

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: राष्ट्रपति के निर्वाचक मण्डल के सदस्य निम्नलिखित हैं –

- (अ) संसद के सभी सदस्य  
(ब) लोकसभा के निर्वाचित सदस्य  
(स) विधानसभाओं के निर्वाचित सदस्य  
(द) संसद एवं राज्य विधानसभाओं के सदस्य ( )

प्रश्न 2: राज्यसभा का सभापति होता है –

- (अ) राष्ट्रपति (ब) प्रधानमंत्री  
(स) उपराष्ट्रपति (द) नियन्त्रक एवं महालेखा परीक्षक ( )

प्रश्न 3: राष्ट्रपति का मासिक वेतन कितना है ?

- (अ) 25000 (ब) 150000  
(स) 35000 (द) 30000 ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: राष्ट्रपति के निर्वाचन पद्धति में न्यूनतम मतों का कोटा निर्धारित करने का सूत्र क्या है ?

प्रश्न 5: उपराष्ट्रपति शपथ कैसे लेता है ?

प्रश्न 6: राष्ट्रपति की आपातकालीन शक्तियों के नाम लिखिए –

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: राष्ट्रपति को पद से हटाने की प्रक्रिया समझाइए।

प्रश्न 8: राष्ट्रपति के वेतन भत्ते और अन्य सुविधाओं का वर्णन कीजिये।

प्रश्न 9: वित्तीय आपात पर टिप्पणी लिखिए।

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 10: राष्ट्रपति की शक्तियों का विवेचन कीजिये।

## अध्याय-8

### प्रधानमंत्री एवं मंत्री परिषद

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: संविधान में राष्ट्रपति को परामर्श एवं सहायता देने के लिए व्यवस्था की गई है –

- (अ) प्रधानमंत्री (ब) मन्त्री परिषद  
(स) केबिनेट (द) किचन केबिनेट ( )

प्रश्न 2: प्रधानमंत्री की नियुक्ति की जाती है –

- (अ) राष्ट्रपति द्वारा (ब) मन्त्री परिषद द्वारा  
(स) मुख्य न्यायाधीश द्वारा (द) संसद द्वारा ( )

प्रश्न 3: मन्त्री परिषद में शामिल करने के लिए सदस्यों का चयन करने का विशेषाधिकार किसे प्राप्त है ?

- (अ) राष्ट्रपति (ब) मुख्य न्यायाधीश  
(स) प्रधानमंत्री (द) राज्यपाल ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: किस प्रधानमंत्री को केन्द्र में तीन बार साझा दलों की सरकार का नेतृत्व करने का अवसर मिला ?

प्रश्न 5: मन्त्री परिषद का निर्माण किसके द्वारा किया जाता है ?

प्रश्न 6: प्रधानमंत्री के चयन के मुख्य आधार बताइये।

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: मन्त्री परिषद में कितने प्रकार के मन्त्री होते हैं ?

प्रश्न 8: भारत के वर्तमान प्रधानमंत्री का नाम लिखिये।

प्रश्न 9: भारत में मन्त्री मण्डल के कितने स्तर होते हैं ? इनमें अन्तर स्पष्ट कीजिये।

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 10: भारत के प्रधानमंत्री की शक्तियों एवं स्थिति का परीक्षण कीजिये।

**अध्याय-9**  
**केन्द्रीय सचिवालय**

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: केन्द्रीय सचिवालय को स्वतन्त्रता से पूर्व किस नाम से जाना जाता था ?

- (अ) मन्त्री मण्डल सचिवालय                      (ब) इम्पीरियल सचिवालय  
(स) केन्द्रीय सचिवालय                              (द) सर्वोच्च सचिवालय                      ( )

प्रश्न 2: निम्न में से किसे शाबा अधिकारी कहा जाता है ?

- (अ) अवर सचिव    (ब) संयुक्त सचिव  
(स) सहायक सचिव                                        (द) सचिव    ( )

प्रश्न 3: केन्द्रीय सचिवालय में केन्द्रीय भर्ती योजना कब लागू की गई ?

- (अ) 1947    (ब) 1967  
(स) 1957    (द) 1977    ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: केन्द्रीय स्थापना मण्डल का अध्यक्ष कौन होता है ?

प्रश्न 5: केन्द्रीय सचिवालय को प्रभावी बनाने के दो सुझाव दीजिये।

प्रश्न 6: केन्द्रीय सचिवालय की प्रकृति कैसी है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: अवधि प्रणाली से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 8: डेस्क ऑफिसर सिटम क्या है ?

प्रश्न 9: केन्द्रीय सचिवालय का अर्थ बताइये।

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 10: केन्द्रीय सचिवालय की आवश्यकता बताते हुए इसकी कमियां और उनमें सुधार हेतु सुझाव दीजिये।

## अध्याय-10

### प्रशासन पर कार्यपालिका नियन्त्रण

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: निम्न में से कौनसा साधन कार्यपालिका के नियन्त्रण के अन्तर्गत नहीं आता है ?

- (अ) नियुक्ति एवं पदच्युति (ब) लोकसेवा संहिता  
(स) योजनाएं (द) प्रश्नकाल ( )

प्रश्न 2: निम्नलिखित में से कौनसा एक तरीका प्रशासन पर कार्यपालिका नियन्त्रण का नहीं है ?

- (अ) सेवा नियम बनाना (ब) अधिकारियों को सजा देना  
(स) शिकायतें सुनना (द) संसद में प्रशासन को बचाना ( )

प्रश्न 3: प्रशासन पर कार्यपालिका नियन्त्रण का सबसे कम प्रभावी साधन है—

- (अ) कार्यपालिका व्यवस्थापन (ब) बजट की व्यवस्था  
(स) अध्यादेश (द) लोकमत से अपील ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: राजनैतिक कार्यपालिका से क्या तात्पर्य है ?

प्रश्न 5: स्थायी कार्यपालिका से क्या आशय है ?

प्रश्न 6: अध्यादेश कब व कौन जारी करता है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: कार्यपालिका नियन्त्रण के चार तरीके बताइये।

प्रश्न 8: वित्त मंत्रालय प्रशासन पर किस प्रकार नियन्त्रण करता है ?

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 9: प्रशासन पर कार्यपालिका के नियन्त्रण के साधन एवं सीमाओं का विवेचन कीजिये।

## अध्याय-11

### राज्यपाल : शक्तियां एवं भूमिका

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: राज्यपाल की नियुक्ति किसके द्वारा की जाती है ?

- (अ) प्रधानमंत्री (ब) राष्ट्रपति  
(स) मुख्यमंत्री (द) निर्वाचन द्वारा ( )

प्रश्न 2: राज्यपाल का कार्यकाल कितने वर्ष का है ?

- (अ) 3 वर्ष (ब) 4 वर्ष  
(स) 5 वर्ष (द) 6 वर्ष ( )

प्रश्न 3: देश की प्रथम महिला राज्यपाल कौन थी ?

- (अ) श्रीमती सरोजनी नायडू (ब) श्रीमती पद्मजा नायडू  
(स) श्रीमती एनी बीसेन्ट (द) श्रीमती विजयलक्ष्मी पण्डित ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: राज्यपाल को कितने प्रकार की शक्तियां प्राप्त हैं ?

प्रश्न 5: राज्यपाल पद के लिए आवश्यक योग्यताएं क्या हैं ?

प्रश्न 6: राजस्थान के वर्तमान राज्यपाल का नाम बताइये ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: "राज्यपाल सोने के पिंजरे में बंद चिड़िया के समान है" अपना दृष्टिकोण व्यक्त कीजिये।

प्रश्न 8: राज्यपाल की विधायी शक्तियों का परीक्षण कीजिये।

प्रश्न 9: क्या आप मानते हैं कि राज्यपालों द्वारा अनुच्छेद 356 का दुरुपयोग किया गया ?

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 10: राज्यपाल की शक्तियों व कर्तव्यों का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिये।

## अध्याय-12

### मुख्यमंत्री-मंत्रिपरिषद : रचना एवं भूमिका

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: मुख्यमंत्री की नियुक्ति किसके द्वार की जाती है ?

- (अ) प्रधानमंत्री (ब) राष्ट्रपति  
(स) राज्यपाल (द) मुख्य न्यायाधीश ( )

प्रश्न 2: राजस्थान के किस मुख्यमंत्री का कार्यकाल सबसे लम्बा रहा ?

- (अ) मोहन लाल सुखाड़िया (ब) भैरो सिंह शेखावत  
(स) शिव चरण माथुर (द) अशोक गहलोत ( )

प्रश्न 3: देश की पहली महिला मुख्यमंत्री कौन थी ?

- (अ) सुचेता कृपलानी (ब) सरोजनी नायडू  
(स) विजयलक्ष्मी पण्डित (द) नन्दिनी सत्पथी ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: राज्यपाल द्वारा किस व्यक्ति को मुख्यमंत्री नियुक्त किया जाता है ?

प्रश्न 5: राजस्थान की पहली महिला मुख्यमंत्री कौन थी ?

प्रश्न 6: मुख्यमंत्री के कोई पाँच कार्य बताइये।

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: मुख्यमंत्री पद के लिए आवश्यक योग्यताएं क्या हैं ?

प्रश्न 8: मुख्यमंत्री मंत्रिपरिषद का गठन करते समय किन बातों का ध्यान रखता है ?

प्रश्न 9: मुख्यमंत्री की सफलता के लिए कौनसे आवश्यक गुण होने चाहिए ?

### अध्याय-13

#### राज्य सचिवालय : संगठन एवं कार्य

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: राज्य सचिवालय का प्रशासनिक प्रमुख कौन होता है ?

- (अ) मुख्यमंत्री (ब) मुख्य सचिव  
(स) विभागीय सचिव (द) विशिष्ट सचिव ( )

प्रश्न 2: मुख्य सचिव निम्नलिखित में से किस सेवा का अधिकारी होता है ?

- (अ) भारतीय प्रशासनिक सेवाएं (ब) राजस्थान प्रशासनिक सेवाएं  
(स) राजस्थान सचिवालय सेवाएं (द) अन्य विशिष्ट सेवाएं ( )

प्रश्न 3: बजट-निर्माण का कार्य करता है ?

- (अ) वित्त मंत्रालय (ब) मुख्य सचिव  
(स) मुख्यमंत्री (द) विशिष्ट सचिव ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: शासन सचिवालय के राजनैतिक प्रमुख तथा प्रशासनिक प्रमुख कौन होते हैं ?

प्रश्न 5: अनुभाग अधिकारी किन सेवाओं के माध्यम से पद ग्रहण करता है ?

प्रश्न 6: राज्य सचिवालय किस प्रकार विधायी भूमिका निभाते हैं ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: सचिवालय के संगठन का वर्णन कीजिये।

प्रश्न 8: सचिवालय स्टाफ क्या होता है ? लिखिये

प्रश्न 9: मुख्य सचिव के कार्यों का वर्णन कीजिये।

## अध्याय-14

### केन्द्रीय व्यवस्थापिका : संरचना एवं भूमिका

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: संसद के दोनों सदनों में संयुक्त अधिवेशन की अध्यक्षता जिसके द्वारा की जाती है, वह है ?

- (अ) लोकसभा अध्यक्ष (ब) प्रधानमंत्री  
(स) उपराष्ट्रपति (द) राष्ट्रपति ( )

प्रश्न 2: राज्यसभा के सदस्यों का कार्यकाल होता है -

- (अ) 5 वर्ष (ब) 6 वर्ष  
(स) 4 वर्ष (द) अनिश्चित कार्यकाल ( )

प्रश्न 3: राजस्थान राज्य से लोकसभा के सदस्य निर्वाचित होकर जाते हैं -

- (अ) 30 सदस्य (ब) 54 सदस्य  
(स) 25 सदस्य (द) 15 सदस्य ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: राज्यसभा का सदस्य बनने हेतु न्यूनतम आयु है -

प्रश्न 5: लोकसभा में किस राज्य से सर्वाधिक सदस्य निर्वाचित होकर आते हैं एवं कितने आते हैं ?

प्रश्न 6: देश की जनसंख्या में वृद्धि होते हुए भी लोकसभा की सदस्य संख्या में आगामी कौनसी जनगणना तक वृद्धि नहीं हो सकेगी -

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: राज्यसभा की ऐसी दो शक्तियां बताइये जो लोकसभा को प्राप्त नहीं है।

प्रश्न 8: लोकसभा अध्यक्ष के प्रमुख पाँच कार्य बताइये।

प्रश्न 9: लोकसभा सदस्यों की निर्वाचन प्रणाली की व्याख्या कीजिये।

निबन्धात्मक प्रश्न :

सप्रश्न 10: संघीय व्यवस्थापिक (संसद) की शक्तियों और कार्यों की विवेचना कीजिये।

## अध्याय-15

### राज्य व्यवस्थापिका : संरचना एवं भूमिका

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: राज्य में विधानमण्डल के उच्च सदन को कहा जाता है –

- (अ) राज्यसभा (ब) विधानसभा  
(स) विधान परिषद (द) लोकसभा ( )

प्रश्न 2: किसी भारतीय नागरिक को विधान परिषद का सदस्य बनने के लिए कितनी न्यूनतम आयु पूर्ण करना आवश्यक है ?

- (अ) 18 वर्ष (ब) 21 वर्ष  
(स) 25 वर्ष (द) 30 वर्ष ( )

प्रश्न 3: भारत में वयस्क मताधिकार की आयु सीमा है –

- (अ) 21 वर्ष (ब) 18 वर्ष  
(स) 25 वर्ष (द) 30 वर्ष ( )

प्रश्न 4: विधानसभा का सदस्य बनने हेतु किसी व्यक्ति की न्यूनतम आयु सीमा है –

- (अ) 30 वर्ष (ब) 25 वर्ष  
(स) 21 वर्ष (द) 35 वर्ष ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 5: वर्तमान समय में भारत के किन-किन राज्यों में द्विसदनात्मक व्यवस्थापिका है ?

प्रश्न 6: विधानसभा और विधान परिषद के कार्यकाल सम्बन्धी एक प्रमुख अन्तर बताइये।

प्रश्न 7: राजस्थान राज्य की विधानसभा सदस्यों की कुल संख्या कितनी है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 8: विधान परिषद के सदस्यों का निर्वाचन किस प्रकार किया जाता है ?

प्रश्न 9: विधान परिषद का सदस्य बनने हेतु क्या-क्या योग्यताएं होनी चाहिए ?

निबन्धात्मक प्रश्न :

सप्रश्न 10: राज्य विधान सभाओं का गठन किस प्रकार होता है ? उसकी शक्तियां एवं कार्य बताइये।

## अध्याय—16

### लोक प्रशासन पर व्यवस्थापिका का नियन्त्रण

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: व्यवस्थापिका द्वारा प्रशासन पर नियन्त्रण रखा जाता है —

- (अ) प्रश्न पूछ कर (ब) अविश्वास प्रस्ताव द्वारा  
(स) वित्तीय निन्त्रण द्वारा (द) उपरोक्त सभी ( )

प्रश्न 2: वित्तीय नियन्त्रण करने वाली समिति है —

- (अ) लोक लेखा समिति (ब) लोक प्रकलन समिति  
(स) सरकारी सेवा उपक्रम सम्बन्धी समिति (द) उपर्युक्त सभी ( )

प्रश्न 3: व्यवस्थापिका में कौन-कौन होते हैं ?

- (अ) राज्यसभा सदस्य (ब) लोकसभा सदस्य  
(स) दोनों के सदस्य (द) दोनों ही नहीं ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: संसद में पूछे जाने वाले प्रश्नों को किन दो भागों में विभक्त किया गया है ?

प्रश्न 5: लोकसभा की प्राक्कलन समिति को किस दूसरे नाम से जाना जाता है ?

प्रश्न 6: मंत्रिमण्डल के विरुद्ध अविश्वास प्रस्ताव संसद के किस सदन द्वारा नहीं लाया जा सकता है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: लोकसभा की प्राक्कलन समिति के विषय में संक्षेप में बताइये।

प्रश्न 8: लोकसभा समिति के प्रमुख कार्य बताइये।

प्रश्न 9: जन महत्व के आवश्यक मामलों की ओर व्यवस्थापिका का ध्यान कैसे आकर्षित करते हैं ?

निबन्धात्मक प्रश्न :

सप्रश्न 10: संघीय व्यवस्थापिका द्वारा कार्यपालिका पर नियन्त्रण किन-किन माध्यमों से रखा जाता है ? स्पष्ट कीजिये।

**अध्याय-17**  
**उच्चतम न्यायालय**

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: उच्चतम न्यायालय के न्यायाधीशों की नियुक्ति किसके द्वार की जाती है ?

- (अ) विधि मंत्री (ब) राष्ट्रपति  
(स) संसद (द) प्रधानमंत्री ( )

प्रश्न 2: यदि राजस्थान व गुजरात के बीच कोई कानूनी विवाद खड़ा हो जाये तो उसकी सुनवायी कौनसा न्यायालय करेगा ?

- (अ) राजस्थान उच्च न्यायालय (ब) गुजरात उच्च न्यायालय  
(स) उच्चतम न्यायालय (द) तीसरे राज्य का न्यायालय ( )

प्रश्न 3: उच्चतम न्यायालय के न्यायाधीशों की सेवा निवृत्ति की आयु है –

- (अ) 60 वर्ष (ब) 65 वर्ष  
(स) 62 वर्ष (द) 58 वर्ष ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: भारत में एकीकृत न्याय व्यवस्था से क्या अर्थ है ?

प्रश्न 5: भारत का उच्चतम न्यायालय कहाँ स्थित है ?

प्रश्न 6: कम से कम कितने वर्ष तक उच्चतम न्यायालय के वकील रहने के बाद भारतीय नागरिक उच्चतम न्यायालय में न्यायाधीश चुना जा सकता है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: उच्चतम न्यायालय को एक अभिलेख न्यायालय क्यों कहा जाता है ?

प्रश्न 8: न्यायापालिका के दो महत्व लिखो।

प्रश्न 9: न्यायालय की अवमानना से क्या तात्पर्य है ?

निबन्धात्मक प्रश्न :

सप्रश्न 10: उच्चतम न्यायालय के संगठन, क्षेत्राधिकार एवं शक्तियों की व्याख्या कीजिये।

**अध्याय-18**  
**उच्च न्यायालय**

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: राजस्थान उच्च न्यायालय का मुख्यालय कहाँ स्थित है ?

- (अ) जयपुर (ब) जोधपुर  
(स) सवाईमाधोपुर (द) उदयपुर ( )

प्रश्न 2: राजस्थान उच्च न्यायालय की शाखा कहाँ स्थित है ?

- (अ) बीकानेर (ब) जोधपुर  
(स) जयपुर (द) अलवर ( )

प्रश्न 3: राजस्थान उच्च न्यायालय की स्थापना कब की गई थी ?

- (अ) 1949 (ब) 1950  
(स) 1947 (द) 1960 ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: उच्च न्यायालय के न्यायाधीशों की नियुक्ति के संदर्भ में राज्यपाल की क्या भूमिका है ?

प्रश्न 5: उच्च न्यायालय में मुख्य न्यायाधीशों की संख्या कितनी हो सकती है ?

प्रश्न 6: उच्च न्यायालय के न्यायाधीशों को वेतन कहाँ से दिया जाता है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: उच्च न्यायालय के न्यायाधीशों की नियुक्ति के संदर्भ में राज्यपाल की क्या भूमिका है ?

प्रश्न 8: राष्ट्रपति किसको उच्च न्यायालय का न्यायाधीश बना सकता है ?

प्रश्न 9: उच्च न्यायालय में नियुक्ति के बारे में उच्चतम न्यायालय की क्या भूमिका है ?

निबन्धात्मक प्रश्न :

सप्रश्न 10: उच्च न्यायालय के कार्य एवं क्षेत्राधिकार का वर्णन कीजिये।

## अध्याय-19

### जिला स्तरीय एवं अधीनस्थ न्यायालय

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: जिला स्तरीय न्यायालय की स्थापना की जाती है ?

- (अ) जिले में (ब) तहसील में  
(स) ग्राम पंचायत में (द) ग्राम में ( )

प्रश्न 2: विवाह सम्बन्धी मुकदमे सुने जाते हैं -

- (अ) जिला न्यायालय में (ब) सत्र न्यायालय में  
(स) राजस्व मण्डल में (द) उच्चतम न्यायालय में ( )

प्रश्न 3: राजस्थान में राजस्व मण्डल की स्थापना कब की गई थी ?

- (अ) 1956 (ब) 1960  
(स) 1947 (द) 1950 ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: जिला न्यायालय किसे कहते हैं ?

प्रश्न 5: सत्र न्यायालय में कौनसे मुकदमे सुने जाते हैं ?

प्रश्न 6: भूमिकर सम्बन्धी मामले सुने जाते हैं -

प्रश्न 7: राजस्थान राजस्व मण्डल कहाँ स्थित है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 8: दीवानी मुकदमे किसे कहते हैं ?

प्रश्न 9: फौजदारी मुकदमों की सुनवायी कहाँ की जाती है ?

निबन्धात्मक प्रश्न :

सप्रश्न 10: जिला न्यायालय का गठन एवं शक्तियों का वर्णन कीजिये।

## अध्याय-20

### प्रशासन पर न्यायिक नियन्त्रण

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: प्रशासन के कार्यों के अवैध घोषित करने का अधिकार है –

- (अ) न्यायपालिका (ब) कार्यपालिका  
(स) व्यवस्थापिका (द) राष्ट्रपति ( )

प्रश्न 2: यदि किसी को बन्दी बनाया गया हो तो न्यायालय कौनसा उपचार करता है ?

- (अ) परमादेश (ब) निषेध  
(स) बन्दी प्रत्यक्षीकरण (द) उत्प्रेषण लेख ( )

प्रश्न 3: परमादेश का शाब्दिक अर्थ है –

- (अ) प्रवेश देना (ब) आज्ञा देना  
(स) मना करना (द) जारी रखना ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: न्यायिक नियन्त्रण क्यों आवश्यक है ?

प्रश्न 5: अधिकार क्षेत्र के अभाव से क्या तात्पर्य है ?

प्रश्न 6: अधिकार पृच्छा का प्रयोग कब किया जाता है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: बन्दी प्रत्यक्षीकरण का प्रयोग कब किया जाता है ?

प्रश्न 8: प्रतिषेध लेख का संक्षिप्त वर्णन कीजिये।

प्रश्न 9: जनहित याचिका का अर्थ स्पष्ट करें।

निबन्धात्मक प्रश्न :

सप्रश्न 10: न्यायिक सक्रियता का अर्थ स्पष्ट कीजिये।

## अध्याय-21

### संभागीय आयुक्त एवं जिला प्रशासन पर पर्यवेक्षण

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: वर्तमान में राजस्थान में कितने जिले हैं ?

(अ) 28

(ब) 25

(स) 30

(द) 33

( )

प्रश्न 2: राजस्थान में कितने संभाग बनाये गये हैं ?

(अ) 5

(ब) 4

(स) 7

(द) 3

( )

प्रश्न 3: संभागीय आयुक्त निम्न में से कौनसा कार्य करने के लिए उत्तरदायी होता है –

(अ) राजस्व सम्बन्धी

(ब) नियन्त्रण सम्बन्धी

(स) पर्यवेक्षण सम्बन्धी

(द) उपर्युक्त सभी

( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: भारत के संविधान के किस अनुच्छेद में "जिला" शब्द का प्रयोग किया गया है ?

प्रश्न 5: वर्तमान में राजस्थान में सृजित सात संभागों के नाम बताइये।

प्रश्न 6: संभागीय आयुक्त का प्रमुख कार्य बताइये।

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: जिला प्रशासन के महत्व पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 8: संभागीय आयुक्त कार्यालय के संगठन को संक्षेप में बताइये।

प्रश्न 9: जिला प्रशासन की प्रमुख विशेषताएं बताइये।

**अध्याय-22**  
**जिला कलेक्टर**

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: जिला पुलिस प्रशासन का मुखिया होता है –

- (अ) पुलिस अधीक्षक (ब) पुलिस निरीक्षक  
(स) पुलिस महानिदेशक (द) पुलिस निदेशक ( )

प्रश्न 2: चाणक्य द्वारा रचित प्रसिद्ध ग्रन्थ का नाम है –

- (अ) चाणक्य शास्त्र (ब) अर्थशास्त्र  
(स) मौर्य शास्त्र (द) उपर्युक्त सभी ( )

प्रश्न 3: जिला स्तर पर सरकार की भूमि का स्वामी होता है –

- (अ) जिला प्रमुख (ब) अतिरिक्त जिला प्रमुख  
(स) जिला कलेक्टर (द) उपर्युक्त में से कोई नहीं ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: ब्रिटिश काल में जिला कलेक्टर को किस नाम से जाना जाता था ?

प्रश्न 5: जिला कलेक्टर पद पर नियुक्त अधिकारी किस प्रशासनिक सेवा वर्ग से सम्बन्धित होता है ?

प्रश्न 6: अंग्रेजी के शब्द 'कलेक्टर' का क्या तात्पर्य है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: जिला कलेक्टर की नियुक्ति सम्बन्धी प्रावधानों को बताइये।

प्रश्न 8: जिला कलेक्टर की जिला प्रशासन में भूमिका को संक्षेप में बताइये।

प्रश्न 9: एक दण्डनायक के रूप में जिला कलेक्टर किन शक्तियों का प्रयोग करता है ? स्पष्ट करें।

निबन्धात्मक प्रश्न :

सप्रश्न 10: जिला प्रशासन में जिला कलेक्टर की भूमिका व कार्यों का वर्णन कीजिये।

## अध्याय-23

### उपखण्ड एवं तहसील प्रशासन तंत्र

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: उपखण्ड अधिकारी की किस शक्ति के कारण उसे एस.डी.एम. कहा जाता है ?

- (अ) न्यायिक शक्ति (ब) दण्डनायक की शक्ति  
(स) प्रशासनिक शक्ति (द) उपर्युक्त सभी ( )

प्रश्न 2: तहसील स्तर के समानान्तर किस स्तर की स्थापना की गई है ?

- (अ) पटवार क्षेत्र (ब) विकास खण्ड  
(स) उपखण्ड (द) उपर्युक्त सभी ( )

प्रश्न 3: तहसीलदार पद पर प्रत्यक्ष भर्ती पद्धति से कितने प्रतिशत पद भरे जाते हैं ?

- (अ) 66 प्रतिशत (ब) 34 प्रतिशत  
(स) 67 प्रतिशत (द) 36 प्रतिशत ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: भर्ती व प्रशिक्षण की दृष्टि से उपखण्ड अधिकारी किस प्रकृति का पद है ?

प्रश्न 5: किसी एक कानून का नाम बताइये जिसके अन्तर्गत तहसीलदार विभिन्न मुकदमों को सूनने का अधिकार रखता है ?

प्रश्न 6: उपखण्ड अधिकारी लोकसभा चुनाव में किस पदाधिकारी के रूप में कार्य करता है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: उपखण्ड प्रशासन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

प्रश्न 8: उपखण्ड अधिकारी के न्यायिक कार्यों को बताइये।

प्रश्न 9: तहसीलदार पद पर नियुक्ति सम्बन्धी प्रावधानों को बताइये।

**अध्याय-24**  
**पटवारी एवं ग्रामसेवक**

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: पटवारी के प्रशिक्षण की अवधि कितनी होती है ?

- (अ) 6 माह (ब) 1 वर्ष  
(स) 8 माह (द) 9 माह ( )

प्रश्न 2: ग्राम सेवक को अन्य किस नाम से जाना जाता है ?

- (अ) पंचायत सचिव (ब) सहायक सचिव  
(स) पंचायत अधिकारी (द) उपर्युक्त में से कोई नहीं ( )

प्रश्न 3: पटवारी नाम पद कौनसे शासकों की देन है ?

- (अ) मुस्लिम (ब) ब्रिटिश  
(स) मौर्य (द) गुप्त ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: सरकार की आय का प्रमुख स्रोत बताइये।

प्रश्न 5: पटवारी के प्रशिक्षण देने वाले केन्द्रों के नाम बताइये।

प्रश्न 6: पटवारी के स्थानान्तरण की शक्तियां किसके पास हैं ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: ग्राम सेवकों की नियुक्ति सम्बन्धी प्रावधानों को बताइये।

प्रश्न 8: पटवारी के भू-अभिलेख सम्बन्धी कार्यों को संक्षेप में समझाइए।

प्रश्न 9: अचल सम्पत्ति सम्बन्धी कार्यवाही के संदर्भ में ग्राम सेवक की भूमिका पर टिप्पणी लिखिए।

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 10: ग्राम सेवक के कार्यों की विवेचना कीजिये।

## अध्याय-25

### राजस्थान में नगरीय प्रशासन

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: भारत में स्थानीय शासन का जनक माना जाता है ?

- (अ) लार्ड मेयो (ब) लार्ड कार्नवालिस  
(स) लार्ड रिपन (द) लार्ड हेट्टिंग्स ( )

प्रश्न 2: नगरीय प्रशासन की सर्वोच्च इकाई है —

- (अ) नगर परिषद (ब) नगर पालिका  
(स) नगर निगम (द) नगर पालिका बोर्ड ( )

प्रश्न 3: नगरपालिका बोर्ड के प्रमुख प्रशासनिक अधिकारी को कहा जाता है ?

- (अ) आयुक्त (ब) मुख्य पर्यवेक्षक  
(स) अधिशाषी अधिकारी (द) कार्यकारी अधिकारी ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: स्थानीय शासन से सम्बन्धित लार्ड रिपन के प्रस्ताव को कहा जाता है ?

प्रश्न 5: नगर निगम की बैठकों की अध्यक्षता किसके द्वारा की जाती है ?

प्रश्न 6: नगर निगम में कितने प्रकार की समितियां होती हैं ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: स्थानीय शासन के अर्थ को बताइये।

प्रश्न 8: स्थानीय शासन व स्थानीय स्वशासन में अन्तर बताइये।

प्रश्न 9: छावनी मण्डल क्या है ? समझाइये।

**अध्याय-26**  
**राजस्थान में पंचायती राज**

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: बलवन्त राय मेहता समिति ने अपना प्रतिवेदन किस वर्ष प्रस्तुत किया था ?

- (अ) 1950 (ब) 1952  
(स) 1958 (द) 1962 ( )

प्रश्न 2: वर्तमान में राजस्थान में कितनी पंचायत समितियां हैं –

- (अ) 236 (ब) 235  
(स) 237 (द) 232 ( )

प्रश्न 3: ग्राम पंचायत की परिषद के मुखिया को किस नाम से जाना जाता है ?

- (अ) प्रधान (ब) सरपंच  
(स) ग्राम प्रमुख (द) ग्राम सेवक ( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 4: सर्वप्रथम किस राज्य ने पंचायती राज व्यवस्था को अपनाया ?

प्रश्न 5: जिला परिषद के प्रमुख प्रशासनिक अधिकारी को किस नाम से जाना जाता है ?

प्रश्न 6: ग्राम सभा की वर्ष में कितनी बार बैठकें होने का प्रावधान है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न :

प्रश्न 7: 73वें संविधान संशोधन अधिनियम के प्रमुख प्रावधानों को संक्षेप में बताइये।

प्रश्न 8: ग्राम सभा की भूमिका का मूल्यांकन संक्षेप में कीजिये।

प्रश्न 9: पंचायत समिति में विकास अधिकारी की भूमिका पर टिप्पणी कीजिये।

निबन्धात्मक प्रश्न :

प्रश्न 10: ग्राम पंचायत के संगठन व कार्यों का विश्लेषण कीजिये।

# उच्च माध्यमिक (मूक-बधिर) परीक्षा प्रश्न बैंक

कक्षा-11

विषय : राजनीति विज्ञान

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान द्वारा अधिकृत प्रश्न बैंक

संयोजक

**श्री भरत जोशी**

प्रधानाचार्य

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

लेखक:

**श्री रामचन्द्र मीणा**

व्याख्याता (राजनीति विज्ञान)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

सह संयोजक:

**श्रीमती सुष्मिता गिल**

वरिष्ठ अध्यापक (गणित)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर



**2021-22**

प्रकाशक :

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

## विषय सूची (Index)

### पार्ट-I

#### राजनीतिक सिद्धान्त

अध्याय 1	—	राजनीतिक सिद्धान्त : एक परिचय
अध्याय 2	—	स्वतन्त्रता
अध्याय 3	—	समानता
अध्याय 4	—	सामाजिक न्याय
अध्याय 5	—	अधिकार
अध्याय 6	—	नागरिकता
अध्याय 7	—	राष्ट्रवाद
अध्याय 8	—	धर्मनिरपेक्षता
अध्याय 9	—	शांति
अध्याय 10	—	विकास

### पार्ट-II

#### भारत का संविधान : सिद्धान्त और व्यवहार

अध्याय 1	—	संविधान : क्यों और कैसे ?
अध्याय 2	—	भारतीय संविधान में अधिकार
अध्याय 3	—	चुनाव और प्रतिनिधित्व
अध्याय 4	—	कार्यपालिका
अध्याय 5	—	विधायिका
अध्याय 6	—	न्यायपालिका
अध्याय 7	—	संघवाद
अध्याय 8	—	स्थानीय शासन
अध्याय 9	—	संविधान : एक जीवंत दस्तावेज
अध्याय 10	—	संविधान का राजनीतिक दर्शन

पाठ्यक्रम विभाजन सत्र 2021-22

कक्षा - 11

विषय : राजनीति विज्ञान

परीक्षा	अंक भार	पाठ विवरण
प्रथम परख (मई से अगस्त)	10	पार्ट-I 1. राजनीति सिद्धान्त : एक परिचय 2. स्वतन्त्रता 3. समानता 4. सामाजिक न्याय पार्ट-II 1. संविधान : क्यों और कैसे
द्वितीय परख (सितम्बर से अक्टूबर)	10	पार्ट-I 5. अधिकारी 6. नागरिकता पार्ट-II 2. भारतीय संविधान में अधिकार 3. चुनाव और प्रतिनिधित्व
अर्द्धवार्षिक परीक्षा (नवम्बर से दिसम्बर)	70	पार्ट-I 7. राष्ट्रवाद पार्ट-II 4. कार्यपालिका 5. विधायिका 6. न्यायापालिका 7. संघवाद नोट: मई से दिसम्बर तक पढ़ाया जाने वाला सम्पूर्ण पाठ्यक्रम
तृतीय परख (जनवरी से फरवरी)	10	पार्ट-I 8. धर्मनिरपेक्षता 9. शांति पार्ट-II 8. स्थानीय शासन 9. संविधान एक जीवंत दस्तावेज
वार्षिक परीक्षा (मार्च से अप्रैल)	100	पार्ट-I 10. विकास पार्ट-II 10. संविधान का राजनीतिक दर्शन नोट: नोट: मई से अप्रैल तक पढ़ाया जाने वाला सम्पूर्ण पाठ्यक्रम

## नमूने का प्रश्न पत्र (Model Paper) 2021-22

कक्षा – 11

विषय – राजनीति विज्ञान

समय 4:15 घंटे

पूर्णांक = 100

वस्तुनिष्ठ प्रश्न : (प्रश्न संख्या 1 से 4)

1x4=4 अंक

प्रश्न 1: राजनीति सिद्धान्त का मुख्य विषय क्या है ?

(अ) राज्य व सरकार

(ब) राज्य व जनसंख्या

(स) सरकार व भू-भाग

(द) सरकार व जनसंख्या

( )

प्रश्न 2: 'नेल्सन मंडेला' किस देश से थे ?

(अ) रवाण्डा

(ब) यूगाण्डा

(स) कीनिया

(द) दक्षिण अफ्रीका

( )

प्रश्न 3: अनुच्छेद 371 A का सम्बन्ध किस राज्य से है ?

(अ) असम

(ब) नागालैण्ड

(स) अरुणाचल प्रदेश

(द) मिजोरम

( )

प्रश्न 4: सरकारिया आयोग कब बनाया गया ?

(अ) 1985

(ब) 1984

(स) 1983

(द) 1989

( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न : (प्रश्न संख्या 5 से 8)

4x1=4 अंक

प्रश्न 5: राजनीति सिद्धान्त क्या है ?

प्रश्न 6: 'मुंबई मुंबईकर के लिए' नारे का क्या अर्थ है ?

प्रश्न 7: संविधान क्या है ?

प्रश्न 8: मतदाता से क्या अभिप्राय है ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न : (प्रश्न संख्या 9 से 15)

7x2=14 अंक

प्रश्न 9: व्यक्तिगत स्वतन्त्रता से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 10: साम्प्रदायिकता का क्या अर्थ है ? इसे रोकने के दो उपाय बताइए।

प्रश्न 11: बन्दी प्रत्यक्षीकरण क्या है ?

प्रश्न 12: भारतीय संविधान की चार संघात्मक विशेषताएँ बताइए।

प्रश्न 13: नगर निगम के चार कार्य लिखो।

प्रश्न 14: न्यायिक पुनरावलोकन क्या है ? समीक्षा कीजिए।

प्रश्न 15: भारतीय संविधान की क्या सीमाएँ हैं ? बताओ।

निबन्धात्मक प्रश्न : (प्रश्न संख्या 16 से 27) शब्द सीमा = 100

12x5=60 अंक

प्रश्न 16: भारतीय नागरिकों के मौलिक कर्तव्य लिखो।

प्रश्न 17: सामाजिक न्याय की स्थापना के लिए सरकार द्वारा लागू किये जाने वाले तीन सिद्धान्तों पर प्रकाश डालिये।

प्रश्न 18: नागरिक के चार अधिकारों का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 19: धर्म निरपेक्ष राज्य की आलोचना कीजिए।

प्रश्न 20: संरचनात्मक हिंसा के रूप कौन-कौन से हैं ?

प्रश्न 21: सतत् विकास किसे कहते हैं ? व्याख्या कीजिए।

प्रश्न 22: भारतीय संविधान सभा के गठन की प्रक्रिया बताओ।

प्रश्न 23: मौलिक अधिकार एवं नीति निर्देशक तत्वों में अन्तर लिखो।

प्रश्न 24: सार्वभौमिक व्यस्क मताधिकार के चार महत्व लिखिए।

प्रश्न 25: संसद के प्रमुख कार्यों का उल्लेख कीजिए।

प्रश्न 26: संघ सूची, राज्य सूची एवं समवर्ती सूची के विषयों का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 27: भारतीय संविधान में संशोधन करने की विधियों का वर्णन करो।

निबन्धात्मक प्रश्न : (प्रश्न संख्या 28 से 30) शब्द सीमा = 150

3x6=18 अंक

प्रश्न 28: भारतीय संविधान की प्रस्तावना में वर्णित आदर्शों को समझाइए।

प्रश्न 29: जनहित याचिका किस प्रकार गरीबों की मदद करती है ?

प्रश्न 30: राष्ट्रवाद को बढ़ावा देने वाले विभिन्न तत्वों का वर्णन करो।

## पार्ट-I

### अध्याय - 1

#### राजनीतिक सिद्धान्त : एक परिचय

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: हिन्द-स्वराज पुस्तक के लेखक कौन हैं ?

- (अ) पं. जवाहर लाल नेहरू (ब) महात्मा गाँधी  
(स) अरविन्द घोष (द) राजा राममोहन राय ( )

प्रश्न 2: राजनीतिक सिद्धान्त का मुख्य विषय क्या है?

- (अ) राज्य व सरकार (ब) राज्य एवं जनसंख्या  
(स) सरकार एवं भू-भाग (द) सरकार एवं जनसंख्या ( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 3: राजनीतिक सिद्धान्त क्या है ?

प्रश्न 4: हमें राजनीतिक सिद्धान्त क्यों पढ़ना चाहिए ?

प्रश्न 5: राजनीति का अर्थ स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 6: किन्हीं चार राजनैतिक विद्वानों के नाम लिखिए।

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 7: किसी देश में लोकतांत्रिक सरकार के सफल संचालन के लिए राजनीतिक सिद्धान्त आवश्यक हैं। कैसे ?

प्रश्न 8: राजनीतिक सिद्धान्त के किन्हीं दो क्षेत्रों को समझाइए। वर्णन कीजिए

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 9: राजनीति विज्ञान, विज्ञान है भी और नहीं भी, इस तथ्य को स्पष्ट कीजिए।

## अध्याय – 2

### ‘स्वतन्त्रता’

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: ‘दे सेटानिक वर्सेस’ पुस्तक किस विद्वान की है ?

- (अ) सलमान रुश्दी (ब) चेतन भगत  
(स) अमृता देसाई (द) आँगसान सू की ( )

प्रश्न 2: ‘स्वराज मेरा जन्म सिद्ध अधिकार है और मैं इसे लेकर रहूँगा’ यह नारा किसका है ?

- (अ) पं. जवाहर लाल नेहरू (ब) लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक  
(स) गोपाल कृष्ण गोखले (द) राजा राममोहन राय ( )

प्रश्न 3: ‘नेल्सन मंडेला’ का सम्बन्ध किस देश से है ?

- (अ) रवाण्डा (ब) यूगाण्डा  
(स) कीनिया (द) दक्षिण अफ्रीका ( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: नेल्सन मंडेला की आत्मकथा का शीर्षक क्या है ?

प्रश्न 5: आँगसान सू की किस देश में स्वतंत्रता के लिए संघर्ष कर ही है ?

प्रश्न 6: ‘फ्रीडम फ्रॉम फीयर’ पुस्तक किस की है ?

प्रश्न 7: ‘स्वराज’ शब्द से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 8: जॉन स्टूअर्ट मिल ने व्यक्ति के कार्यों को कितने भागों में विभाजित किया है ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 9: व्यक्तिगत स्वतंत्रता से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 10: आर्थिक स्वतंत्रता का अर्थ स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 11: स्वतंत्रता से आपका क्या अभिप्राय है ?

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 12: स्वतंत्रता के चार लक्षणों का वर्णन कीजिए।

### अध्याय – 3

#### ‘समानता’

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: भारत सरकार ने विकलांगता अधिनियम किस वर्ष पास किया ?

(अ) 1994

(ब) 1995

(स) 1996

(द) 1993

( )

प्रश्न 2: समानता भारतीय संविधान के किन अनुच्छेदों में वर्णित है ?

(अ) अनुच्छेद 19–22

(ब) अनुच्छेद 23–24

(स) अनुच्छेद 14–18

(द) अनुच्छेद 32

( )

प्रश्न 3: मार्क्सवाद के प्रतिपादक कौन हैं ?

(अ) एंजिल्स

(ब) कार्लमार्क्स

(स) स्टालिन

(द) लेनिन

( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: नारीवाद से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 5: 18वीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में हुई फ्रांसीसी क्रांति का नारा क्या था ?

प्रश्न 6: आर्थिक समानता का अर्थ लिखिए।

प्रश्न 7: मार्क्सवाद से आप क्या समझते हैं ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 8: समाजवाद की अवधारणा समझाते हुए भारत के प्रमुख समाजवादी चिंतकों के नाम बताइए।

प्रश्न 9: "क्या प्राकृतिक विभिन्नताएं सदैव अपरिवर्तनीय होती हैं" इस सम्बन्ध में अपने विचार उदाहरण के साथ लिखिए।

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 10: क्या विभेदक बर्ताव (आरक्षण) समानता की विरोधी अवधारणा है ? आपके अनुसार इस सम्बन्ध में क्या सुझाव व सुधार होनी चाहिए।

#### अध्याय – 4

#### 'सामाजिक न्याय'

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: 'द रिपब्लिक' के लेखक के नाम बताओ –

- |            |                   |     |
|------------|-------------------|-----|
| (अ) प्लेटो | (ब) अरस्तु        |     |
| (स) लॉक    | (द) थॉमस एक्वीनास | ( ) |

प्रश्न 2: सामाजिक न्याय की स्थापना के लिए किस भारतीय दार्शनिक का योगदान सर्वोपरि रहा ?

- |                              |                         |     |
|------------------------------|-------------------------|-----|
| (अ) लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक | (ब) डॉ. भीमराव अम्बेडकर |     |
| (स) गोपालकृष्ण गोखले         | (द) अरविन्द घोष         | ( ) |

प्रश्न 3: 'अज्ञानता के आवरण' का सिद्धान्त किसने दिया ?

- |                 |                      |     |
|-----------------|----------------------|-----|
| (अ) प्लेटो      | (ब) जान रॉल्स        |     |
| (स) लेक्ज्मबर्ग | (द) विल्फ्रैड पैरेटो | ( ) |

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: प्राचीन भारतीय समाज में न्याय सम्बन्धी अवधारणा क्या थी ?

प्रश्न 5: न्यायपूर्ण वितरण से क्या आशय है ?

प्रश्न 6: मुक्त बाजार से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 7: न्यूनतम आवश्यकताओं की अवधारणा किस पंचवर्षीय योजना में लाई गई ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 8: न्याय में देरी होना अंधेर होना है। उक्त वाक्य का अर्थ समझाइए।

प्रश्न 9: न्याय के सम्बन्ध में जर्मन दार्शनिक इमानुएल कांट के विचार लिखिए।

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 10: सामाजिक न्याय की स्थापना के लिए सरकार द्वारा लागू किये जाने वाले तीन सिद्धान्तों पर प्रकाश डालिये।

## अध्याय – 5

### ‘अधिकार’

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: विश्व मानव अधिकार दिवस कब मनाया जाता है ?

(अ) 10 दिसम्बर

(ब) 12 दिसम्बर

(स) 20 दिसम्बर

(द) 10 नवम्बर

( )

प्रश्न 2: मत देने का अधिकार है –

(अ) राजनीतिक अधिकार

(ब) आर्थिक अधिकार

(स) सामाजिक अधिकार

(द) सांस्कृतिक अधिकार

( )

प्रश्न 3: ‘न्यूनतम भत्ता’ प्राप्त करना किस प्रकार का अधिकार है ?

(अ) आर्थिक अधिकार

(ब) सांस्कृतिक अधिकार

(स) राजनीतिक अधिकार

(द) सामाजिक अधिकार

( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: राजनीतिक अधिकारों में कौन-कौनसे अधिकार शामिल हैं ?

प्रश्न 5: नागरिकों के राज्य के प्रति किन्हीं दो कर्तव्यों को लिखिए।

प्रश्न 6: व्यक्ति कौन-कौनसे आर्थिक अधिकार प्राप्त होते हैं ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 7: निम्नलिखित का मिलान कीजिए।

- |                                    |   |                                    |
|------------------------------------|---|------------------------------------|
| (अ) आर्थिक अधिकार                  | — | मत देने का अधिकार                  |
| (ब) नागरिक अधिकार / सामाजिक अधिकार | — | स्वतंत्रता का अधिकारी              |
| (स) राजनीति अधिकार                 | — | न्यूनतम भत्ता                      |
| (द) सांस्कृतिक अधिकार              | — | मातृभाषा में शिक्षा पाने का अधिकार |

प्रश्न 8: नागरिक के किन्हीं चार अधिकारों का वर्णन करो।

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 9: अधिकार व दावे में अन्तर लिखो।

प्रश्न 10: अधिकार एवं कर्तव्यों में क्या सम्बन्ध है ?

## अध्याय – 6

### 'नागरिकता'

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: फ्रांस की क्रांति कब हुई ?

- |          |          |     |
|----------|----------|-----|
| (अ) 1889 | (ब) 1789 |     |
| (स) 1787 | (द) 1790 | ( ) |

प्रश्न 2: 'दलित पैथर्स' किस प्रकार का आंदोलन है ?

- |                       |                       |     |
|-----------------------|-----------------------|-----|
| (अ) पर्यावरणीय आंदोलन | (ब) सांस्कृतिक आंदोलन |     |
| (स) जातिगत आंदोलन     | (द) राष्ट्रीय आंदोलन  | ( ) |

प्रश्न 3: 'जीवन का अधिकार' संविधान के किस अनुच्छेद में है ?

(अ) अनुच्छेद 19

(ब) अनुच्छेद 22

(स) अनुच्छेद 10

(द) अनुच्छेद 21

( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: नागरिकता से क्या तात्पर्य है ?

प्रश्न 5: राजनीतिक अधिकारों में किन अधिकारों को सम्मिलित किया जाता है ?

प्रश्न 6: 'मुंबई मुंबईकर के लिए' नारे का क्या अर्थ है ?

प्रश्न 7: रंगभेद की नीति से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 8: नागरिकता प्राप्त करने के दो तरीके बताइए।

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 9: आज विश्व एक विश्व ग्राम की भांति बदल रहा है। कैसे ?

प्रश्न 10: एक अच्छे नागरिक में क्या-क्या गुण होने चाहिए ? अपने विचार दें।

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 11: "भारत एक लोकतांत्रिक और धर्मनिरपेक्ष राज्य है" कैसे ?

## अध्याय – 7

### 'राष्ट्रवाद'

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: रविन्द्रनाथ ठाकुर का सम्बन्ध किस देश से है ?

(अ) भारत

(ब) पाकिस्तान

(स) श्रीलंका

(द) भूटान

( )

प्रश्न 2: भारत को स्वतंत्रता कब मिली ?

(अ) 15 अगस्त 1947

(ब) 15 अगस्त 1948

(स) 15 अगस्त 1950

(द) 15 अगस्त 1946

( )

प्रश्न 3: जन गण मन के रचयिता कौन थे ?

(अ) रविन्द्रनाथ टैगोर

(ब) अरविन्द घोष

(स) राजा राममोहन राय

(द) बकिंमचन्द्र चटर्जी

( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: सामान्यतः राष्ट्रवाद से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 5: 'राष्ट्र' शब्द से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 6: 'एक संस्कृति—एक राज्य' का सिद्धान्त का क्या अर्थ है ?

प्रश्न 7: बहुलवाद से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 8: "राष्ट्रवाद ने लोगों को संगठित किया है साथ ही विभाजित भी किया है।" कैसे ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 9: राष्ट्रवाद ने राज्यों को जोड़ा भी है और तोड़ा भी है। कैसे ?

प्रश्न 10: राष्ट्रवाद के मार्ग में आने वाली कठिनाईयां कौन—कौनसी हैं ?

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 11: राष्ट्रवाद को बढ़ावा देने वाले विभिन्न तत्वों का वर्णन करो —

## अध्याय — 8

### 'धर्मनिरपेक्षता'

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: सिख धर्म के दंगे कब हुए थे ?

(अ) 1985

(ब) 1986

(स) 1987

(द) 1984

( )

प्रश्न 2: अनुच्छेद 25 से 28 किसके लिए बनाया गया है।

(अ) आर्थिक अधिकार के लिए

(ब) धार्मिक अधिकार के लिए

(स) राजनीति अधिकार के लिए (द) समानता के अधिकार के लिए ( )

प्रश्न 3: गुड फ्राइडे क्रिसमस का सम्बन्ध किस धर्म से है ?

(अ) जैन धर्म (ब) हिन्दु धर्म  
(स) ईसाई धर्म (द) बौद्ध धर्म ( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: धर्मनिरपेक्षता का क्या अर्थ है ?

प्रश्न 5: भारतीय संविधान में पंथ निरपेक्ष शब्द कब जोड़ा गया ?

प्रश्न 6: धर्म शब्द का क्या अर्थ है ?

प्रश्न 7: धर्मनिरपेक्षता की दो कमियां लिखो।

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 8: साम्प्रदायिकता का क्या अर्थ है ? इसे रोकने के दो उपाय बताइए।

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 9: भारत में धर्मनिरपेक्षता अपनाने के क्या कारण हैं ?

प्रश्न 10: धर्मनिरपेक्ष राज्य की आलोचना क्यों की जाती है ?

## अध्याय – 9

### ‘शांति’

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: संयुक्त राष्ट्र संघ की स्थापना कब हुई ?

(अ) 24 अक्टूबर 1944 (ब) 24 अक्टूबर 1945  
(स) 24 नवम्बर 1946 (द) 24 नवम्बर 1945 ( )

प्रश्न 2: सिद्धान्तकार विल्फ्रेड पैरेटों ने ताकत का इस्तेमाल करने वालों की तुलना किससे की है ?

(अ) बिल्ली से (ब) घोड़े से

(स) शेर से (द) हाथी से ( )

प्रश्न 3: आधुनिक अन्तर्राष्ट्रीय समाज की क्या मांग है ?

(अ) विश्व शांति (ब) विश्व अशांति

(स) अन्तर्राष्ट्रीय असहयोग (द) अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार ( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: शांति से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 5: शांति के मार्ग की दो बाधाएं लिखो।

प्रश्न 6: निःशस्त्रीकरण से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 7: हिंसा को कैसे समाप्त किया जा सकता है ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 8: अहिंसा से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 9: राज्य किस प्रकार शांति कायम रख सकते हैं ?

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 10: संरचनात्मक हिंसा के विभिन्न रूप कौन-कौनसे हैं ?

प्रश्न 11: शांति कायम करने के विभिन्न तरीके लिखें।

## अध्याय – 10

### ‘विकास’

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: केन सारो वीवा किस देश के थे ?

(अ) दक्षिण अफ्रीका (ब) केन्या

(स) नाइजीरिया (द) यूगाण्डा ( )

प्रश्न 2: UNDP का पूरा नाम लिखिए।

- (अ) यूनाइटेड नेशंस डेवलपमेन्ट प्रोग्राम  
(ब) यूनाइटेड नन डेवलपमेन्ट प्रोग्राम  
(स) यूनाइटेड नेशंस डेमोक्रेटिक प्रोग्राम  
(द) यूनिक नेशंस डेमोक्रेटिक प्रोग्राम ( )

प्रश्न 3: 'भाखडा नांगल बांध' किस राज्य में है ?

- (अ) पंजाब (ब) मध्य प्रदेश  
(स) गुजरात (द) बिहार ( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: विकास से क्या तात्पर्य है ?

प्रश्न 5: विकास का उद्देश्य क्या है ?

प्रश्न 6: अखण्ड विकास की संकल्पना क्या है ?

प्रश्न 7: मानव विकास प्रतिवेदन क्या है ?

प्रश्न 8: विकास की विकेन्द्रीकृत पद्धति क्या है ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 9: 'टिकाऊ विकास' की अवधारणा क्या है ?

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 10: सतत् विकास किसे कहते हैं ? व्याख्या करें।

## पार्ट – II

### भारत का संविधान सिद्धान्त और व्यवहार

#### अध्याय – 1

#### संविधान – क्यों और कैसे ?

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: संविधान सभा की प्रारूप समिति के अध्यक्ष कौन थे ?

- |                          |                          |     |
|--------------------------|--------------------------|-----|
| (अ) डॉ. भीमराव अम्बेडकर  | (ब) डॉ. राजेन्द्र प्रसाद |     |
| (स) डॉ. सच्चिदानन्द सिंह | (द) डॉ. बी.एन. राव       | ( ) |

प्रश्न 2: भारतीय संविधान सभा के अध्यक्ष कौन थे ?

- |                         |                          |     |
|-------------------------|--------------------------|-----|
| (अ) डॉ. बी.एन. राव      | (ब) पं. जवाहर लाल नेहरू  |     |
| (स) डॉ. भीमराव अम्बेडकर | (द) डॉ. राजेन्द्र प्रसाद | ( ) |

प्रश्न 3: क्रिप्स मिशन किस वर्ष भारत आया ?

- |                 |                |     |
|-----------------|----------------|-----|
| (अ) अप्रैल 1942 | (ब) मार्च 1942 |     |
| (स) अप्रैल 1943 | (द) मार्च 1943 | ( ) |

प्रश्न 4: भारतीय संविधान में वर्तमान में कितनी अनुसूचियां हैं ?

- |        |        |     |
|--------|--------|-----|
| (अ) 10 | (ब) 11 |     |
| (स) 12 | (द) 14 | ( ) |

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 5: संविधान क्या है ?

प्रश्न 6: संविधान के दो महत्वपूर्ण कार्य लिखिए।

प्रश्न 7: 14 अगस्त 1947 को विभाजित भारत के संविधान सभा सदस्य कितने थे ?

प्रश्न 8: कठोर संविधान से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 9: क्रिप्स मिशन ने भारतीय संविधान के संदर्भ में क्या कहा था ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 10: नेहरू जी द्वारा 1946 में प्रस्तुत उद्देश्य प्रस्ताव के दो उद्देश्यों को लिखिए।

प्रश्न 11: भारतीय संविधान सभा के गठन की प्रक्रिया बताओ।

प्रश्न 12: भारतीय संविधान सभा ने संसदीय शासन व्यवस्था और संघात्मक व्यवस्थाओं को स्वीकार किया। कैसे समझाइए ?

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 13: हमें संविधान की क्या आवश्यकता है ? विस्तार से समझाइए।

प्रश्न 14: भारतीय संविधान की प्रस्तावना में वर्णित निम्नलिखित शब्दों को सविस्तार से समझाइए।

(क) न्याय

(ख) स्वतंत्रता

(ग) समानता

(घ) बंधुत्व

(ङ) धर्मनिरपेक्षता

(च) समाजवादी

## अध्याय – 2

### भारतीय संविधान में अधिकार

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: निम्नलिखित में कौन मौलिक अधिकारों का सबसे सटीक वर्णन है ?

(अ) किसी व्यक्ति को प्राप्त समस्त अधिकारी

(ब) कानून द्वारा नागरिक को प्रदत्त समस्त अधिकारी

(स) संविधान द्वारा प्रदत्त और सुरक्षित समस्त अधिकार

(द) संविधान द्वारा प्रदत्त वे अधिकार जिन पर कभी प्रतिबंध नहीं लगाया जा सका( )

प्रश्न 2: मौलिक अधिकारों का प्रावधान भारतीय संविधान के कौनसे भाग में है ?

(अ) भाग – IV

(ब) भाग – II

(स) भाग – III

(द) भाग – IV क

( )

प्रश्न 3: दक्षिण अफ्रीका संविधान कब लागू हुआ ?

(अ) सितम्बर 1996

(ब) दिसम्बर 1997

(स) दिसम्बर 1996

(द) सितम्बर 1998

( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: अधिकारों का घोषणा-पत्र किसे कहते हैं ?

प्रश्न 5: मूल अधिकारों से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 6: संविधान का हृदय और आत्मा किस अधिकार को कहा जाता है ?

प्रश्न 7: 'परमादेश' का क्या अर्थ है ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 8: मौलिक अधिकार एवं नीति निर्देशक तत्वों में अंतर लिखिए।

प्रश्न 9: बन्दी प्रत्यक्षीकरण क्या है ?

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 10: नीति निर्देशक तत्व क्या है ? इनकी तीन प्रमुख बातें लिखिए।

प्रश्न 11: हमें मौलिक अधिकारों की आवश्यकता क्यों है ?

प्रश्न 12: 'संवैधानिक उपचारों का अधिकार' पर टिप्पणी लिखो।

### अध्याय – 3

#### चुनाव एवं प्रतिनिधित्व (Election and Representative)

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: देश के प्रथम चुनाव आयुक्त कौन थे ?

- (अ) श्री सुकुमार सैन (ब) टी.एन. शेषन  
(स) पी.एन. भगवती (द) बलराम जाखड़ ( )

प्रश्न 2: राष्ट्रीय मतदाता दिवस (National Voter Day) कब मनाया जाता है ?

- (अ) 25 जनवरी (ब) 26 जनवरी  
(स) 24 जनवरी (द) 27 जनवरी ( )

प्रश्न 3: भारतीय चुनाव आयोग में कितने सदस्य होते हैं ?

- (अ) 04 (ब) 03  
(स) 05 (द) 01 ( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: निर्वाचन किसे कहते हैं ?

प्रश्न 5: मतदाता से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 6: आम चुनाव किसे कहते हैं ?

प्रश्न 7: सार्वभौमिक व्यस्क मताधिकार किसे कहते हैं ?

प्रश्न 8: भारत में चुनाव आयुक्त की नियुक्ति कौन करता है ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 9: "फर्स्ट-पास्ट-द-पोस्ट" प्रणाली क्या है ?

प्रश्न 10: भारतीय चुनाव प्रणाली के दोष लिखो।

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 11: लोकतंत्र में चुनाव का महत्व विषय पर टिप्पणी लिखिए।

प्रश्न 12: सार्वभौमिक व्यस्क मताधिकार के चार महत्व लिखिए।

## अध्याय – 4

### कार्यपालिका

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: वीटो की शक्ति (Veto Power) किसके पास होती है ?

- (अ) प्रधानमंत्री (ब) राष्ट्रपति  
(स) उपराष्ट्रपति (द) स्पीकर ( )

प्रश्न 2: भारत में गठबंधन की सरकारों का युग कब से शुरू हुआ ?

- (अ) 1987 (ब) 1989  
(स) 1930 (द) 1991 ( )

प्रश्न 3: किस व्यक्ति ने सरकार को 'केन्द्रीय धुरी, प्रधानमंत्री है' की संज्ञा दी है ?

- (अ) पं. जवाहर लाल नेहरू (ब) लाल बहादुर शास्त्री  
(स) गोपालकृष्ण गोखले (द) सरदार वल्लभ भाई पटेल ( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: कार्यपालिका से क्या अभिप्राय ?

प्रश्न 5: राज्यपाल की नियुक्ति कौन करता है ?

प्रश्न 6: कार्यपालिका में मुख्यतः किन-किन लोगों को सम्मिलित किया जाता है ?

प्रश्न 7: भारत में सिविल सेवा के सदस्यों की भर्ती का कार्यभार किसे सौंपा गया है ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 8: सामूहिक उत्तरदायित्व से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 9: राष्ट्रपति की आपातकालीन शक्तियों से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 10: राज्यपाल सरकार के एजेंट के रूप में काम करता है। कैसे ?

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 11: संसदीय कार्यपालिका की चार विशेषताएँ बताइए।

प्रश्न 12: क्या राष्ट्रपति मंत्रिपरिषद की सलाह मानने को बाध्य है। तीन उचित तर्क दीजिए।

## अध्याय – 5

### विधायिका

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: राज्यसभा का कार्यकाल कितना होता है ?

- (अ) 5 साल (ब) 6 साल  
(स) 4 साल (द) 7 साल ( )

प्रश्न 2: लोकसभा का कार्यकाल कितना होता है ?

- (अ) 6 साल (ब) 5 साल  
(स) 8 साल (द) 4 साल ( )

प्रश्न 3: लोकसभा के प्रथम स्पीकर कौन थे ?

- (अ) सुकुमार सैन (ब) जी.वी. मावलंकर  
(स) बलराम जाखड़ (द) जी.एम.सी. बालयोगी ( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: संसद के दोनों सदनों की संयुक्त बैठक की अध्यक्षता कौन करता है ?

प्रश्न 5: मिलान करो –

- |                               |   |          |
|-------------------------------|---|----------|
| (अ) राज्यसभा में मनोनीत सदस्य | 1 | राज्यसभा |
| (ब) निम्न सदन                 | 2 | लोकसभा   |
| (स) ऊपरी सदन                  | 3 | 2        |
| (द) लोकसभा में मनोनीत सदस्य   | 4 | 12       |

प्रश्न 6: दल बदल से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 7: भारत के किन्हीं चार राज्यों के नाम लिखिए जिनमें द्वि-सदनात्मक विधायिका हैं।

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 8: संसद की आवश्यकता का महत्व स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 9: भारत में कानून निर्माण प्रक्रिया के कोई चार चरण बताइए।

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 10: संसद के प्रमुख कार्यों का उल्लेख कीजिए।

प्रश्न 11: लोकसभा की शक्तियों का वर्णन कीजिए।

## अध्याय – 6

### न्यायपालिका

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: भारत में कुल कितने उच्च न्यायालय हैं ?

(अ) 28

(ब) 24

(स) 27

(द) 26

( )

प्रश्न 2: जनहित याचिका किस देश द्वारा अपने संविधान में शामिल की गई है ?

(अ) ऑस्ट्रेलिया

(ब) दक्षिण अफ्रीका

(स) जर्मनी

(द) आयरलैण्ड

( )

प्रश्न 3: वर्तमान समय में सर्वोच्च न्यायालय में कितने न्यायाधीशों का प्रावधान है ?

(अ) 33

(ब) 31

(स) 30

(द) 29

( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: जनहित याचिका कब व किसके द्वारा आरंभ की गई ?

प्रश्न 5: न्यायिक पुनरवलोकन का क्या अर्थ है ?

प्रश्न 6: न्यायिक पुनरावलोकन तथा रिट में क्या अंतर है ?

प्रश्न 7: न्यायपालिका अनुच्छेद 32 का प्रयोग किस प्रकार करती है ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 8: 'अपीलीय क्षेत्राधिकार' के बारे में बताओ।

प्रश्न 9: सामूहिकता के सिद्धान्त का क्या अर्थ है ?

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 10: भारतीय न्यायपालिका की संरचना पिरामिड के आकार की है, वर्णन करो।

प्रश्न 11: जनहित याचिका किस प्रकार गरीबों की मदद करती है ?

## अध्याय – 7

### संघवाद

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: राज्य पुनर्गठन आयोग की स्थापना कब हुई ?

(अ) 1952

(ब) 1954

(स) 1955

(द) 1953

( )

प्रश्न 2: सरकारिया आयोग कब बनाया गया ?

(अ) 1985

(ब) 1984

(स) 1983

(द) 1989

( )

प्रश्न 3: 'भारत अर्थात् इंडिया' राज्यों का संघ (यूनियन) होगा। प्रावधान भारतीय संविधान के किस अनुच्छेद में है ?

(अ) अनुच्छेद 2

(ब) अनुच्छेद 1

(स) अनुच्छेद 3

(द) अनुच्छेद 5

( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: समवर्ती सूची पर किसको कानून बनाने का अधिकार है ?

प्रश्न 5: सरकारिया आयोग में मुख्य प्रावधान क्या रखा गया था ?

प्रश्न 6: संघवाद का क्या अर्थ है ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 7: भारतीय संविधान की चार संघात्मक विशेषताएँ बताइए।

प्रश्न 8: भारतीय संविधान की चार एकात्मक विशेषताएँ बताइए।

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 9: संघ सूची, राज्य सूची एवं समवर्ती सूची का वर्णन करो।

प्रश्न 10: राज्यों में राष्ट्रपति शासन के प्रावधान का उल्लेख कीजिए।

## अध्याय – 8

### स्थानीय शासन

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: स्थानीय शासन संविधान की किस सूची का विषय है ?

(अ) राज्य सूची

(ब) संघ सूची

(स) समवर्ती सूची

(द) इनमें से कोई नहीं

( )

प्रश्न 2: ग्राम पंचायतों के चुनाव कितने वर्षों के लिए किये जाते हैं ?

(अ) 6 वर्ष

(ब) 7 वर्ष

(स) 5 वर्ष

(द) 4 वर्ष

( )

प्रश्न 3: पंचायतीराज संस्थाओं में महिलाओं के लिए कितने प्रतिशत आरक्षण की व्यवस्था की गई है ?

(अ) 32 प्रतिशत

(ब) 33 प्रतिशत

(स) 35 प्रतिशत

(द) 36 प्रतिशत

( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: त्रिस्तरीय ढांचे से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 5: स्थानीय शासन की विचारधारा का विचार किस देश से ग्रहण किया गया ?

प्रश्न 6: 'शहरी इलाका' शब्द से क्या अभिप्राय है ?

प्रश्न 7: राज्य वित्त आयोग कितने वर्ष के लिए बनाया जाता है तथा इसका मुख्य कार्य क्या है ?  
40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 8: स्थानीय शासन का क्या महत्व है ?

प्रश्न 9: नगर निगम तथा नगरपालिका के चार कार्य लिखें।

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 10: स्थानीय शासन से क्या अभिप्राय है तथा इसका नागरिकों के रोजमर्रा जीवन पर क्या प्रभाव पड़ता है ?

## अध्याय – 9

### संविधान – एक जीवंत दस्तावेज

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: निम्नलिखित में से कौन भारतीय संविधान की संशोधन प्रक्रिया में भूमिका निभाते हैं ?

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| (अ) भारत का राष्ट्रपति | (ब) राज्य की विधानसभाएँ |
| (स) संसद               | (द) उपर्युक्त सभी       |

प्रश्न 2: भारतीय संविधान में संशोधन की प्रक्रिया का प्रावधान किस अनुच्छेद में किया गया है ?

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| (अ) अनुच्छेद 352 | (ब) अनुच्छेद 368 |
| (स) अनुच्छेद 260 | (द) अनुच्छेद 365 |

प्रश्न 3: दल बदल कानून किस संविधान संशोधन बनाया गया ?

- (अ) 51वें संविधान संशोधन द्वारा  
(ब) 52वें संविधान संशोधन द्वारा  
(स) 59वें संविधान संशोधन द्वारा

(द) 42वें संविधान संशोधन द्वारा

( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: जीवन्त संविधान का अर्थ बताइए।

प्रश्न 5: किस संशोधन द्वारा मताधिकार की आयु 21 वर्ष से घटाकर 18 वर्ष कर दी गई ?

प्रश्न 6: न्यायिक पुनरावलोकन क्या है ?

प्रश्न 7: संविधान को जीवन्त दस्तावेज क्यों कहा जाता है ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 8: भारतीय संविधान में साधारण विधि से किन-किन विषयों में किया जा सकता है ?

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 9: भारतीय संविधान में संशोधन करने की विधियों का वर्णन करो।

## अध्याय – 10

### संविधान का राजनीतिक दर्शन

बहुचयनात्मक प्रश्न :

प्रश्न 1: अनुच्छेद 371 A का सम्बन्ध किस राज्य से है ?

(अ) असम

(ब) नागालैण्ड

(स) अरुणाचल प्रदेश

(द) मिजोरम

( )

प्रश्न 2: व्यस्क नागरिक होने हेतु कितनी उम्र होना जरूरी है –

(अ) 20 वर्ष

(ब) 22 वर्ष

(स) 18 वर्ष

(द) 21 वर्ष

( )

प्रश्न 3: स्वतंत्रता का अधिकार संविधान के कौन-कौनसे अनुच्छेद में है ?

(अ) अनुच्छेद 19 से 22 तक

(ब) अनुच्छेद 23 से 24 तक

(स) अनुच्छेद 14 से 18 तक

(द) अनुच्छेद 25 से 28 तक

( )

20 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 4: किस देश के संविधान को शांति संविधान कहा जाता है ?

प्रश्न 5: संविधान के दर्शन की झलक संविधान के किस भाग में मिलती है ?

प्रश्न 6: पारस्परिक निषेध का क्या अर्थ है ?

40 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 7: भारतीय संविधान की क्या सीमाएँ हैं ?

प्रश्न 8: संविधान के राजनीतिक दर्शन से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 9: भारतीय संविधान की क्या विशेषताएँ हैं ?

100 शब्दों में उत्तर दीजिए।

प्रश्न 10: भारतीय नागरिकों के मौलिक कर्तव्य लिखो।

प्रश्न 11: भारतीय संविधान की प्रस्तावना में वर्णित किन्हीं चार आदर्शों को समझाइए।

# उच्च माध्यमिक (मूक-बधिर) परीक्षा प्रश्न बैंक

कक्षा-11

विषय : इतिहास

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान द्वारा अधिकृत प्रश्न बैंक

संयोजक

**श्री भरत जोशी**

प्रधानाचार्य

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

लेखक:

**श्री सुनील प्रजापति**

व्याख्याता (इतिहास)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

सह संयोजक:

**श्रीमती सुष्मिता गिल**

वरिष्ठ अध्यापक (गणित)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर



**2021-22**

प्रकाशक :

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

## विषय सूची (Index)

कक्षा – 11

विषय : विश्व का इतिहास

अनुभाग एक	–	प्रारम्भिक समाज
अध्याय 1	–	समय की शुरुआत
अध्याय 2	–	लेखनकला और शहरी जीवन
अनुभाग दो	–	साम्राज्य
अध्याय 3	–	तीन महाद्वीपों में फैला साम्राज्य
अध्याय 4	–	इस्लाम का उदय और विस्तार लगभग 570–1200 ई.
अध्याय 5	–	यायावर साम्राज्य
अनुभाग तीन	–	बदलती परम्पराएँ
अध्याय 6	–	तीन वर्ग
अध्याय 7	–	बदलती हुई सांस्कृतिक परम्पराएँ
अध्याय 8	–	संस्कृतियों का टकराव
अनुभाग चार	–	आधुनिकीकरण की ओर
अध्याय 9	–	औद्योगिक क्रांति
अध्याय 10	–	मूल निवासियों का विस्थापन
अध्याय 11	–	आधुनिकीकरण के रास्ते

पाठ्यक्रम विभाजन सत्र 2021–22

## कक्षा – 11

### विषय : विश्व का इतिहास

परीक्षा	अंक भार	पाठ विवरण
प्रथम परख (मई से अगस्त)	10	1. समय की शुरुआत से 2. लेखनकला और शहरी जीवन 3. तीन महाद्वीपों में फैला साम्राज्य
द्वितीय परख (सितम्बर से अक्टूबर)	10	4. इस्लाम का उदय और विस्तार 5. यायावर साम्राज्य
अर्द्धवार्षिक परीक्षा (नवम्बर से दिसम्बर)	70	6. तीन वर्ग 7. बदलती हुई सांस्कृतिक परम्पराएँ नोट: मई से दिसम्बर तक पढ़ाया जाने वाला सम्पूर्ण पाठ्यक्रम
तृतीय परख (जनवरी से फरवरी)	10	8. संस्कृतियों का टकराव 9. औद्योगिक क्रांति
वार्षिक परीक्षा (मार्च से अप्रैल)	100	10. मूल निवासियों का विस्थापन 11. आधुनिकीकरण के रास्ते नोट: नोट: मई से अप्रैल तक पढ़ाया जाने वाला सम्पूर्ण पाठ्यक्रम

## नमूने का प्रश्न पत्र (Model Paper) 2021-22

कक्षा – 11

विषय – इतिहास

समय : 4:15 घंटे

पूर्णांक = 100

वस्तुनिष्ठ प्रश्न : (प्रश्न संख्या 1 से 4)

1x4=4 अंक

प्रश्न 1: आधुनिक मानव के उद्भव का प्रमाण कहाँ से मिलता है ?

(अ) अफ्रीका

(ब) रूस

(स) जापान

(द) भारत

( )

प्रश्न 2: हदजा जनसमूह किस पशु का शिकार नहीं करते थे ?

(अ) हाथी

(ब) हिरण

(स) शेर

(द) जिराफ

( )

प्रश्न 3: पैगंबर मुहम्मद साहब का जन्म कब हुआ ?

(अ) 570 ई.

(ब) 572 ई.

(स) 573 ई.

(द) 575 ई.

( )

प्रश्न 4: लास्ट जजमेंट नामक चित्र की रचना किसने की ?

(अ) माइकल ऐंजेलो

(ब) राफेल

(स) पेट्रार्क

(द) दांते

( )

अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न : (प्रश्न संख्या 5 से 8)

1x4=4 अंक

प्रश्न 5: हिमयुग का आरंभ कैसे हुआ ?

प्रश्न 6: ड्रेसल-20 क्या था ?

प्रश्न 7: हिजरी संवत् क्या है ?

प्रश्न 8: इंग्लैंड में कौनसा काल "नहरोन्माद" के नाम से पुकारा गया ?

लघूत्तरात्मक प्रश्न : (प्रश्न संख्या 9 से 15)

7x2=14 अंक

प्रश्न 9: रसद खोरी से क्या आशय है ?

प्रश्न 10: मेसोपोटामिया की सभ्यता किसके लिए प्रसिद्ध थी ?

प्रश्न 11: गृहयुद्ध से क्या आशय है ?

प्रश्न 12: अब्द अल-मलिक ने सिक्को में क्या-क्या सुधार किए ?

प्रश्न 13: बाज नामक कर किनसे वसूला जाता था?

प्रश्न 14: सामंतवाद को परिभाषित कीजिए।

प्रश्न 15: औद्योगिक क्रांति के परिणामस्वरूप कृषि क्षेत्र में हुए किन्हीं दो आविष्कारों को लिखिए।

निबन्धात्मक प्रश्न : (प्रश्न संख्या 16 से 27) शब्द सीमा = 100

12x5=60 अंक

प्रश्न 16: होमोनिड समूह की विशेषताएँ लिखिए।

प्रश्न 17: मेसोपोटामिया की लेखन प्रणाली की विशेषताएँ लिखिए।

प्रश्न 18: हजरत मुहम्मद साहब की प्रमुख शिक्षाएँ क्या थीं ?

प्रश्न 19: मंगोलो की सामाजिक स्थिति पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

प्रश्न 20: कुओमिनतांग की असफलता के क्या कारण थे ?

प्रश्न 21: जापान में मेजियो द्वारा शिक्षण व्यवस्था में सुधार हेतु क्या कार्य किए गये।

प्रश्न 22: सनयात-सेन द्वारा प्रतिपादित सिद्धांतों का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 23: औद्योगिक क्रांति के फलस्वरूप क्या सामाजिक दुष्परिणाम निकले ?

प्रश्न 24: अरावाकी लुकायो समुदाय की विशेषताएँ लिखिए।

प्रश्न 25: अभिजात वर्ग की विशेषताएँ लिखिए।

प्रश्न 26: अब्बासी क्रांति के कारण लिखिए।

प्रश्न 27: होमो प्रजाति के मनुष्यों को कितने वर्गों में वर्गीकृत किया गया है ? वर्णन करो।

प्रश्न 28: औद्योगिक क्रांति के सर्वप्रथम इंग्लैंड में ही शुरू होने के क्या कारण थे ?

प्रश्न 29: मेजी शासन के अंतर्गत जापान में अर्थव्यवस्था का आधुनिकीकरण किस प्रकार किय गया ?

प्रश्न 30: मंगोलो के सैनिक प्रबंधन की विशेषताएँ लिखिए।

## विश्व इतिहास के कुछ विषय

### अध्याय-1

#### “समय की शुरुआत से”

बहुचयनात्मक प्रश्न :

(एक अंकीय) 1

प्रश्न 1: पृथ्वी पर मानव का प्रादुर्भाव कब हुआ ?

- (अ) 52 लाख वर्ष पूर्व (ब) 54 लाख वर्ष पूर्व  
(स) 56 लाख वर्ष पूर्व जापान (द) 58 लाख वर्ष पूर्व भारत ( )

प्रश्न 2: 'होमो' किस भाषा का शब्द है ?

- (अ) लैटिन (ब) यूनानी  
(स) फ्रेंच (द) चीनी ( )

प्रश्न 3: 'ऑन दि ओरिजिन ऑफ स्पीशीज' पुस्तक के लेखक कौन हैं ?

- (अ) चार्ल्स डार्विन (ब) मेंडल  
(स) रूसो (द) शेक्सपियर ( )

प्रश्न 4: आधुनिक मानव के उद्भव का प्रमाण कहाँ से मिलता है ?

- (अ) अफ्रीका (ब) रूस  
(स) जापान (द) भारत ( )

प्रश्न 5: हदजा जनसमूह किस पशु का शिकार नहीं करते थे ?

- (अ) हाथी (ब) हिरण  
(स) शेर (द) जिराफ ( )

निम्न प्रश्नों के उत्तर 20 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 6: अपमार्जन से क्या आशय है ?

प्रश्न 7: आधुनिक मानव किस प्रजाति के हैं ?

प्रश्न 8: हिमयुग का आरंभ कैसे हुआ ?

प्रश्न 9: हिमयुग का अंत कब हुआ ?

प्रश्न 10: आल्टामीरा की गुफा किसलिए प्रसिद्ध है ?

प्रश्न 11: होमो एरेक्टस का क्या अर्थ है ?

प्रश्न 12: पत्थर के औजार बनाने और उनका इस्तेमाल किए जाने के सबसे प्राचीनतम साक्ष्य कहाँ से मिले हैं ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 40 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 13: आदिकालीन मानव को किस आधार पर भिन्न-भिन्न प्रजातियों में बांटा गया ?

प्रश्न 14: रसदखोरी से क्या आशय है ?

प्रश्न 15: हदजा जनसमूह क्या है ?

प्रश्न 16: आदिकालीन मानव भोजन किस प्रकार जुटाता था ?

प्रश्न 17: आधुनिक मानव के उद्भव के विषय में प्रचलित मॉडल बताइए।

प्रश्न 18: शिल्पकृतियों से क्या आशय है ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 19: होमोनिड समूह की विशेषताएँ लिखिए।

प्रश्न 20: होमो प्रजाति के मनुष्यों को कितने वर्गों में वर्गीकृत किया गया है ?

## अध्याय-2

### “लेखन कला और शहरी जीवन”

बहुचयनात्मक प्रश्न :

(एक अंकीय) 1

प्रश्न 1: शहरी जीवन की शुरुआत कहाँ हुई थी ?

- (अ) मेसोपोटामिया (ब) यूनान  
(स) मिस्त्र (द) रोम ( )

प्रश्न 2: मेसोपोटामिया किस भाषा का शब्द है ?

- (अ) यूनानी (ब) लैटिन  
(स) स्पेनिश (द) फ्रेंच ( )

प्रश्न 3: मेसोपोटामियाई शहरों के लिए परिवहन का सबसे सस्ता साधन कौनसा था ?

- (अ) जल मार्ग (ब) सड़क मार्ग  
(स) वायु मार्ग (द) पाइप लाइन ( )

प्रश्न 4: सिकंदर ने बेबीलोन को कब जीता ?

- (अ) 331 ई.पू. (ब) 332 ई.पू.  
(स) 333 ई.पू. (द) 334 ई.पू. ( )

प्रश्न 5: लोहे का प्रयोग सर्वप्रथम कब किया गया ?

- (अ) लगभग 1000 ई.पू. में (ब) लगभग 1500 ई.पू. में  
(स) लगभग 700 ई.पू. में (द) लगभग 500 ई.पू. में ( )

निम्न प्रश्नों के उत्तर 20 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 6: कीलाकार लिपि का विकास कब हुआ ?

प्रश्न 7: मेसोपोटामिया में लेखन कला की शुरुआत कब हुई ?

प्रश्न 8: स्टेल क्या है ?

प्रश्न 9: एकल परिवार से क्या आशय है ?

प्रश्न 10: मेसोपोटामिया सभ्यता किसके लिए प्रसिद्ध थी ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 40 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 11: मेसोपोटामिया की सभ्यता की जानकारी के ऐतिहासिक स्रोत क्या हैं?

प्रश्न 12: शहरी जीवन की दो विशेषताएँ लिखिए।

प्रश्न 13: मेसोपोटामिया सभ्यता के मंदिरों की कोई दो विशेषताएँ लिखिए।

प्रश्न 14: मेसोपोटामिया सभ्यता में शहर कितने प्रकार के थे ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 15: मेसोपोटामिया की लेखन प्रणाली की विशेषताएँ लिखिए।

### अध्याय-3

#### “तीन महाद्वीपों में फैला हुआ साम्राज्य”

बहुचयनात्मक प्रश्न :

(एक अंकीय) 1

प्रश्न 1: रोमन साम्राज्य को कितने चरणों में बांटा गया?

(अ) 2

(ब) 3

(स) 4

(द) 5

( )

प्रश्न 2: सॉलिडस क्या है ?

(अ) सोने का सिक्का

(ब) चांदी का सिक्का

(स) तांबे का सिक्का

(द) पोटीन का सिक्का

( )

प्रश्न 3: पैपाइरस क्या है ?

- (अ) एक पौधा (ब) एक कपड़ा  
(स) एक औजार (द) एक जाति ( )

प्रश्न 4: ससानी वंश स्थापित हुआ था ?

- (अ) ईरान (ब) ईराक  
(स) चीन (द) रूस ( )

प्रश्न 5: अरबों ने कार्थेज को कब जीता था ?

- (अ) 696 ई. में (ब) 697 ई. में  
(स) 698 ई. में (द) 699 ई. में ( )

निम्न प्रश्नों के उत्तर 20 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 6: प्रिसिपेट क्या था ?

प्रश्न 7: सैनेट क्या थी ?

प्रश्न 8: ड्रेसल-20 क्या था ?

प्रश्न 9: एम्फोरा क्या था ?

प्रश्न 10: परवर्तीकाल में रोमन साम्राज्य कितने वर्गों में विभक्त था ?

प्रश्न 11: रोम साम्राज्य का राजधर्म क्या था ?

प्रश्न 12: रोमन साम्राज्य के राजनीतिक इतिहास में मुख्य भूमिका किन वर्गों की थी ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 40 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 13: वर्ष वृतांत से क्या आशय है ?

प्रश्न 14: बलात् भर्ती वाली सेना से क्या आशय है ?

प्रश्न 15: गृहयुद्ध से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 16: सोने का नया सिक्का (सॉलिडस) कब व किस शासक द्वारा चलाया गया ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 17: रोमन साम्राज्य में श्रम प्रबंधन की विशेषताएँ लिखिए।

प्रश्न 18: रोम की सेना की विशेषताएँ लिखिए।

#### अध्याय-4

#### “इस्लाम का उदय और विस्तार”

बहुचयनात्मक प्रश्न :

(एक अंकीय) 1

प्रश्न 1: पैगंबर मुहम्मद साहब ने अपने आपको खुदा का संदेशवाहक (रसूल) कब घोषित किया ?

(अ) 612 ई. में

(ब) 613 ई. में

(स) 614 ई. में

(द) 615 ई. में

( )

प्रश्न 2: पैगंबर मुहम्मद साहब मक्का से मदीना कब गये ?

(अ) 620 ई. में

(ब) 621 ई. में

(स) 622 ई. में

(द) 623 ई. में

( )

प्रश्न 3: पैगंबर मुहम्मद साहब का जन्म कब हुआ ?

(अ) 570 ई.

(ब) 572 ई.

(स) 573 ई.

(द) 575 ई.

( )

प्रश्न 4: उमय्यद खलीफा मुआविया ने किस स्थान को अपनी राजधानी बनाई ?

(अ) दमिश्क

(ब) मक्का

(स) मदीना

(द) बगदाद

( )

प्रश्न 5: मंगोलो ने बगदाद पर कब्जा कब किया ?

(अ) 1256 ई.

(ब) 1257 ई.

(स) 1258 ई.

(द) 1260 ई.

( )

निम्न प्रश्नों के उत्तर 20 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 6: उमय्यद मुआविया ने स्वयं को अगला खलीफा कब घोषित किया ?

प्रश्न 7: हिजरी संवत् से क्या आशय है ?

प्रश्न 8: उमय्यदा शासन का अंतिम खलीफा कौन था ?

प्रश्न 9: किस खलीफा के समय खिलाफत को समाप्त कर दिया गया ?

प्रश्न 10: पैगंबर मुहम्मद साहब का कबीला कहाँ रहता था ?

प्रश्न 11: अब्बासी कितने वर्षों तक सत्ता में बने रहे ?

प्रश्न 12: किस आंदोलन ने उमय्यद वंश को सत्ता से उखाड़ फेंका ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 40 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 13: अब्द अल-मलिक ने सिक्कों में क्या-क्या सुधार किये ?

प्रश्न 14: खिलाफत संस्था के कोई दो मुख्य उद्देश्य लिखिए।

प्रश्न 15: धर्मयुद्ध से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 16: पहले चार खलीफाओं के नाम लिखिए।

निम्न प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 17: हजरत मुहम्मद साहब की प्रमुख शिक्षाएं लिखिए।

प्रश्न 18: अब्बासी क्रांति के कारण लिखिए।

## अध्याय-5

### “यायावर साम्राज्य”

बहुचयनात्मक प्रश्न :

(एक अंकीय) 1

प्रश्न 1: चंगेज खान का जन्म कब हुआ ?

(अ) 1162 ई.

(ब) 1163 ई.

(स) 1164 ई.

(द) 1165 ई.

( )

प्रश्न 2: चंगेज खान को मंगोलो का “सार्वभौमिक शासक” कब घोषित किया गया ?

(अ) 1204 ई.

(ब) 1205 ई.

(स) 1206 ई.

(द) 1207 ई.

( )

प्रश्न 3: चीन में यूआन राजवंश का अंत कब हुआ ?

(अ) 1365 ई.

(ब) 1368 ई.

(स) 1370 ई.

(द) 1369 ई.

( )

प्रश्न 4: भारत में मुगल साम्राज्य की नींव कब पड़ी ?

(अ) 1525 ई.

(ब) 1526 ई.

(स) 1527 ई.

(द) 1528 ई.

( )

प्रश्न 5: चंगेज खान द्वारा बुखारा पर विजय कब प्राप्त की गई ?

(अ) 1221 ई.

(ब) 1222 ई.

(स) 1223 ई.

(द) 1224 ई.

( )

निम्न प्रश्नों के उत्तर 20 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 6: चंगेज खान के बचपन का क्या नाम था ?

प्रश्न 7: मार्कोपोलो का यात्रा वृत्तांत किस भाषा में उपलब्ध है ?

प्रश्न 8: पहला इल-खानी शासक कौन था, जिसने धर्म परिवर्तन कर इस्लाम ग्रहण किया ?

प्रश्न 9: किरिलताई क्या थी ?

प्रश्न 10: तैमूर ने स्वयं को किन उपाधियों से विभूषित किया ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 40 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 11: नोयान क्या था ?

प्रश्न 12: कुबकर क्या था ?

प्रश्न 13: बाज नामक कर किनसे वसूला जाता था ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 14: मंगोलो के सैनिक प्रबंधन की विशेषताएँ लिखिए।

प्रश्न 15: मंगोलो की सामाजिक स्थिति पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

## अध्याय-6

### “तीन वर्ग”

बहुचयनात्मक प्रश्न :

(एक अंकीय) 1

प्रश्न 1: यूरोप का फ्रांसीसी समाज कितने वर्गों में विभाजित था ?

(अ) 2

(ब) 3

(स) 4

(द) 5

( )

प्रश्न 2: टैली क्या था ?

(अ) एक प्रकार का कर

(ब) एक प्रकार का औजार

(स) एक प्रकार का फल

(द) एक प्रकार का सिक्का

( )

प्रश्न 3: मैनर क्या थे ?

- (अ) सामंतों के घर (ब) किसानों के घर  
(स) दासों के घर (द) राजा का महल ( )

प्रश्न 4: आर्थिक संस्था का आधार क्या था ?

- (अ) श्रेणी (ब) संस्था  
(स) गिल्ड (द) किसान ( )

प्रश्न 5: वास्को-डी-गामा भारत कब आया ?

- (अ) 1496 ई. (ब) 1497 ई.  
(स) 1498 ई. (द) 1499 ई. ( )

निम्न प्रश्नों के उत्तर 20 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 6: नाइट्स से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 7: दो प्रसिद्ध मठों के नाम लिखिए।

प्रश्न 8: सामंतवाद पर सर्वप्रथम कार्य करने वाले विद्वान कौन थे ?

प्रश्न 9: श्रेणी क्या थी ?

प्रश्न 10: काश्तकार कितने प्रकार के होते थे ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 40 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 11: कृषिदास से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 12: सामंतवाद से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 13: श्रम अधिशेष से क्या आशय है ?

प्रश्न 14: भिक्षुओं की कोई दो विशेषताएँ लिखिए।

निम्न प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 15: अभिजात वर्ग की विशेषताएँ लिखिए।

प्रश्न 15: पादरियों और बिशपों की विशेषताएँ लिखिए।

## अध्याय-7

### “बदलती हुई सांस्कृतिक परम्पराएँ”

बहुचयनात्मक प्रश्न :

(एक अंकीय) 1

प्रश्न 1: पुनर्जागरण के लिए प्रयुक्त शब्द 'रेनेसाँ' किस भाषा का शब्द है ?

(अ) फ्रेंच

(ब) लैटिन

(स) इटालवी

(द) अरबी

( )

प्रश्न 2: कोलंबस अमरिका कब पहुंचा ?

(अ) 1490

(ब) 1491

(स) 1492

(द) 1493

( )

प्रश्न 3: 15वीं शताब्दी के मध्य में जर्मनी के किस व्यक्ति ने छापेखाने का आविष्कार किया ?

(अ) विलियम प्रथम

(ब) जानसन

(स) टामस मूर

(द) जोहानेस गूटेनबर्ग

( )

प्रश्न 4: 'लास्ट जजमेन्ट' नामक चित्र रचना किसने की ?

(अ) माइकेल एंजेलो

(ब) राफेल

(स) पैट्रार्क

(द) दांते

( )

प्रश्न 5: मानववाद का जनक कौन था ?

(अ) पैट्रार्क

(ब) दांते

(स) गिबेर्टी

(द) जानह

( )

निम्न प्रश्नों के उत्तर 20 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 6: लियोनार्डो द विंची के द्वारा बनाए गए दो चित्रों के नाम लिखिए।

प्रश्न 7: "केन्टरबरी टेल्स" का रचियता कौन था ?

प्रश्न 8: पेट्रार्क को रोम में 'राजकवि' की उपाधि से कब सम्मानित किया गया ?

प्रश्न 9: 'दि प्रिंस' ग्रन्थ की रचना किसने की ?

प्रश्न 10: फ्लोरेन्स के दो प्रसिद्ध व्यक्तियों के नाम लिखिए।

प्रश्न 11: यूरोप में सर्वप्रथम पुनर्जागरण कहाँ प्रारंभ हुआ ?

प्रश्न 12: जर्मनी में किसान विद्रोह कब हुआ ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 40 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 13: पुनर्जागरण से क्या आशय है ?

प्रश्न 14: मानवतावाद से क्या आशय है ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 15: निम्न पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

(अ) इटली की वास्तुकला

(ब) इस्लामी वास्तुकला

## अध्याय-8

### "संस्कृतियों का टकराव"

बहुचयनात्मक प्रश्न :

(एक अंकीय) 1

प्रश्न 1: तूर्को द्वारा कुस्तुन्तुनिया पर कब अधिकार किया गया ?

(अ) 1453 ई.

(ब) 1533 ई.

(स) 1498 ई.

(द) 1598 ई.

( )

प्रश्न 2: ब्रिटिश ईस्ट इंडिया कम्पनी की स्थापना कब हुई ?

(अ) 1600 ई.

(ब) 1601 ई.

(स) 1603 ई.

(द) 1605 ई.

( )

प्रश्न 3: अरावाक समुदाय के लोग किस धातु के गहने पहनते थे ?

(अ) सोना

(ब) चांदी

(स) तांबा

(द) लोहा

( )

प्रश्न 4: अमेरिका की खोज किसने की ?

(अ) टालमी

(ब) कोलम्बस

(स) वास्कोडिगामा

(द) ड्रेक

( )

प्रश्न 5: माया सभ्यता एजटेक सभ्यता व इंका सभ्यता किस प्रकार की सभ्यता थी ?

(अ) नगरीय

(ब) ग्रामीण

(स) यायावर

(द) उपरोक्त में से कोई नहीं

( )

निम्न प्रश्नों के उत्तर 20 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 6: 'ज्योग्राफी' नामक पुस्तक की रचना किसने की ?

प्रश्न 7: तुपिनांबा कौन थे ?

प्रश्न 8: ब्राजील नाम किस आधार पर पड़ा ?

प्रश्न 9: उत्तरी अमेरिका महाद्वीप के मूल निवासियों की प्राचीन सभ्यताएँ कौन-कौनसी थीं ?

प्रश्न 10: अमेरिका का नामकरण किस नाविक के नाम पर हुआ था ?

प्रश्न 11: एजटेक सभ्यता का प्रमुख देवता कौन था ?

प्रश्न 12: इंका लोगों की सभ्यता किस देश विद्यमान थी ?

प्रश्न 13: इका सभ्यता के राज मिस्त्री खंडों को सुन्दर रूप देने के लिए किस पद्धति का प्रयोग करते थे ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 40 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 14: भूमि उद्धार से क्या आशय है ?

प्रश्न 15: उत्पादन की पूंजीवादी प्रणाली से क्या आशय है ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 16: अरावाकी लुकायो समुदाय की विशेषताएँ लिखिए।

## अध्याय—9

### “औद्योगिक क्रांति”

बहुचयनात्मक प्रश्न :

(एक अंकीय) 1

प्रश्न 1: सर्वप्रथम औद्योगिक क्रांति किस देश में हुई ?

(अ) ब्रिटेन

(ब) फ्रांस

(स) रूस

(द) जापान

( )

प्रश्न 2: “दि डेजर्टेड विलेज” पुस्तक की रचना किसने की ?

(अ) गोल्डस्मिथ

(ब) रूसो

(स) काबूर

(द) माइकल एंजेल

( )

प्रश्न 3: धमनभट्टी का आविष्कार किसने किया ?

(अ) अब्राहम डर्बी प्रथम

(ब) विलियम हार्वे

(स) टाउनशैंड

(द) जेथ्रोटल

( )

प्रश्न 4: फ्लाइंग शटल का आविष्कार किया ?

- (अ) जान के (ब) कार्टराइट  
(स) आर्कराइट (द) क्राम्पटन ( )

प्रश्न 5: फसल चक्र का सिद्धान्त किसने प्रतिपादित किया ?

- (अ) टाउनशैंड (ब) आर्थर यंग  
(स) बैकबैल (द) हारग्रीव्स ( )

निम्न प्रश्नों के उत्तर 20 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 6: औद्योगिक क्रांति शब्द का प्रयोग किन यूरोपीय विद्वानों द्वारा किया गया ?

प्रश्न 7: पिटवाँ लोहे का विकास किसके द्वारा किया गया ?

प्रश्न 8: विश्व में पहला लोहे का पुल कब व किसके द्वारा बनाया गया ?

प्रश्न 9: इंग्लैंड में कौनसा काल 'नहरोन्माद' के नाम से पुकारा गया ?

प्रश्न 10: इंग्लैंड में मध्यम वर्ग के लोगों को राजनीतिक अधिकार कब प्राप्त हुए ?

प्रश्न 11: औद्योगिक क्रांति के परिणामस्वरूप समाज में किन वर्गों का उदय हुआ ?

प्रश्न 12: औद्योगिक क्रांति के परिणामस्वरूप क्या वैचारिक परिणाम निकले ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 40 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 13: औद्योगिक क्रांति के परिणामस्वरूप कृषि क्षेत्र में हुए किन्हीं दो आविष्कारों को लिखिए।

प्रश्न 14: औद्योगिक क्रांति से क्या सामाजिक दुष्परिणाम निकले ?

प्रश्न 15: औद्योगिक क्रांति के समय वस्त्र उद्योग में हुए आविष्कारों का उल्लेख कीजिए।

प्रश्न 16: कृषि-क्रांति से आप क्या समझते हैं ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 17: सर्वप्रथम इंग्लैंड में ही औद्योगिक क्रांति शुरू होने के क्या कारण थे ?

प्रश्न 18: औद्योगिक क्रांति से इंग्लैंड में हुए परिवर्तनों का वर्णन कीजिए।

## अध्याय-10

### “मूल निवासियों का विस्थापन”

बहुचयनात्मक प्रश्न :

(एक अंकीय) 1

प्रश्न 1: ब्रिटिश लोगों ने वर्जीनिया उपनिवेश की खोज कब की ?

(अ) 1605

(ब) 1606

(स) 1607

(द) 1608

( )

प्रश्न 2: ऑस्ट्रेलियाई बस्तियों को स्वशासन का अधिकार कब मिला ?

(अ) 1850

(ब) 1851

(स) 1852

(द) 1853

( )

प्रश्न 3: कैनबरा को ऑस्ट्रेलिया की राजधानी कब बनाया गया ?

(अ) 1910

(ब) 1911

(स) 1912

(द) 1913

( )

प्रश्न 4: क्यूबेक एक्ट कब पारित हुआ ?

(अ) 1774

(ब) 1775

(स) 1776

(द) 1777

( )

प्रश्न 5: कनाडा में संवैधानिक एक्ट कब लागू हुआ ?

(अ) 1791

(ब) 1792

(स) 1793

(द) 1794

( )

प्रश्न 6: ब्रिटेन ने संयुक्त राज्य अमेरिका को एक स्वतंत्र देश के रूप में मान्यता कब दी ?

(अ) 1780

(ब) 1781

(स) 1782

(द) 1785

( )

निम्न प्रश्नों के उत्तर 20 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 7: कनाडा महासंघ का निर्माण कब हुआ ?

प्रश्न 8: अमेरिकी फ्रंटियर का अंत कब हुआ ?

प्रश्न 9: नेटिव से क्या आशय है ?

प्रश्न 10: कनाडा का महत्वपूर्ण उद्योग कौनसा है ?

प्रश्न 11: ऑस्ट्रेलिया की कब व किसने की ?

प्रश्न 12: मूल निवासी से क्या आशय है ?

प्रश्न 13: अमेरिका के मूल निवासियों के प्रति फ्रांसीसी दार्शनिक रूसो की क्या धारणा थी ?

प्रश्न 14: वेमपुम बेल्ट क्या है ?

प्रश्न 15: एबोरिजिनीज किसे कहा जाता है ?

प्रश्न 16: सब्सिडी अर्थव्यवस्था से आप क्या समझते हैं ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 40 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 17: कॉलोनी (उपनिवेश) से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 18: सेटलर (आबादकार) शब्द किनके लिए प्रयुक्त होता था ?

प्रश्न 19: उपनिवेशों को "राज्य" या "देश" का दर्जा कैसे हासिल हुआ ?

प्रश्न 20: यूरोपीय लोगों की अन्य निवासियों के प्रति क्या धारणाएँ थीं ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 21: मूल निवासियों के परम्परा की विशेषताओं पर टिप्पणी कीजिए।

## अध्याय-11

### “आधुनिकीकरण के रास्ते ”

बहुचयनात्मक प्रश्न :

(एक अंकीय) 1

प्रश्न 1: चीन में साम्यवादी सरकार की स्थापना कब हुई ?

(अ) 1949

(ब) 1950

(स) 1951

(द) 1952

( )

प्रश्न 2: आधुनिक चीन का संस्थापक किसे माना जाता है ?

(अ) सनयांत-सेन

(ब) चियांग काई शके

(स) लेनिन

(द) स्टालिन

( )

प्रश्न 3: चीनी कम्युनिस्ट पार्टी की स्थापना कब हुई ?

(अ) 1919

(ब) 1920

(स) 1921

(द) 1922

( )

प्रश्न 4: जापान संयुक्त राष्ट्र का सदस्य कब बना ?

(अ) 1956

(ब) 1957

(स) 1958

(द) 1959

( )

प्रश्न 5: सीमा-विवाद को लेकर चीन ने भारत पर आक्रमण कब किया ?

(अ) 1962

(ब) 1963

(स) 1964

(द) 1965

( )

निम्न प्रश्नों के उत्तर 20 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 6: एशिया में पहली बार ओलंपिक खेल कब व कहाँ हुए ?

प्रश्न 7: हिरोशिमा नागासाकी पर अणुबम हमले कब व किसके द्वारा किये गये ?

प्रश्न 8: प्रथम विश्वयुद्ध कब से कब तक चला ?

प्रश्न 9: जापान ने कोरिया को उपनिवेश कब बनाया ?

प्रश्न 10: अफीम युद्ध किन देशों के मध्य लड़ा गया ?

प्रश्न 11: प्रथम अफीम युद्ध कब हुआ ?

प्रश्न 12: चीन का प्रमुख जातीय समूह कौनसा है ?

प्रश्न 13: किसके नेतृत्व में 1911 में मांचू साम्राज्य को समाप्त कर दिया गया ?

प्रश्न 14: जेसुइट मिशनरियों ने चीन में किन विधाओं को पहुँचाया ?

प्रश्न 15: आधुनिक चीन की शुरुआत कब से मानी जाती है ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 40 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 16: चीन की प्रमुख नदियों के नाम लिखिए।

प्रश्न 17: जापान के चार बड़े द्वीपों के नाम लिखिए।

प्रश्न 18: मेजी पुनर्स्थापना से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 19: मेजियों की पुनर्स्थापना के कोई दो कारण लिखिए।

प्रश्न 20: प्रथम अफीम युद्ध के कोई दो परिणाम लिखिए।

प्रश्न 21: सनयांत-सेन द्वारा प्रतिपादित तीन सिद्धांत कौन-कौनसे हैं ?

प्रश्न 22: कन्फ्यूशियसवाद से आप क्या समझते हैं ?

प्रश्न 23: गणतांत्रिक क्रांति के बाद चीन में किन दलों का उदय हुआ ?

प्रश्न 24: चियांग काई शेक द्वारा किये गये कार्य लिखिए।

प्रश्न 25: कुओमिततांग की असफलता के क्या कारण थे ?

निम्न प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों में दीजिए।

प्रश्न 26: मेजी शासन के अंतर्गत जापान में अर्थव्यवस्था का आधुनिकीकरण किस प्रकार किया गया ?

प्रश्न 27: जापान में मेजियो द्वारा शिक्षण व्यवस्था में सुधार हेतु क्य कदम उठाये गये ?

प्रश्न 28: चीन पर जापानियों के हमले के क्या परिणाम निकले ?

# उच्चमाध्यमिक (मूक-बधिर) परीक्षा

प्रश्न बैंक

कक्षा-11

विषय : भूगोल



माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान द्वारा अधिकृत प्रश्न बैंक

संयोजक

श्री भरत जोशी,  
प्रधानाचार्य  
रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान,  
जयपुर

लेखक:

श्रीमती चन्दन कंवर  
वरिष्ठ अध्यापक (भूगोल)  
जागृति उच्च माध्यमिक विशिष्ट विद्यालय,  
(श्री द्वारकेश अक्षम सेवा संस्थान, राजसमंद द्वारा संचालित)  
राजसमंद

सह संयोजक:

श्रीमती सुष्मिता गिल  
वरिष्ठ अध्यापक (गणित)  
रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान,  
जयपुर

श्री पिन्दू कुमार मेहता  
विशेष शिक्षक  
जागृति उच्च माध्यमिक विशिष्ट विद्यालय,  
(श्री द्वारकेश अक्षम सेवा संस्थान, राजसमंद द्वारा संचालित)  
राजसमंद

2021-22

प्रकाशक :

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

**कक्षा – 11 प्रश्न बैंक**  
**विषय : भूगोल : पाठ्यक्रम : खण्ड-अ**  
**भौतिक भूगोल के मूल सिद्धान्त**

क्र. सं.	इकाई का नाम	अध्याय का नाम	अंक भार	इकाई के कुल अंक
1	भूगोल एक विषय के रूप में	पाठ-1 भूगोल एक विषय के रूप में	3	3
2	पृथ्वी	पाठ-2 पृथ्वी की उत्पत्ति एवं विकास	2	4
		पाठ-3 पृथ्वी की आंतरिक संरचना	1	
		पाठ-4 महासागरों और महाद्वीपों का वितरण	1	
3	भू-आकृतियाँ	पाठ-5 खनिज एवं शैल	2	6
		पाठ-6 भू-आकृतिक प्रक्रियाएँ	2	
		पाठ-7 भू-आकृतियाँ तथा उनका विकास	2	
4	जलवायु	पाठ-8 वायुमण्डल का संघटन तथा संरचना	1	6
		पाठ-9 सौर विकिरण, उष्मा संतुलन एवं तापमान	1	
		पाठ-10 वायुमंडलीय परिसंचरण तथा मौसम प्रणालियाँ	1	
		पाठ-11 वायुमंडल में जल	2	
		पाठ-12 विश्व की जलवायु एवं जलवायु परिवर्तन	1	
5	जल (महासागर)	पाठ-13 महासागरीय जल	2	4
		पाठ-14 महासागरीय जल संचलन	2	
6	पृथ्वी पर जीवन	पाठ-15 पृथ्वी पर जीवन	2	5
		पाठ-16 जैव विविधता एवं संरक्षण	3	
		कुल अंक		28

# पाठ्यक्रम

## खण्ड-ब

### भारत : भौतिक पर्यावरण

कुल अंक : 28

क्र. सं.	इकाई का नाम	अध्याय का नाम	अंक भार	इकाई के कुल अंक
1	प्रस्तावना	पाठ-1 : भारत – स्थिति	2	2
2	भू-आकृति विज्ञान	पाठ-2 : संरचना तथा भू-आकृति विज्ञान	6	12
		पाठ-3 : अपवाह तंत्र	6	
3	जलवायु, वनस्पति एवं मृदा	पाठ-4 : जलवायु	3	9
		पाठ-5 : प्राकृतिक वनस्पति	3	
		पाठ-6 : मृदा	3	
4	प्राकृतिक संकट तथा आपदाएँ, कारण परिणाम तथा प्रबंध	पाठ-7 : प्राकृतिक संकट तथा आपदाएँ	5	5
		कुल अंक		28

**कक्षा – 12**  
**नमूने का प्रश्न पत्र : 2021–22**  
**विषय : भूगोल**

समय : 4:15

पूर्णांक:56

1. परीक्षार्थी अपने प्रश्न-पत्र पर नामांक अवश्य लिखे ।
2. सभी प्रश्न करने अनिवार्य है ।
3. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर दी गई उत्तर पुस्तिका में ही लिखे ।

**खण्ड-अ**

- प्रश्न-1 बहुचयनात्मक प्रश्न (5 अंक)
- 1 निम्नलिखित में से किस विद्वान ने भूगोल शब्द का प्रयोग किया?  
अ) हेरोडोटस ब) गैलीलीयो स) हरेटॉस्थेनीज द) अरस्तु ( )
  - 2 गोखूर झील का निर्माण होता है?  
अ) नदी द्वारा ब) हिमनदी द्वारा स) भूमिगत जल द्वारा द) हमानी द्वारा ( )
  - 3 निम्न में से कितनी ऊँचाई पर ऑक्सीजन की मात्रा नगण्य हो जाती है?  
अ) 90 किमी ब) 100 किमी स) 120 किमी द) 150 किमी ( )
  - 4 निम्न में से किन शहरों में दिन ज्यादा लम्बा होता है?  
अ) तिरुवन्तपुरम ब) नागपुर स) हैदराबाद द) चण्डीगढ ( )
  - 5 निम्न में से किस ग्रह को नीला ग्रह कहा जाता है?  
अ) पृथ्वी ब) बुध स) मंगल द) शुक्र ( )
  - 6 निम्न में से किस देश में पृथ्वी सम्मेलन हुआ था?  
अ) यू.के. ब) ब्राजील स) मैक्सिको द) चीन ( )
  - 7 निम्न में से कौन-सा देश क्षेत्रफल में भारत से बड़ा है?  
अ) चीन ब) फ्रांस स) मिस्र द) ईरान ( )
  - 8 निम्न में से कौन-सी नदी "बंगाल का शोक" के नाम से जानी जाती है?  
अ) गंडक ब) कोसी स) सोन द) दामोदर ( )
  - 9 भारत में सर्वाधिक वर्षा कहाँ होती है?  
अ) लद्दाख में ब) देहरादून में स) मौसिनराम में द) कोच्चि में ( )
  - 10 भारत के कितने प्रतिशत भाग पर वन हैं?  
अ) 20 प्रतिशत ब) 22 प्रतिशत स) 23.28 प्रतिशत द) 25 प्रतिशत ( )

**खण्ड-ब**

**(18 अंक)**

प्रश्न-2 हमें भूगोल क्यों पढ़ना चाहिए अथवा भूगोल का अध्ययन क्यों आवश्यक है?

- प्रश्न-3 भू-गर्भिय तरंगे क्या हैं?
- प्रश्न-4 पैजिया क्या है?
- प्रश्न-5 शैल से आप क्या समझते है?
- प्रश्न-6 वायुदाब मापने की इकाई क्या है?
- प्रश्न-7 वर्षण के तीन प्रकारों के नाम लिखिए ।
- प्रश्न-8 हम पृथ्वी को नीला ग्रह क्यों कहते हैं?
- प्रश्न-9 भाभर क्षेत्र क्या है?
- प्रश्न-10 कोसी नदी को "बिहार का शोक" क्यों कहा जाता है?
- प्रश्न-11 प्राकृतिक आपदा क्या है?
- प्रश्न-12 मृदा क्या है?

### खण्ड-स

(21 अंक)

- प्रश्न-13 भारत एवं उसके पड़ोसी देशों का उल्लेख करें ।
- प्रश्न-14 यदि एक व्यक्ति को लक्षद्वीप जाना हो तो वो कौन-से तटीय मैदान से होकर जाएगा और क्यों ?
- प्रश्न-15 भारतीय मौसम तत्व को प्रभावित करने वाले तीन महत्वपूर्ण कारक कौन से है?
- प्रश्न-16 खादर और बोगर में क्या अन्तर है?
- प्रश्न-17 "विभेदन" प्रक्रिया से आप क्या समझते है?
- प्रश्न-18 भूकम्पीय आपदा से होने वाले प्रकोप कौन से है?
- प्रश्न-19 खनिजों के कोई चार भौतिक गुण बताइए।

### खण्ड-द

(12 अंक)

- प्रश्न-20 भूगोल की प्रमुख शाखाओं का उल्लेख करते हुए उनके विषय में संक्षेप में बताइए।
- प्रश्न-21 "खनिज" शब्द को परिभाषित करें एवं प्रमुख प्रकार के खनिजों के नाम लिखे।
- प्रश्न-22 वन संरक्षण के लिए क्या कदम उठाये गए है?

## कक्षा – 11 प्रश्न बैंक : पाठ्यक्रम

### विषय : भूगोल : खण्ड—अ

#### इकाई—1

#### अध्याय—1: भूगोल एक विषय के रूप में

#### पाठ सारांश

- भूगोल शब्द की उत्पत्ति ग्रीक भाषा के दो मूल शब्दों Geo (पृथ्वी) एवं Graphos (वर्णन) से हुई जिसका अर्थ होता है पृथ्वी का वर्णन करना ।
- सर्वप्रथम भूगोल शब्द का प्रयोग यूनानी विद्वान इरेटॉस्थेनीज ने किया था ।
- भूगोल विषय के अन्तर्गत प्राकृतिक विज्ञान एवं सामाजिक विज्ञान के विभिन्न विषयों का अध्ययन किया जाता है ।
- भूगोल को दो भागों में बाँटा जा सकता है – भौतिक भूगोल एवं मानव भूगोल ।
- भूगोल के अध्ययन के दो प्रमुख उपागम हैं –
  1. विषय वस्तुगत उपागम एवं
  2. प्रादेशिक उपागम
- भूगोल को दो प्रमुख शाखाओं भौतिक भूगोल व मानव भूगोल में बाँटा जा सकता है ।

#### प्रश्न—1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 निम्नलिखित में से किस विद्वान ने भूगोल शब्द का प्रयोग किया ?  
अ) हेरोडोटस ब) गैलीलीयो स) इरेटॉस्थेनीज द) अरस्तू ( )
- 2 निम्नलिखित में से किस लक्षण को भौतिक लक्षण कहा जा सकता है?  
अ) पत्तन ब) मैदान स) सड़क द) जल उद्यान ( )
- 3 निम्न में से कौन-सा विषय भौतिक/प्राकृतिक भूगोल से संबंधित है?  
अ) मानव शास्त्र ब) अर्थ शास्त्र स) मृदा शास्त्र द) जनांकिकी ( )
- 4 विषय वस्तुगत उपागम का प्रवर्तन निम्न में से किस भूगोलवेत्ता ने किया?  
अ) रियथोफेन ब) हम्बोल्टस) कार्ल रिटर द) हैटनर ( )

#### प्रश्न—2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें ।

- 1 आप विद्यालय जाते समय किन महत्वपूर्ण सांस्कृतिक लक्षणों का पर्यवेक्षण करते हैं? क्यों वे सभी समान हैं अथवा असमान हैं? यदि हाँ तो क्यों?
- 2 आपने एक टेनिस गेंद, क्रिकेट गेंद, संतरा एवं लौकी देखी होगी। इनमें से कौनसी वस्तु की आकृति पृथ्वी की आकृति से मिलती-जुलती है। आपने इस विशेष वस्तु को पृथ्वी की आकृति का वर्णन करने के लिए क्यों चुना ?
- 3 क्या आपने विद्यालय में वन महोत्सव समारोह का आयोजन करते हैं? हम इतने पौधारोपण क्यों करते हैं? वृक्ष किस तरह पारिस्थितिक सन्तुलन बनाए रखते हैं?
- 4 आपने हाथी, हिरण, केचुए, वृक्ष एवं घास को देखा है? वे कहाँ रहते एवं बढ़ते हैं? उस मण्डल को क्या नाम दिया गया है? आप इस मण्डल के कुछ लक्षणों का वर्णन करें।
- 5 हमें भूगोल क्यों पढ़ना चाहिए अथवा भूगोल का अध्ययन क्यों आवश्यक है?

#### प्रश्न—3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें ।

- 1 भूगोल की प्रमुख शाखाओं का उल्लेख करते हुए उनके विषय में संक्षेप में बताइए ।

## इकाई-2 : पृथ्वी

### अध्याय-2: पृथ्वी की उत्पत्ति एवं विकास

#### पाठ सारांश

- पृथ्वी की उत्पत्ति के विषय में जानकारी प्राप्त करने के लिए मानव एक लम्बे समय से प्रयत्नशील रहा है।
- वर्तमान समय में ब्रह्माण्ड की उत्पत्ति के सम्बन्ध में सर्वमान्य सिद्धान्त "बिग बैंग सिद्धान्त" इसे विस्तारित ब्रह्माण्ड परिकल्पना के नाम से भी जाना जाता है।
- आकाश गंगा असंख्या तारों का समूह होती है।
- ग्रहों के विकास की तीन अवस्थाएँ मानी जाती है।
- हमारा सौरमण्डल सूर्य, 8 ग्रहों, 63 उपग्रहों, लाखों छोटे पिण्डों, धूमकेतू एवं वृहत् मात्रा में धूलिकण एवं गैसों से निर्मित है।
- चन्द्रमा पृथ्वी का एक मात्र प्राकृतिक उपग्रह है।
- पृथ्वी के सतह से इसके भीतरी भाग तक अनेक मण्डल है।
- पृथ्वी की उत्पत्ति का अन्तिम चरण जीवन की उत्पत्ति एवं विकास से संबंधित है।

#### प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 निम्नलिखित में से कौन-सी संख्या पृथ्वी की आयु को प्रदर्शित करती है?  
अ) 46 लाख वर्ष                      ब) 4600 करोड़ वर्ष  
स) 13.7 अरब वर्ष                      द) 13.7 खरब वर्ष                      (     )
- 2 निम्न में कौन-सी अवधि सबसे लम्बी है?  
अ) इओन              ब) गैस उज्ज्वलन              स) कल्प              द) युग                      (     )
- 3 "प्रकाश वर्ष" निम्न में से किसकी इकाई है?  
अ) दूरी की              ब) समय की                      स) तापमान की              द) ऊँचाई की                      (     )
- 4 "वायुमण्डल" के विकास की कितनी शाखाएँ हैं?  
अ) दो                      ब) तीन                      स) चार                      द) पाँच                      (     )
- 5 वर्तमान समय में ग्रहों की संख्या मानी जाती है।  
अ) 9                      ब) 10                      स) 8                      द) 11                      (     )

#### प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 पार्थिव ग्रह चट्टानी क्यों है?
- 2 "विभेदन" प्रक्रिया से आप क्या समझते हैं?
- 3 प्रारम्भिक काल में पृथ्वी के धरातल का स्वरूप क्या था?
- 4 पृथ्वी के वायुमण्डल को निर्मित करने वाली प्रारम्भिक गैसें कौन-सी थीं?

#### प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।

- 1 "बिग बैंग" सिद्धान्त का विस्तार से वर्णन करें।

## अध्याय-3 : पृथ्वी की आंतरिक संरचना

### पाठ सारांश

- पृथ्वी की उत्पत्ति की भाँति पृथ्वी की आन्तरिक संरचना भी मानव के लिए एक पहेली बनी हुई है । क्योंकि पृथ्वी के आन्तरिक भाग में न तो कोई पहुँच सकहा है और न ही पहुँचने की सम्भावना है ।
- पृथ्वी के केन्द्र से दूरी के कारण गुरुत्वाकर्षण बल पर अधिक व भूमध्यम रेखा पर कम होता है ।
- भूकम्प एक प्राकृतिक घटना है । पृथ्वी के आंतरिक भाग से ऊर्जा के निकलने के कारण तरंगे उत्पन्न होती है जो समस्त दिशाओ में फैलकर भूकम्प लाती है ।
- भूकम्पीय तरंगो का अभिलेखन भूकम्पमापी यंत्र द्वारा किया जाता है जिसे "सीसमोग्राम" कहते है ।
- भूकम्प से जन-धन की बहुत अधिक हानि होती है ।
- पृथ्वी की संरचना के तीन भाग है ।
  1. भू-पर्पटी
  2. मैटल
  3. क्रोडज्वालामुखी वह स्थान है जहाँ से निकलकर गैसें, राख तथा तरल चट्टानी पदार्थ व लावा धरातल तक पहुँचता है ।

प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 निम्नलिखित में से कौन भूगर्भ की जानकारी का प्रत्यक्ष साधन है?  
अ) भूकम्पीय तरंगे                      ब) गुरुत्वाकर्षण बल  
स) ज्वालामुखी                              द) पृथ्वी का चुम्बकत्व                      (     )
- 2 दक्कन ट्रेप की शैल समूह किस प्रकार के ज्वालामुखी उद्गार का परिणाम है?  
अ) शील्ड    ब) मिश्र                      स) प्रवाह                      द) कुंड                      (     )
- 3 निम्न में से कौन-सी भूकम्प तरंगे चट्टानों में संकुचन व फैलाव लाती है?  
अ) 'P' तरंगे                      ब) 'S' तरंगें  
स) धरातलीय तरंगे                      द) उपर्युक्त में से कोई नहीं                      (     )
- 4 पृथ्वी की त्रिज्या है?  
अ) 6.370 किमी                      ब) 5.630 किमी  
स) 7.950 किमी                      द) 4.27 किमी                      (     )

प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें ।

- 1 भूगर्भीय तरंगे क्या है?
- 2 भूगर्भ की जानकारी के लिए प्रत्यक्ष साधनों के नाम बताइए ।
- 3 भूकम्पीय तरंगे छाया क्षेत्र कैसे बनाती है?
- 4 भूकम्पीय आपदा से होने वाले प्रकोप कौन-कौन से है?

प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखे ।

- 1 पृथ्वी की आन्तरिक संरचना का विस्तृत वर्णन कीजिए ।

## अध्याय-4 : महासागरों और महाद्वीपों का वितरण

### पाठ सारांश

- धरातल पर महाद्वीप एवं महासागर ऐसी भू-आकृतियाँ हैं जिसका निर्माण सबसे पहले हुआ।
- पृथ्वी के 29 प्रतिशत भाग पर महाद्वीप एवं शेष 71 प्रतिशत भाग पर महासागर फैले हुए हैं।
- ध्रुवीय बल पृथ्वी के घूर्णन से जबकि ज्वारीयबल सूर्य व चन्द्रमा की गुरुत्वाकर्षण शक्ति से संबंधित
- महाद्वीपों की भाँति ही महासागरीय तल पर भी विभिन्न उच्चावच पाए जाते हैं।
- प्रशांत महासागर के किनारों पर सक्रिय ज्वालामुखी का क्षेत्र स्थित है।
- भारतीय प्लेट में प्रायद्वीपीय भारत व आस्ट्रेलिया महाद्वीपय भाग शामिल है।

प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 पोलर फ्लोइंग बल निम्न में से किससे संबंधित है—  
अ) पृथ्वी का परिक्रमण      ब) पृथ्वी का घूर्णन  
स) गुरुत्वाकर्षण      द) ज्वारीय बल      (      )
- 2 इसमें से कौन-सी लघु प्लेट नहीं है?  
अ) नजका      ब) फिलीपीन      स) अरल      द) अण्टार्कटिक      (      )
- 3 संवहन धारा सिद्धान्त का सम्बन्ध निम्न में से किस भूगोलवेत्ता से है?  
अ) वेगनर      ब) आर्थर होम्स      स) बुलार्ड      द) जेम्स जीन्स      (      )
- 4 हिमालय पर्वत का संबंध निम्न में से किससे है?  
अ) टेथिस सागर से      ब) आर्कटिक सागर से  
स) अरब सागर से      द) भूमध्य सागर से      (      )

प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 मैटल में संवहन धाराओं के आरम्भ होने और बने रहने के क्या कारण हैं?
- 2 प्लेट की रूपान्तर सीमा अभिसरण सीमा और अपसारी सीमा में मुख्य अन्तर क्या है?
- 3 पैजिया क्या है?
- 4 टिलाइट चट्टाने क्या है? ये कहाँ मिलती हैं?
- 5 संवहन प्रवाह क्या है?

प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।

- 1 महाद्वीपीय विस्थापन सिद्धान्त एवं प्लेट विवर्तनिकी सिद्धान्त में अन्तर बताइए।

**इकाई -3 : भू-आकृतियाँ**  
**अध्याय-5 : खनिज एवं शैल**  
**पाठ सारांश**

- पृथ्वी कर निर्माण विभिन्न तत्वों से मिलकर हुआ है।
- भूपर्पटी पर लगभग 2000 से भी अधिक प्रकार के खनिज पाए जाते हैं।
- खनिज को दो भागों में बाँटा गया है।
  1. धात्विक खनिज
  2. अधात्विक खनिज
- पृथ्वी की पर्पटी का निर्माण शैलों अर्थात् चट्टानों से हुआ है।
- शैल का निर्माण एक या अनेक खनिजों से मिलकर हुआ है।
- आग्नेय शैल का निर्माण पृथ्वी के आंतरिक भाग में मैग्मा से होता है।
- शैले अस्थिर होती है।

प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 निम्न में से कौन ग्रेनाइट के दो प्रमुख घटक हैं—
  - अ) लौह एवं चाँदी
  - ब) लौह ऑक्साइड एवं पोटेशियम
  - स) सिलिका एवं एल्यूमिनियम
  - द) लौह एवं निकेल( )
- 2 निम्न में से कौन-सा कायान्तरित शैलों का प्रमुख लक्षण है?
  - अ) परिवर्तनीय
  - ब) क्रिस्टलीय
  - स) शान्त
  - द) पत्रण( )
- 3 निम्न में से कौन सा एक मात्र तत्व वाला खनिज नहीं है?
  - अ) स्वर्ण
  - ब) माइका
  - स) चाँदी
  - द) ग्रेफाइट( )
- 4 निम्न में से कौन सा कठोरतम खनिज है?
  - अ) टोपाज
  - ब) क्वार्टज
  - स) हीरा
  - द) फेलडस्थर( )

प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 शैल से आप क्या समझते हैं?
- 2 आग्नेय शैल क्या है?
- 3 अवसादी शैल का क्या अर्थ है?
- 4 पृथ्वी की बाहरी परत क्यों महत्वपूर्ण है?
- 5 खनिजों के कोई चार भौतिक गुण बताइए।
- 6 खनिजों का वर्गीकरण कीजिए।

प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।

- 1 "खनिज" शब्द को परिभाषित करें एवं प्रमुख प्रकार के खनिजों के नाम लिखें।

## अध्याय-6 : भू-आकृतिक प्रक्रियाएँ

### पाठ सारांश

- भूपर्पटी गतिशील है।
- धरातल सूर्य से प्राप्त ऊर्जा द्वारा प्रेरित बाह्य बलों से लगातार प्रभावित होता रहता है।
- धरातल पर अपरदन के माध्यम से उच्चावच के मध्य अन्तर के कम होने को तल संतुलन कहते हैं।
- सभी बहिर्जनिक प्रक्रियाओं को अनाच्छादन के रूप में जाना जाता है।
- अपक्षय पर जलवायु का सर्वाधिक प्रभाव पड़ता है।
- मृदा एक गतिशील माध्यम है। मृदा निर्माण के पाँच मूल कारक हैं।

#### प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 निम्नलिखित में से कौन-सी एक अनुक्रमिक प्रक्रिया है?  
अ) निक्षेप      ब) ज्वालामुखीयता      स) पटल निरूपण      द) अपरदन (      )
- 2 निम्न में से कौन-सा अपरदन का कार्य नहीं परिणाम है?  
अ) अपरदन      ब) परिवहन      स) विस्थापन      द) निक्षेपण (      )
- 3 मृदा निर्माण में निम्न में से कौन-सा महत्वपूर्ण सक्रिय कारक है?  
अ) मूल चट्टान      ब) जलवायु  
स) उच्चावच      द) कालावधि (      )

#### प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 अपक्षय पृथ्वी पर जैव विविधता के लिए उत्तरदायी है कैसे?
- 2 क्या मृदा निर्माण में अपक्षय एक आवश्यक अनिवार्यता है?
- 3 मृदा निर्माण के प्रमुख कारक कौन-कौन से हैं?
- 4 अन्तर्जात व बहिर्जात बलों में क्या अन्तर है?

#### प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।

- 1 हमारी पृथ्वी भू-आकृतिक प्रक्रियाओं के दो विरोधात्मक वर्गों के खेल का मैदान हैं, विवेचना कीजिए।



## इकाई-4 जलवायु

### अध्याय-8 : वायुमण्डल का संघटन तथा संरचना

#### पाठ सारांश

- ळमारे चारों ओर फैले आवरण को वायुमण्डल कहा जाता है।
- वयुमण्डल की वायु रंगहीन, गंधहीन तथा स्वाहीन है।
- वयुमण्ड का संघटन गैसो, जलवाष्प तथा धूलिकणों से हुआ है।
- ओजोन परत सूर्यसे निकलने वाली पराबैंगनी किरणों का अवशोषण करके उन्हें पृथ्वी की सतह तक पहुँचने से रोकती है।
- जलवाष्प पृथ्वी के तापमान को सन्तुलित बनाये रखने में अपना योगदान देती है।
- 

#### प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 निम्न में से कौन-सी गैस वायुमण्डल में सबसे अधिक मात्रा में मौजूद है?  
अ) ऑक्सीजन      ब) आर्गन      स) नाइट्रोजन      द) कार्बन      (      )
- 2 वह वायुमण्डलीय परत जो मानव जीवन के लिए महत्वपूर्ण है?  
अ) समतापमण्डल      ब) क्षोभमण्डल  
स) मध्य मण्डल      द) आयन मण्डल      (      )
- 3 समुद्री नमक पराग, राख, धुएँ की कालिमा, महीन मिट्टी किससे संबंधित है?  
अ) गैस      ब) जलवाष्प      स) धूलिकण      द) उल्कापात      (      )
- 4 निम्न में से कितनी ऊँचाई पर ऑक्सीजन की मात्रा नगण्य हो जाती है?  
अ) 90 ब      ब) 100 किमी      स) 120 किमी      द) 150 किमी (      )

#### प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 वायुमण्डल से आप क्या समझते हैं?
- 2 मौसम एवं जलवायु के तत्व कौनसे हैं?
- 3 जलवाष्प किस तरह पृथ्वी पर एक कम्बल की भाँति कार्य करती है?
- 4 ओजोन गैस के महत्व को समझाइए

#### प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें ।

- 1 वायुमण्डल के संघटन की व्याख्या करें ।

## अध्याय—9 : सौर विकिरण, उष्मा संतुलन एवं तापमान

### पाठ सारांश

- पृथ्वी अपनी ऊर्जा का लगभग सम्पूर्ण भाग सूर्य से प्राप्त करती है।
- पृथ्वी को होने वाली ऊर्जा को सूर्यातप कहते हैं।
- घरातल पर सबसे अधिक सूर्यातप उपोष्ण कटिबंधीय मरुसिलों में प्राप्त किया जाता है।
- वायुमण्डल के लम्बवत् तापन की प्रक्रिया संवहन कहलाती है।
- किसी सीन के ठण्डा एवं गर्म होने को तापमान कहते हैं।
- जुलाई माह में समताप रेखाएँ प्रायः अक्षाक्षों के समानान्तर चलती हैं।

#### प्रश्न—1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 निम्न में से किस अक्षांशपर 21 जून को दोपहर में सूर्य की किरणे सीधी पड़ती है?  
अ) विषुवत वृत्त पर      ब) 23.5 उत्तर  
स) 66.5 दक्षिण      द) 66.5 उत्तर      (      )
- 2 निम्न में से किन शहरो में दिन ज्यादा लम्बा होता है?  
अ) तिरुवनन्तपुरुम      ब) हैदराबाद      स) चण्डीगढ      द) नागपूर      (      )
- 3 पृथ्वी सूर्य के सबसे नजदीक कब होती है?  
अ) 1 जनवरी      ब) 4 जुलाई      स) 16 सितम्बर      द) 12 नवम्बर      (      )
- 4 वायुमण्डल के लम्बवत्तापन की प्रक्रिया कहलाती है—  
अ) परिचालन      ब) संवहन      स) अभिवहन      द) अवशोषण      (      )

#### प्रश्न—2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 पृथ्वी पर तापमान का असमान वितरण किस प्रकार जलवायु व मौसम को प्रभावित करता है?
- 2 वे कौन से कारक हैं जो पृथ्वी पर तापमान के वितरण को प्रभावित करते हैं?
- 3 क्या कारण है कि पृथ्वी न तो अधिक समय के लिए गर्म होती है और न ही अधिक ठण्डी?
- 4 प्लैक का नियम क्या है?

#### प्रश्न—3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें ।

- 1 धरातल पर तापमान के वितरण को प्रभावित करने वाले कारको का संक्षेप में वर्णन कीजिए ।

## अध्याय—10 : वायुमण्डलीय परिसंचरण तथा मौसम प्रणालियाँ

### पाठ सारांश

- वायु के गर्म होकर फैलने एवं ठंडी होकर सिकुड़ने से वायुमंडलीय दाब में भिन्नता उत्पन्न होती है।?
- ऊर्ध्वाधर वितरण गुरुत्वाकर्षण द्वारा नियंत्रित होता है।
- समान वायुदाब वाले स्थानों को मिलाने वाली रेखा समदाब रेखा कहलाती है।
- वे पवनें जो मौसम के अनुसार अपनी दिशाओं में परिवर्तन कर देती हैं, उन्हें मौसमी पवनें कहा जाता है।
- वायुराशि वायु मण्डल के उस विस्तृत क्षेत्र को कहते हैं, जिससे विभिन्न ऊँचाइयों पर क्षैतिज अवस्था में जलवायु संबंधी विशेषताओं अर्थात् तापक्रम एवं आर्द्रता में समानता मिलती है।

प्रश्न—1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 यदि धरातल पर वायुदाब 1000 मिलीबार है तो धरातल से 1 किमी की ऊँचाई पर वायुदाब कितना होगा?  
अ) 700 मिलीबार      ब) 900 मिलीबार      स) 1100मिलीबार      द) 1300 मिलीबार ( )
- 2 समुद्र तल पर औसत वायुदाब कितना मिलता है?  
अ) 1013.2      ब) 1000      स) 990      द) 985.25 ( )
- 3 वायुदाब के वितरण हेतु मुख्यतः किन महिनों को चुना गया है?  
अ) फरवरी व अप्रैल      ब) मार्च व अगस्त  
स) मई व सितम्बर      द) जनवरी व जुलाई ( )
- 4 पश्चिमी पवनें कहलाती है—  
अ) व्यापारिक पवनें      ब) पछुआ पवनें  
स) ध्रुवीय पवने      द) मानसूनी पवने ( )

प्रश्न—2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 वायुदाब मापने की इकाई क्या है?
- 2 “भू-विक्षेपी” पवनें क्या है?
- 3 समुद्र व स्थल समीर का वर्णन करें।
- 4 जनवरी में वायुदाब की स्थिति कैसी होती है?

प्रश्न—3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।

- 1 पवनों की दिशा व वेग को प्रभावित करने वाले कारकों को बताइए।

## अध्याय—11 : वायुमण्डल में जल

### पाठ सारांश

- वायुमण्डल में जल तीन अवस्थाओं गैस द्रव व ठोस के रूप में उपस्थित रहता है।
- वायुमण्डल में आर्द्रता, जलाशयों से वाष्पीकरण एवं पौधों से वाष्पोत्सर्जन से प्राप्त होती है।
- हवा में मौजूद जलवाष्प को आर्द्रता कहते हैं।
- जिस ताप पर संतृप्तता आती है उसे आंसांक कहते हैं।
- वाष्पीकरण वह क्रिया है जिसके द्वारा जल द्रव से गैसीय अवस्था में परिवर्तित होता है।
- जलवाष्पक 1 जल के रूप में बदलना संघनन कहलाता है।
- विषुवतीय पट्टी व ठंडे समशीतोष्ण भागों में वर्षा वर्षा होती रहती है।

### प्रश्न—1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 ● मानव के लिए वायुमण्डल का सबसे महत्वपूर्ण घटक निम्नलिखित में से कौन-सा है?  
अ) जलवाष्प    ब) धूलकण    स) नाइट्रोजन    द) ऑक्सीजन    (    )
- 2 निम्न में से वह प्रक्रिया कौन-सी है जिसके द्वारा जल, द्रव से गैस में बदल जाता है?  
अ) संघनन    ब) वाष्पीकरण    स) वाष्पोत्सर्जन    द) अवक्षेपण    (    )
- 3 निम्न प्रकार के बादलों में से आकाश में सबसे ऊँचा बादल कौन-सा है?  
अ) पक्षाभ    ब) वर्षा मेघ    स) स्तरी    द) कपासी    (    )
- 4 वायु में उपस्थित जलवाष्प को कहा जाता है?  
अ) आर्द्रता    ब) तापमान    स) निरपेक्ष आर्द्रता    द) वर्षण    (    )

### प्रश्न—2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 वर्षा के तीन प्रकारों के नाम लिखिए।
- 2 बादल कैसे बनते हैं?
- 3 सपेक्ष आर्द्रता की व्याख्या करें।
- 4 संघनन केन्द्रक क्या होते हैं?
- 5 धूम्र कोहरा किसे कहते हैं?
- 6 ओस क्या है?

### प्रश्न—3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।

- 1 विश्व में वर्षण वितरण के प्रमुख लक्षणों की व्याख्या कीजिए।

## अध्याय-12 : विश्व की जलवायु एवं जलवायु परिवर्तन

### पाठ सारांश

- दीर्घ अवधि के संदर्भ में मौसमी दशाओं का अध्ययन जलवायु के नाम से जाना जाता है।
- पृथ्वी पर औसत मौसमीय दशाओं में परिवर्तन को जलवायु परिवर्तन कहते हैं।
- सौर कलंक का चक्रीय ढंग मिलेकोविच दोलन ज्वालामुखी उद्भेदन तथा मानव द्वारा वृहत स्तर पर ग्रीन हाउस गैस का उद्भेदन जलवायु परिवर्तन के प्रमुख कारण हैं
- समताप मण्डल में ओजोन के सांद्रण का ह्रास ओजोन छिद्र कहलाता है।

#### प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 जलवायु के वर्गीकरण से संबंधित कोपेन की पद्धति को व्यक्त किया जा सकता है?  
अ) अनुप्रयुक्त      ब) व्यवस्थित      स) जननिक      द) आनुभविक      (      )
- 2 निम्न में से कौन सा साल विश्व का सबसे गर्मसाल माना गया है?  
अ) 1990      ब) 1998      स) 1885      द) 1950      (      )
- 3 कोपेन ने अपने जलवायु वर्गीकरण को प्रथम बार कब प्रस्तुत किया ?  
अ) 1916 में      ब) 1918 में      स) 1920 में      द) 1923 में      (      )
- 4 वायुमण्डल में उपस्थित ग्रीन हाउस गैसों में सबसे अधिक सान्द्रण किस गैस का है?  
अ) क्लोरा-फ्लोरा कार्बन      ब) मीथेन  
स) नाइट्रस ऑक्साइड      द) कार्बन डाईऑक्साइड      (      )

#### प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 जलवायु के वर्गीकरण के लिये कोपेन के द्वारा किन दो जलवायविक चरों का प्रयोग किया गया है?
- 2 किस प्रकार की जलवायु में तापान्तर बहुत कम होता है?
- 3 जलवायु परिवर्तन के प्रमुख कारण लिखें।
- 4 हरित ग्रह प्रभाव से क्या तात्पर्य है?

#### प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।

- 1 हरित गृह प्रभाव को स्पष्ट करें। इसमें मिलने वाली गैसों के संगठन व इसके दुपरिणामों का वर्णन करें।

**इकाई—5 : जल (महासागर)**  
**अध्याय—13 : महासागरीय जल**  
**पाठ सारांश**

- जल ही जीवन है । जल के बिना पृथ्वी पर जीवन जी कल्पना करना असम्भव है ।
- जल एक चक्रीय संसाधन है ।
- महासागर पृथ्वी की बाहरी परत में वृहत गतों में स्थित है
- महासागरीय अधःस्तल का प्रमुख आग समुद्र तल के नीचे 3 से 6 किमी के मध्य मिलता है ।
- समुद्री टीले ज्वालामुखी के द्वारा उत्पन्न होते हैं ।
- हडसन कैनियन विश्व का सबसे प्रसिद्ध कैनियन है ।
- उत्तरी गोलार्द्ध के महासागरों का तापमान दक्षिणी गोलार्द्ध की तुलना में अधिक रहता है ।

**प्रश्न—1 बहुविकल्पीय प्रश्न**

- 1 उस तत्व की पहचान करें जो जलीय चक्र का भाग नहीं है?  
अ) वाष्पीकरण      ब) वर्षण      स) जलयोजन      द) संघनन      (      )
- 2 निम्न में से कौन-सा सबसे छोटा महासागर है?  
अ) हिन्द महासागर      ब) अटलांटिक महासागर  
स) आर्कटिक महासागर      द) प्रशान्त महासागर      (      )
- 3 निम्न में से किस ग्रह को नीला ग्रह कहा जाता है?  
अ) बुध      ब) शुक्र      स) पृथ्वी      द) मंगल      (      )
- 4 पृथ्वी के कितने भाग पर जल पाया जाता है?  
अ) 69 प्रतिशत      ब) 70 प्रतिशत      स) 71 प्रतिशत      द) 73 प्रतिशत      (      )

**प्रश्न—2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें ।**

- 1 हम पृथ्वी को नीला ग्रह क्यों कहते हैं?
- 2 महाद्वीपीय सीमान्त क्या होता है?
- 3 ताप प्रवणता क्या है?
- 4 समुद्री जल की लवणता क्या है?

**प्रश्न—3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें ।**

- 1 महासागरों के तापमान वितरण को प्रभावित करने वाले कारकों का परीक्षण कीजिए ।

## अध्याय—14 : महासागरीय जल संचलन

### पाठ सारांश

- महासागरीय जल स्थिर न होकर गतिमान होता है।
- तरंगे वास्तव में ऊर्जा हैं, जल नहीं, । तरंगों में जल कण छोटे वृत्ताकार रूप में गति करते हैं।
- बड़ी तरंगे खुले महासागरों में पायी जाती हैं।
- एक तरंग का आकार एवं आकृति उसकी उत्पत्ति को दर्शाता है।
- महासागरीय जल के ऊपर उठने को ज्वार तथा नीचे गिरने को भाटा कहते हैं।
- ज्वारभाटा मौ संचालको व मछुआरों को उनके कार्य में सहायता करता है।
- महासागर के सतह पर बहने वाली वायु जल को गतिमान करती है।

### प्रश्न—1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 महासागरीय जल की ऊपर एवं नीचे की गति किससे संबंधित है?  
अ) ज्वार      ब) तरंग      स) धाराएँ      द) उपर्युक्त में से कोई नहीं      (      )
- 2 पृथ्वी तथा चन्द्रमा की न्यूनतम दूरी कब होती है?  
अ) आपसौर      ब) उपसौर      स) उपभू      द) अपभू      (      )
- 3 पृथ्वी उपसौर की स्थिति कब होती है?  
अ) अक्टूबर      ब) जुलाई      स) सितम्बर      द) जनवरी      (      )
- 4 फाकलैंड धारा किस महासागर से संबंधित है?  
अ) हिन्द      ब) अंध      स) प्रशांत      द) आर्कटिक      (      )

### प्रश्न—2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 तरंगे क्या हैं?
- 2 महासागरीय तरंगे ऊर्जा कहाँ से प्राप्त करती हैं?
- 3 ज्वार भाटा क्या हैं?
- 4 ज्वार—भाटा उत्पन्न होने के क्या कारण हैं?
- 5 तरंगे से क्या आशय है? स्पष्ट करें।

### प्रश्न—3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें ।

## इकाई-6 : पृथ्वी पर जीवन

### अध्याय-15 :

#### पाठ सारांश

- पृथ्वी पर निवास करने वाले सभी जीवधारी मिलकर जैवमण्डल का निर्माण करते हैं।
- जैव मण्डल में पृथ्वी पर पाए जाने वाले सभी जीवित घटक शामिल हैं।
- खाद्य क्रम में एक स्तर से दूसरे स्तर पर ऊर्जा के स्थानान्तरण को खाद्य श्रृंखला कहते हैं।
- परितंत्र प्रमुख रूप से दो प्रकार के होते हैं। 1) स्थली पारितंत्र 2. जलीय पारितंत्र
- संरचना की दृष्टि से सभी पारितंत्रों में जैविक व अजैविक कारक होते हैं।
- सूर्य ऊर्जा का मूल स्रोत है।
- पर्यावरण असंतुलन से बाढ़, भूकम्प व अनेक बीमारियों तथा जलवायु संबंधी परिवर्तन होते हैं।

#### ● प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 निम्नलिखित में से कौन जैवमण्डल में सम्मिलित है—  
अ) केवल पौधे ब) केवल प्राणी स) सभी जैव व अजैव जीव  
द) सभी जीवित जीव ( )
- 2 जैवमण्डल में सम्मिलित है—  
अ) जैविक संघटक ब) अजैविक संघटक  
स) ऊर्जा घटक द) उक्त सभी ( )
- 3 ईकोलॉजी शब्द का सर्वप्रथम प्रयोग किया ?  
अ) ई.पी.ओडम ब) फासवर्ग  
स) अर्नस्ट हैकल द) ए.जी.टॉसले ( )
- 4 बोरियल वन उदाहरण है—  
अ) वन बायोम का ब) मरुस्थलीय बायोम का  
स) घास भूमि बायोम का द) जलीय बायोम का ( )

#### प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 पारिस्थितिकी से आप क्या समझते हैं?
- 2 पारितंत्र क्या है? संसार के प्रमुख पारितंत्र प्रकारों को बताइए।
- 3 खाद्य श्रृंखला क्या है?
- 4 बायोम क्या है?
- 5 खाद्य जल से आप क्या समझते हैं?

#### प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।

1. पारिस्थितिकी सन्तुलन क्या है? इसके असन्तुलन को रोकने के महत्वपूर्ण उपायों की चर्चा करें।

## अध्याय—16 :

### पाठ सारांश

- उष्ण कटिबंधीय वनों से जैव-विविधता की अधिकता मिलती है।
- जैव विविधता सजीव संपदा है।
- जैव विविधता को तीन स्तरों पर समझा जा सकता है।
- जैव विविधता ने मानव संस्कृति के विकासमें बहुत सहयोग प्रदान किया है।
- फसलों की विविधता की कृषि जैव विविधता भी कहते हैं।
- मानव के अस्तित्व के लिए जैव-विविधता अति आवश्यक है।
- विश्व संरक्षण कार्य-योजना द्वारा जैव विविधता के संरक्षण के लिए अनेक तरीके सुझाए गए हैं।

#### ● प्रश्न—1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 जैव विविधता का संरक्षण निम्न में से किसके लिए महत्वपूर्ण है?  
अ) जन्तु      ब) पौधे      स) पौधे और प्राणी      द) सभी जीवधारी ( )
- 2 नेशनल पार्क और पशु विहार निम्न में से किस उद्देश्य के लिए बनाये गये हैं?  
अ) मनोरंजन      ब) पालतु जीवों के लिए      स) शिकार के लिए  
द) संरक्षण के लिए ( )
- 3 निम्न में से किस देश में पृथ्वी सम्मेलन हुआ था?  
अ) यू.के.      ब) ब्राजील      स) मैक्सिको      द) चीन ( )
- 4 भारत में निम्न में से कौन-सा तप्त स्थल है?  
अ) पूर्वीघाट      ब) पश्चिमी घाट  
स) पश्चिमी हिमालय      द) अरावली श्रेणी ( )

#### प्रश्न—2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 जैव-विविधता क्या है?
- 2 हॉट-स्पॉट से आप क्या समझते हैं?
- 3 मानव जाति के लिए जन्तुओं के महत्व का वर्णन संक्षेप में कीजिए।
- 4 विदेशज प्रजातियों से आप क्या समझते हैं?
- 5 जैव-विविधता के विभिन्न स्तर क्या हैं?
- 6

#### प्रश्न—3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।

- 1 प्रकृति को बनाये रखने में जैव-विविधता की भूमिका का वर्णन करें।

**खण्ड—ब : इकाई—1**  
**अध्याय—1 : भारत – स्थिति**  
**पाठ सारांश**

- भारत विविधताओं से युक्त उत्कृष्ट सांस्कृतिक विरासत एवं सभ्यता वाला प्राचीनतम राष्ट्र है।
- भारत का क्षेत्रफल 32,87,263 वर्ग किमी है।
- क्षेत्रफल की दृष्टि से भारत का विश्व में सातवाँ स्थान है।
- जनसंख्या की दृष्टि से भारत का दूसरा स्थान है।
- भारत की आकृति त्रिभुजाकार न होकर चतुष्कोणीय है।
- भारत का मानक समय ग्रीनविच माध्य समय से 5 घंटे 30 मिनट आगे है।
- भारत में 28 राज्य व 9 केन्द्र शासित क्षेत्र हैं।
- भारत भौतिक दृष्टि से एक विविधतापूर्ण देश है।

**प्रश्न—1 बहुविकल्पीय प्रश्न**

- 1 निम्नलिखित में से कौन-सा देश क्षेत्रफल में भारत से बड़ा है?  
अ) चीन      ब) फ्रांस      स) मिस्र      द) ईरान      (      )
- 2 एक समुद्री झील में होते हैं लगभग—  
अ) 1.2 कि.मी.      ब) 1.4 कि.मी.      स) 1.6 कि.मी.      द) 1.8 कि.मी. (      )
- 3 भारतीय मानक समय ग्रीनविच माध्य से कितना आगे है—  
अ) 7 घंटे 50 मिनट      ब) 5 घंटे 30 मिनट  
स) 6 घंटे 30 मिनट      द) 8 घंटे 10 मिनट      (      )
- 4 भारत की पूर्व से पश्चिम चौड़ाई है—  
अ) 3214 कि.मी.      ब) 2933 कि.मी.  
स) 3000 कि.मी.      द) 289 कि.मी.      (      )

**प्रश्न—2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।**

- 1 भारत की लम्बी तट रेखा के क्या प्रभाव हैं?
- 2 क्या भारत को एक से अधिक मानक समय की आवश्यकता है यदि हाँ तो आप ऐसा क्यों सोचते हैं?
- 3 भारत की मुख्य भूमि का विस्तार लिखिए।
- 4 स्पष्ट करे कि भारत एक वृहत्त भौगोलिक इकाई है।
- 5 भारत एवं उसके पड़ोसी देशों का उल्लेख करे।

**प्रश्न—3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखे।**

1. भारत को एक उपमहाद्वीप क्यों कहा जाता है?

**इकाई – 2 : भू-आकृति विज्ञान**  
**अध्याय-2 : संरचना तथा भू-आकृति विज्ञान**  
**पाठ सारांश**

- पृथ्वी सौरमण्डल का एक अंग है।
- वर्तमान अनुमान के अनुसार पृथ्वी की आयु लगभग 46 करोड़ वर्ष है।
- प्रायद्वीपीय खण्ड मुख्यतया प्राचीन नाइस व ग्रेनाइट चट्टानों से बना हुआ है।
- सिन्धु-गंगा-ब्रह्मपुत्र की औसत गहराई 1000 से 2000 मीटर है।
- भारत धरातलीय दृष्टि से विभिन्नताओं वाला देश है।
- कश्मीर हिमालय का उत्तरी-पूर्वी भाग एक टंडा मरुस्थल है।
- बैरन भारत का एकमात्र जीवंत ज्वालामुखी है, जो निकोबार द्वीप समूह में स्थित है।
- 

**प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न**

- 1 करेवा भू-आकृति कहाँ पाई जाती है—  
अ) उत्तरी पूर्वी हिमालय                      ब) पूर्वी हिमालय  
स) हिमाचल-उत्तराखण्ड हिमालय      द) कश्मीर हिमालय                      (     )
  - 2 निम्न में से किस राज्य में "लोकताक" झील स्थित है—  
अ) केरल      ब) मणिपुर      स) उत्तराखण्ड      द) राजस्थान                      (     )
  - 3 अण्डमान और निकोबार को कौन-सा जल क्षेत्र अलग करता है?  
अ) 11 चैनल                      ब) 10 चैनल  
स) मन्नार की खाड़ी                      द) अण्डमान सागर                      (     )
  - 4 डोडाबेटा चोटी निम्न में से कौन-सी पहाड़ी श्रृंखला में स्थित है?  
अ) नीलगिरी      ब) काडमिम                      स) अन्नामलाई                      द) नल्लामाला                      (     )
- प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।**
- 1 यदि एक व्यक्ति को लक्षद्वीप जाना हो तो वो कौन से तटीय मैदान से होकर जाएगा और क्यों ?
  - 2 भारत में ठण्डा मरुस्थल कहाँ स्थित है?
  - 3 पश्चिमी तटीय मैदानों पर कोई डेल्टा क्यों नहीं है?
  - 4 भाबर क्षेत्र क्या होते हैं?

**प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।**

1. यदि आप बट्टीनाथ से सुन्दरवन डेल्टा तक गंगा नदी के साथ-साथ चलते हैं। तो आपके रास्ते में कौन-सी प्रमुख स्थलाकृतियाँ आयेगी।

## अध्याय-3 : अपवाह तंत्र

### पाठ सारांश

- भारतीय अपवाह तंत्र को जल विसर्जन के आधार पर दो समूहों में विभक्त किया गया है—
- जल संभर क्षेत्र के आकार के आधार पर भारतीय अपवाह द्रोणियों को तीन भागों में बाँटा गया है।
- हिमालयी अपवाह तंत्र की नदियाँ प्रवाह की दृष्टि से बारहमासी हैं।
- भारत में वर्षकाल में अधिकांश नदियों का जल बाढ़ में व्यर्थ होकर सागर में चला जाता है।
- भारत में नदी जल का प्रदूषण एक बड़ी समस्या बन गया है।

#### प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 निम्न में से कौन-सी नदी "बंगाल का शोक" के नाम से जानी जाती थी—  
अ) गंडक      ब) कोसी      स) सोन      द) दामोदर      (      )
- 2 निम्न में से किस नदी को द्रोणी भारत में सबसे बड़ी है।  
अ) सिन्धु      ब) ब्रह्मपुत्र      स) गंगा      द) कृष्णा      (      )
- 3 निम्न में से कौन-सी नदी भ्रंश घाटी में बहती है—  
अ) सोन      ब) यमुना      स) नर्मदा      द) लूनी      (      )
- 4 निम्न में से कौन-सा स्थान अलकनन्दा व भागीरथी का संगम स्थल है?  
अ) विष्णु प्रयाग      ब) यमुना      स) कर्ण प्रयास      द) देव प्रयाग      (      )

#### प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 भारत में नदियों को आपस में जोड़ने के सामाजिक आर्थिक लाभ क्या हैं?
- 2 प्रायद्वीपिय नदी के तीन लक्षण लिखें।
- 3 कोसी नदी को बिहार का शोक क्यों कहा जाता है?
- 4 पंचानंद क्या है? इसकी प्रमुख नदियों के नाम बताइए।

#### प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।

1. सिंधु नदी तंत्र के बारे में आप क्या जानते हैं?

**इकाई -3 : जलवायु, वनस्पति एवं मृदा**  
**अध्याय-4 : जलवायु**  
**पाठ सारांश**

- भारत की जलवायु उष्ण मानसूनी है।
- पूर्वी भारत अधिक वर्षा जबकि पश्चिमी भारत न्यून वर्षा प्राप्त करता है।
- पूर्वी जेट प्रवाह को भारत में मानसून के प्रस्फोट के लिए उत्तरदायी माना जाता है।
- मानसून का पीछे हटना, मानसून निवर्तन कहलाता है
- उत्तरी भारत में अप्रैल से मध्य जून तक की अवधि ग्रीष्मकाल की होती है
- भारत को परम्परागत रूप से छः ऋतुओं में बाँटा गया है।
- मानसून जनता के भरण-पोषण का आधार है।

**प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न**

- 1 भारत के कितने भू-भाग पर 7.5 सेंटीमीटर से कम औसत वार्षिक वर्षा होती है।  
अ) आधा      ब) दो-तिहाई      स) एक-तिहाई      द) तीन-चौथाई (      )
- 2 वायुमण्डल की क्षणिक अवस्था कहलाती है-  
अ) मौसम      ब) वायुदाब      स) जलवायु      द) वर्षा (      )
- 3 भारत के लगभग मध्य से कौन-सी रेखा गुजरती है?  
अ) कर्क रेखा      ब) मकर रेखा      स) भूमध्य रेखा      द) ग्रीनविच रेखा (      )
- 4 भारत में सर्वाधिक वर्षा कहाँ होती है?  
अ) लद्दाख में      ब) देहरादून में      स) मौसिनराम में      द) कोच्चि में (      )

**प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।**

- 1 भारतीय मौसम तत्व को प्रभावित करने वाले तीन महत्वपूर्ण कारक कौन से हैं?
- 2 जलवायु प्रदेश क्या होता है?
- 3 मानसून प्रस्फोट से आपका क्या अभिप्राय है?
- 4 भारत की जलवायु में विविधता कैसे मिलती है?

**प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।**

1. भारत की जलवायु को प्रभावित करने वाले कारकों का वर्णन कीजिए।

## अध्याय-5 : प्राकृतिक वनस्पति पाठ सारांश

- प्राकृतिक वनस्पति पदप समुदाय का वह योग है जिसमें विभिन्न पादप प्रजातियाँ मिलती हैं।
- भारत में विभिन्न प्रकार की वनस्पतियाँ पाई जाती हैं।
- भारत के कुल क्षेत्रफल के 23.28 प्रतिशत भाग पर वास्तविक वन आवरण है।
- भारत सरकार ने सम्पूर्ण देश के लिए वन संरक्षण नीति 1952 में लागू की।
- भारत में वन्य प्राणियों के बचाव के लिए वन्य प्राणी अधिनियम 1972 में पारित हुआ।
- भारत में 18 जीवमण्डल निचय हैं।

### प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 चन्दन वन किस तरह के वन के उदाहरण है?  
अ) सदाबहार वन ब) डेल्टाई वन स) पर्णपाती वन द) कांटेदार वन ( )
- 2 नन्दादेवी जीवमण्डल निचय में से किस प्रान्त में स्थित है?  
अ) बिहार ब) उत्तराखण्ड स) उत्तर प्रदेश द) उड़ीसा ( )
- 3 रोजवुड किस प्रकार का वन है?  
अ) सदाबहार ब) पर्णपाती स) मरुस्थली द) ज्वारीय ( )
- 4 भारत में कितने प्रतिशत भाग पर वन हैं?  
अ) 20 प्रतिशत ब) 22 प्रतिशत स) 23.28 प्रतिशत द) 25 प्रतिशत ( )

### प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 प्राकृतिक वनस्पति क्या है?
- 2 सामाजिक वानिकी से आपका क्या अभिप्राय है।?
- 3 भारत में ज्वारीय वनों का विस्तार कहाँ मिलता है?
- 4 पर्वतीय वनों की विशेषता बताइए।

### प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखें।

1. वन संरक्षण के लिए क्या कदम उठाये गए हैं?

## अध्याय-6 : मृदा पाठ सारांश

- मृदा शैल मलवा व जैव सामग्री का सम्मिश्रण है ।
- मृदा के घटक खनिजकण ह्युमस, जल एवं वायु होते हैं।
- प्राचीनकाल में मृदा को दो मुख्य वर्गों में बांटा गया—1) उपजाऊ 2) अनुपजाऊ।
- मृदा के आवरण का विनाश मृदा अपरदन कहलाता है।
- वनोन्मूलन भी मृदा अपरदन के प्रमुख कारणों में से एक है।
- भारत सरकार के केन्द्रीय मृदा संरक्षण बोर्ड ने मृदा संरक्षण के लिए देश के विभिन्न भागों में कई योजनाएं चला रखी हैं।

### प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 मृदा का सर्वाधिक व्यापक और सर्वाधिक व्यापक और सर्वाधिक उपजाऊ प्रकार कौन-सा है?  
अ) जलोढ मृदा      ब) काली मृदा      स) लैटेराइट मृदा      द) वन मृदा (      )
- 2 रेगर मृदा का दूसरा नाम है—  
अ) लवण मृदा      ब) शुष्क मृदा      स) काली मृदा      द) लैटेराइट मृदा (      )
- 3 मृदा की परतों को कहा जाता है?  
अ) परत      ब) संस्तर      स) पर्पटी      द) शैल (      )
- 4 पुरानी जलोढ कहलाती है?  
अ) बाँगर      ब) खादर      स) रेगुर      द) पीट (      )

### प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 मृदा क्या है?
- 2 खादर और बाँगर में क्या अन्तर है?
- 3 मृदा के प्रमुख घटकों को संक्षेप में बताइए ।
- 4 मृदा संरक्षण के तीन उपाय बताईये।

### प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखे ।

1. काली मृदाएँ किन्हें कहते हैं? इनके निर्माण तथा विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

**इकाई – 4 : प्राकृतिक संकट तथा आपदाएँ : कारण, परिणाम तथा प्रबंध**  
**अध्याय-7 : प्राकृतिक संकट तथा आपदाएँ**  
**पाठ सारांश**

- परिवर्तन प्रकृति का नियम है।
- आपदा प्रायः एक अनपेक्षित घटना होती है।
- आपदाएँ मुख्यतः प्राकृतिक होती है।
- प्राकृतिक संकट की तुलना में प्राकृतिक आपदाएँ अपेक्षाकृत तीव्रता से घटित होती है।
- प्राकृतिक आपदाओं को प्रमुख रूप से चार प्रकारों में वर्गीकृत किया गया है।
- आपदा प्रबंध अधिनियम 2005 में आपदा को एक गंभीर, संकट, दुर्घटना व विपत्ति बताया गया है।

●

प्रश्न-1 बहुविकल्पीय प्रश्न

- 1 इनमें से भारत के किस राज्य में बाढ़ अधिक आती है?  
अ) बिहारी    ब) पश्चिमी बंगाल    स) असम    द) उत्तर प्रदेश    (    )
- 2 इनमें से किस नदी में मजौली नदीय द्वीप स्थित है?  
अ) गंगा    ब) ब्रह्मपुत्र    स) गोदावरी    द) सिन्धु    (    )
- 3 निम्न में से जो मानवकृत आपदा है—  
अ) भूकम्प    ब) भूस्खलन    स) सूखा    द) नाभिकीय त्रासदी (    )
- 4 भारत में भूकम्प किस क्षेत्र में अधिक आते हैं ?  
अ) अरावली    ब) हिमालय    स) मध्य भारत    द) तटीय भारत    (    )

प्रश्न-2 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 20 शब्दों में दें।

- 1 संकट किस दशा में आपदा बन जाता है?
- 2 पश्चिमी और मध्य भारत में सूखे ज्यादा क्यों पाए जाते हैं।
- 3 प्राकृतिक आपदा क्या है।
- 4 सूनामी से प्रभावित क्षेत्र कौन-कौन से?

प्रश्न-3 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखे ।

1. सूनामी क्या है? सूनामी जनित प्रभावों का उल्लेख कीजिए।

# उच्च माध्यमिक (मूक-बधिर) परीक्षा प्रश्न बैंक

कक्षा-11

विषय : चित्रकला

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान द्वारा अधिकृत प्रश्न बैंक

संयोजक

श्री भरत जोशी

प्रधानाचार्य

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

सह संयोजक:

श्रीमती सुष्मिता गिल

वरिष्ठ अध्यापक (गणित)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

लेखक:

श्री विनय त्रिवेदी,

व्याख्याता (चित्रकला)

श्री सतीश शर्मा,

वरिष्ठ अध्यापक (विशेष शिक्षा)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर



2021-22

प्रकाशक :

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

पाठ्यक्रम सूची सत्र-2021-22

विषय: चित्रकला

कक्षा : XI

क्र.सं.

पाठ्य वस्तु

01. प्रागैतिहासिक शैल चित्र
  - (i) उत्तर पुरापाषाण युग
  - (ii) मध्य पाषाण युग
02. सिन्धुघाटी की कलाएँ
  - (i) पत्थर की मूर्तियाँ
  - (ii) कौसे की ढलाई
  - (iii) मृण्मूर्तियाँ
  - (iv) मुद्राएँ
  - (v) मृद्भाण्ड
  - (vi) आभूषण
03. मौर्य कालीन कला
  - (i) खंभे, मूर्तियाँ और शैलकृत वास्तुकला
  - (ii) सिंह शीर्ष सारनाथ, याक्षिणी-दीदारगंज
04. भारतीय कला और स्थापत्य में मौर्योत्तर कालीन प्रवृत्तियाँ
  - (i) भरहुत स्तूप एवं साँची स्तूप
  - (ii) मथुरा, सारनाथ व गांधार दक्षिण भारतीय बौद्ध स्मारक
  - (iii) पश्चिम भारतीय गुफाएँ- अजन्ता, एलोरा, एलिफेन्टा व अन्य स्थल
  - (iv) पूर्वी भारत की गुफा परम्परा
05. परवर्ती भित्तिचित्रण परम्पराएँ
  - (i) पल्लव, पाण्डव और चोल राजाओं के शासन काल में भित्ति-चित्र
  - (ii) विजय नगर के भित्ति चित्र
  - (iii) केरल के भित्ति चित्र
06. मंदिर स्थापत्य और मूर्तिकला
  - (i) प्राचीन मंदिर, हिन्दू मंदिरों का मूलरूप, मूर्तिकला, मूर्तिविद्या और अलंकरण
  - (ii) नागर या उत्तर भारतीय मंदिर शैली
  - (iii) द्रविड़ या दक्षिण भारतीय मंदिर शैली
  - (iv) दक्कन की वास्तुकला
  - (v) बौद्ध एवं जैन वास्तुकला की प्रगति

- 07 भारतीय कौस्य प्रतिमाएँ
- (i) लुप्त मोम प्रक्रिया (लॉस्ट-वैक्स प्रोसेस)
  - (ii) नटराज प्रतिमा
- 08 इण्डो-इस्लामिक वास्तुकला के कुछ कलात्मक पहलू
- (i) संरचनाओं के रूपाकार
  - (ii) शैलियों के प्रकार प्रभाव व सज्जात्मक रूप
  - (iii) निर्माण सामग्री, दुर्ग, मीनार, मकबरे, सराय
- कुल

### चित्रकला (प्रायोगिक)

#### प्रायोगिक खण्ड

(अ) प्राकृतिक (फल, फूल, सब्जी इत्यादि) वस्तु चित्रण (वृत्ताकार, घनाकार, बेलनाकार)

(ब) चित्र संयोजन

(अ) प्राकृतिक तथ वस्तु चित्रण : परदे की पृष्ठभूमि— में दो या तीन वस्तुओं का एक निश्चित बिन्दू से पेन्सिल माध्यम में प्रकाश व छाया सहित तथा रंगीन चित्रण।

(ब) चित्र संयोजन – दैनिक जीवन और प्रकृति पर आधारित काल्पनिक चित्रों का जल रंगों अथवा पोस्टर रंगों में वर्ण तान सहित सृजन।

#### सत्रीय कार्य:

एक फाईल प्रस्तुत करना, जिसमें निम्न रचनाएँ हो—

(क) सत्र के दौरान किसी भी माध्यम से सृजित प्रकृति तथा वस्तु चित्रण (पाँच), दो वस्तु चित्रण अनिवार्य।

(ख) दैनिक जीवन ओर प्रकृति पर आधारित पाँच चयनित चित्र संयोजन (कम्पोजिशन)।

पाठ्यक्रम विभाजन सत्र 2021-22

कक्षा- 11

विषय : चित्रकला

परीक्षा	अंक	पाठ-विवरण
प्रथम परख (मई से अगस्त)	10	01. प्रागैतिहासिक शैल चित्र 02. सिन्धुघाटी की कलाएँ
द्वितीय परख (सितम्बर से अक्टूबर)	10	03. मौर्य कालीन कला 04. भारतीय कला और स्थापत्य में मौर्योत्तर कालीन प्रवृत्तियाँ
अर्द्धवार्षिक परीक्षा (नम्बर से दिसम्बर)	20 सै. 50 प्रा.	05. परवर्ती भित्तिचित्रण परम्पराएँ 06. मंदिर स्थापत्य और मूर्तिकला मई से दिसम्बर तक का संपूर्ण पाठ्यक्रम
तृतीय परख (जनवरी से फरवरी)	10	07. भारतीय कौंस्य प्रतिमाएं 08. इण्डो-स्लामिक वास्तुकला के कुछ कलात्मक पहलू
वार्षिक परीक्षा (मार्च से अप्रैल)	30 सै. 70 प्रा.	भारतीय कला का परिचय-I समस्त पाठ्य सामग्री मई से अप्रैल तक का संपूर्ण पाठ्यक्रम

मॉडल प्रश्न पत्र सत्र-2021-22

विषय : चित्रकला

समय : 04:15 घण्टे

पूर्णांक: 30

1. परीक्षार्थी सर्वप्रथम प्रश्न पत्र पर नामांक लिखे।
2. सभी प्रश्न करने अनिवार्य है।
3. प्रश्न संख्या अंक प्रत्येक प्रश्न उत्तर की शब्द सीमा
4. 01 से 03 06 150 शब्द  
04 से 07 02 70 शब्द  
08 से 11 01 1 से 3 वाक्य
1. सिन्धु सभ्यता के लोग कलाप्रेमी थे। स्पष्ट कीजिए।  
अथवा  
अजन्ता के चित्र (भित्ति चित्र) क्यों विख्यात हैं?
2. बादामी के गुफा भित्ति चित्रों की क्या विशेषता है?  
अथवा  
बौद्ध कला के विकास को स्पष्ट कीजिए।
3. लुप्त मोम प्रक्रिया (लास्ट : वैक्स प्रोसेस) का वर्णन कीजिए।  
अथवा  
ग्वालियर का किला अजेय था। सिद्ध कीजिए।
4. भीमबेटका की गुफाओं की खोज कब और किसने की?
5. मृदभाण्डों से क्या पता चलता है?
6. सारनाथ 'सिंह शीर्ष'की विशेषता लिखिए।
7. प्रागैतिहासिक काल को आमतौर पर क्या कहा जाता है?
8. धौलावीरा में किसके अवशेष मिले हैं?
9. गणेशलेनी गुफा कहाँ स्थित है?
10. 'शेषशयन' से तात्पर्य है?
11. चाँद मीनार का बाहरी भाग किसके लिए प्रसिद्ध था?

## भारतीय कला का परिचय

### अध्याय-1

#### प्रागैतिहासिक शैल-चित्र

अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न:-

1. प्रागैतिहासिक काल को आमतौर पर क्या कहा जाता है?
2. भारत में शैल चित्रों की सर्वप्रथम खोज कब हुई?
3. उत्तर पुरापाषाण युग के चित्र कैसे बनाए गए?
4. भीमबेटका के कलाकारों के अधिक पसंदीदा रंग कौनसे थे?
5. मध्यपाषाण काल में जानवरों को किस अवस्था में चित्रित किया?

लघुत्तरात्मक प्रश्न –

1. प्राक्इतिहास (Pre History) किसे कहा जाता है?
2. भीमबेटका की गुफाओं की खोज कब और किसने की?
3. मध्यपाषाण काल के चित्रकारों की पसंदीदा चित्रकारी लिखो?
4. प्राक्ऐतिहासिक चित्रों से हमें क्या जानकारी मिलती है?
5. आदिम जाति के लोग आज भी कैसा व्यवहार करते हैं?

निबन्धात्मक प्रश्न –

1. प्रागैतिहासिक काल के लोग अपने चित्रों के लिए विषयों का चयन किस प्रकार करत थे?
2. गुफा चित्रों में मानव आकृतियों की अपेक्षा, जानवरों की आकृतियाँ अधिक होने के क्या कारण रहे होंगे?
3. भीमबेटका के अलावा और कौन से प्रमुख स्थल हैं जहाँ से प्रागैतिहासिक चित्र पाए गये? वर्णन कीजिए।

## अध्याय-2

### सिन्धुघाटी की कलाएँ

1. सिन्धुघाटी सभ्यता के दो प्रमुख स्थलों के नाम लिखिए?
2. हडप्पा के लोग कौनसी धातु की ढलाई बड़े पैमाने पर करते थे?
3. मृद्भाण्ड का तात्पर्य किससे है?
4. हडप्पा के लोग विशेष रूप से किन पशुओं के नमूने बनाते थे?
5. धौलावीरा में किसके अवशेष मिले हैं?

लघुत्तरात्मक प्रश्न—

1. हडप्पाई स्थलों परपाई गयी मूर्तियों की विशेषता बताइये?
2. टेराकोटा से क्या अभिप्राय है?
3. सिन्धुघाटी कालीन मुद्राएं किससे बनी हैं?
4. मृद्भाण्डों से क्या पता चलता है?
5. हरियाणा के पुरास्थल फरमाना में क्या पाया गया?
6. सिन्धुघाटी के कलाकार एवं शिल्पकार किसमें पारंगत थे?

निबन्धात्मक प्रश्न—

1. सिन्धु सभ्यता के लोग कलाप्रेमी थे, वर्णन कीजिए।
2. हडप्पाई मृणमूर्तिकला और आज प्रचलित मृणमूर्ति कला में आप क्या समानताएँ और विभिन्नताएँ पाते हैं?
3. सिन्धु सभ्यता से प्राप्त कला सम्बन्धि वस्तुओं से हमें उनके जीवन के विषयमें क्या पता चलता है?

### अध्याय-3

#### मौय कालीन कला

अति लघुत्तरात्मक प्रश्न –

1. मौय कालीन स्तंभ शीष कहाँ पाया गया?
2. साँची स्तूप किसके शासन में बनाया गया?
3. भारत के राष्ट्रीय प्रतीक के चयन में किसे अपनाया गया है?
4. याक्षिणी की मूर्ति कहाँ से प्राप्त हुई?
5. बौद्ध स्मारकों की मुख्य विषय वस्तु क्या थी?

लघुत्तरात्मक प्रश्न—

1. मौर्यकाल में कौन से आन्दोलनों की शुरुआत हुई?
2. मौय कालीन स्तम्भ कैसे बनाए गये।
3. सारनाथ 'सिंह शीर्ष' की विशेषता बताइये?
4. लोमष ऋषि की गुफा कहाँ स्थित है?
5. स्तूप एवं तवहारों का निर्माण बड़े पैमाने पर क्यों शुरू हुआ?

निबन्धात्मक प्रश्न—

1. भारत में मूर्तियाँ बनाने की कला मौर्य काल से शुरू हो गई, उदाहरण सहित लिखे।
2. स्तूप का क्या महत्व है, तथा स्तूप वास्तुकला का विकास कैसे हुआ।
3. जातक क्या है? जातको का बौद्ध धर्म से क्या सम्बन्ध है? बताइये।

## अध्याय-4

### भारतीय कला और स्थापत्य में मौर्योत्तर कालीन प्रवृत्तियाँ

अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न—

1. वैष्णव धर्म और शैव धर्म का उदय कब हुआ?
2. भरहुत की मूर्तियाँ कहाँ देखी जा सकती हैं?
3. मूर्तिकला का परम्परागत केन्द्र कौनसा था?
4. गणेशलेनी गुफा कहाँ स्थित है?
5. अजन्ता में कुल कितनी गुफाएँ हैं?

लघुत्तरात्मक प्रश्न—

1. मूर्तिकला के उत्कृष्ट उदाहरण कहाँ पाए गये हैं?
2. कला के उत्पादन के मथुरा के अलावा अन्य केन्द्र कौनसे उभरे?
3. अमरावती के महाचैत्य की प्रतिमाएँ कहाँ सुरक्षित हैं?
4. अजन्ता की गुफाएँ कहाँ स्थित हैं?
5. एलोरा में किस तरह की गुफाएँ हैं?
6. गुंटापल्ली के विषय में आप क्या जानते हैं? लिखें।

निबन्धात्मक प्रश्न—

1. साँची के स्तूप संख्या 01 की भौतिक एवं सौन्दर्य विशिष्टताओं का वर्णन करें।
2. पाँचवीं एवं छठी शताब्दी ईसवी में उत्तर भारत मूर्तिकला की शैलीगत प्रवृत्तियों का विश्लेषण करें।
3. अजन्ता के भित्ति चित्र क्यों विख्यात हैं?

## अध्याय-5

### परवर्ती भित्ति चित्रण परम्पराएँ

1. बादामी कहाँ स्थित है?
2. 'विचित्रचित्र' उपाधि से विभूषित कौन था?
3. चौल वंश के पतन के बाद किसका शासन आया?
4. नटराज का चित्र कहाँ चित्रित है?
5. केरल के भित्ति चित्रों में से कौनसे महल चित्रित है?

लघुत्तरात्मक प्रश्न –

1. महेन्द्रवर्मन प्रथम ने मंदिरों का निर्माण कहाँ किया?
2. पांड्य सत्ता में कला को संरक्षण के उदाहरण कहाँ मिलते हैं?
3. विजयनगरीय चित्रकला के नमूने कहाँ देखने को मिलते हैं।
4. केरल में कलाकारों के चित्रण विषय क्या था?
5. भित्ति चित्रों के कुछ परम्परागत उदाहरण बताइये?

निबन्धात्मक प्रश्न—

1. बादामी के गुफा भित्ति-चित्रों की क्या विशेषताएँ हैं?
2. विजयनगर के चित्रों पर एक निबन्ध लिखिए?
3. केरल एवं तमिलनाडू की भित्ति चित्र परम्पराओं का वर्णन कीजिए।

## अध्याय-6

### मन्दिर स्थापत्य और मूर्तिकला

अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न—

1. हिन्दू मंदिर कितने भागों में निर्मित होता है?
2. देवगढ़ (उ.प.) का मंदिर कब बनाया गया था?
3. 'शेषशयन' से क्या तात्पर्य है?
4. मोढ़ेरा सूर्य मंदिर का निर्माण किसने किया?
5. 'किरातार्जुनीयम' किसकी रचना थी?

लघुत्तरात्मक प्रश्न —

1. मंदिरों के पूजा गृह कितने प्रकार के होते थे?
2. भारत में मंदिरों की कितनी श्रेणियों को जाना जाता है?
3. अंग्रेजी के 'टेम्पल' शब्द का सामान्य अर्थ लिखिए।
4. मूर्तिविद्या किसे कहते हैं?
5. नालन्दा शैली किसे कहा जा सकता है?
6. बौद्ध धर्म के तीन सम्प्रदायों के नाम लिखिए।

निबन्धात्मक प्रश्न —

1. दक्षिण भारत में मंदिर स्थापत्य/वास्तुकला और मूर्ति कला के विकास के बारे में लिखे।
2. भारत में प्रचलित भिन्न भिन्न मंदिर शैलियों की तुलना करे।
3. बौद्ध कला के विकास को स्पष्ट करे।

## अध्याय-7

### भारतीय कांस्य प्रतिमाएँ

1. कांस्य (काँसा) किसे कहते हैं?
2. कांस्य प्रतिमाओं का काल बताइये?
3. नर्तकी की कांस्य प्रतिमा कहाँ मिली थी?
4. किसके शासन काल में उत्कृष्ट कांस्य प्रतिमाएँ बनीं?
5. पल्लव कालीन विशेष उल्लेखनीय प्रतिमा कौनसी है?

लघुत्तरात्मक प्रश्न—

1. अकोटा से प्राप्त कांस्य मूर्तियों से क्या सिद्ध होता है?
2. फोफनार से प्राप्त बुद्ध प्रतिमा किसके समकालीन है?
3. हिन्दू धर्म में शिव को क्या माना जाता है?
4. मध्यकाल के दौरान, दक्षिण भारत में विकास के उच्च स्तर पर क्या पहुँचा?
5. अर्द्धनारीश्वर मूर्ति में क्या वर्णित है?

निबन्धात्मक प्रश्न—

1. लुप्त मोम प्रक्रिया (लॉस्ट वैक्स प्रोसेस) का वर्णन कीजिए।
2. चोल कालीन कांस्य प्रतिमाओं को सर्वाधिक परिष्कृत क्यों माना जाता है?
3. नटराज प्रतिमा का वर्णन कीजिए।

## अध्याय-8

### इण्डो-स्लामिक वास्तुकला कला के कुछ कलात्मक पहलू

अति लघुत्तरात्मक प्रश्न-

1. भारत में स्लाम किनके साथ आया?
2. इण्डो-स्लामिक वास्तुकलापर किसका प्रभाव पड़ा?
3. ग्वालियर किले को देखकर कौन भयभीत हो गया?
4. जल महल इमातर को किसने बनवाया?
5. ताजमहल निर्माण में कितने कामगारों ने कार्य किया?

निबन्धात्मक प्रश्न -

1. इण्डो-स्लामिक वास्तुकला क प्रादुर्भाव के बारे में वर्णन कीजिए।
2. इण्डो-स्लामिक वास्तुकला संरचनाओं के रूपाकारों पर लेख लिखिए।
3. ग्वालियर का मिला अजय था, सिद्ध कीजिए।

# उच्च माध्यमिक (मूक-बधिर) परीक्षा प्रश्न बैंक

कक्षा-11

विषय : गृह विज्ञान



माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान द्वारा अधिकृत प्रश्न बैंक

संयोजक

**श्री भरत जोशी**

प्रधानाचार्य

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

लेखक:

**प्रियंका गोदारा**

व्याख्याता (गृह विज्ञान)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

सह संयोजक:

**श्रीमती सुष्मिता गिल**

वरिष्ठ अध्यापक (गणित)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान, जयपुर

**2021-22**

प्रकाशक :

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

**अनुक्रमणिका**

अध्याय	विवरण (पाठ का नाम)	पृष्ठ संख्या
<b>भाग-1 मानव पारिस्थितिकी और परिवार विज्ञान</b>		
अध्याय-1	परिचय- मानव पारिस्थितिकी और परिवार विज्ञान	6
	इकाई-1 स्वयं को समझना-किशोरावस्था	
अध्याय-2	स्वयं को समझना	7
अध्याय-3	भोजन, पोषण, स्वास्थ्य और स्वास्थ्यता	9
अध्याय-4	संसाधन प्रबंधन	11
अध्याय-5	कपड़े- हमारे आस-पास	13
अध्याय-6	संचार माध्यम और संचार प्रौद्योगिकी	15
अध्याय-7	प्रभावशाली संप्रेषण कौशल	17
अध्याय-8	वैश्विक समाज में जीवन-यापन और कार्य	19
	इकाई-2 परिवार, समुदाय और समाज के प्रति समझ	
अध्याय-9	अन्य महत्वपूर्ण व्यक्तियों से संबंध और मेल-जोल	21
अध्याय-10	विविध संदर्भों में सरोकार और आवश्यकताएं	23
<b>भाग-2 मान पारिस्थितिकी और परिवार विज्ञान</b>		
	ईकाई-3 बाल्यावस्था	
अध्याय-11	उत्तरजीविता, वृद्धि तथा विकास	26
अध्याय-12	पोषण, स्वास्थ्य एवं स्वस्थता	28
अध्याय-13	देखभाल तथा शिक्षा	30
अध्याय-14	हमारे परिधान	32
	इकाई-4 वयस्कावस्था	
अध्याय-15	स्वास्थ्य और स्वास्थ्य कल्याण	34
अध्याय-16	वित्तीय प्रबन्धन एवं योजना।	36
अध्याय-17	वस्त्रों की देखभाल तथा रखरखाव	38
अध्याय-18	संप्रेषण के परिप्रेक्ष्य में	40
अध्याय-19	वैयक्तिक दायित्व और अधिकार	42

मॉडल प्रश्न पत्र  
विषय गृह विज्ञान (सैद्धांतिक)

कक्षा – 11

समय 4.15 घंटे

कुल अंक 70

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य निर्देश—

1. प्रश्न संख्या 1 से 8 तक प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है।
2. प्रश्न संख्या 9 से 18 तक प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है।
3. प्रश्न संख्या 19 से 23 तक प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।
4. प्रश्न संख्या 24 से 25 तक प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का है।
5. प्रश्न संख्या 26 से 29 तक प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का है।
6. प्रश्न संख्या 30 से 33 तक प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का है।

खण्ड—अ

1. बहुचयनात्मक प्रश्न—

1. संचार के गैर शाब्दिक साधनों में शामिल है —  
(अ) हाव—भाव (ब) मिजाज  
(स) धूम संकेत (द) उपर्युक्त सभी
2. निम्न में जन्तु स्त्राव रेशा है—  
(अ) हेम्प (ब) लेक्स  
(स) रेशम (द) फर
3. समाज की मूल इकाई है—  
(अ) परिवार (ब) गाँव  
(स) कस्बा (द) व्यक्ति
4. जो परिवार पहचान हेतु पिता के नाम का उपयोग करते हैं, कहलाते हैं—  
(अ) पितृवंशीय (ब) मातृवंशीय  
(स) पितृस्थानिक (द) मातृस्थानिक
5. अधिकांश किशोरों का जिगरी दोस्तों का छोटा समूह होता है, जो कि कहलाता है—  
(अ) टोली (ब) जनसंकुल  
(स) मंडली (द) ये सभी

6. स्वास्थ्य के सूचकों में शामिल है—  
 (अ) मृत्युदर (ब) रूगणता  
 (स) जीवन की गुणवत्ता (द) ये सभी
7. सबसे बारीक कपड़ा मलमल खास या शाही मस्लिन को कहां बनाया गया ?  
 (अ) ढाका में (ब) चीन में  
 (स) आगरा में (द) सूरत में
8. संचार प्रौद्योगिकी की उन्नति से बना नया क्षेत्र है?  
 (अ) सूचना प्रबंधन (ब) ई-मेल  
 (स) इन्टरनेट (द) उपर्युक्त सभी
9. सदस्यों की संख्या के आधार पर परिवार कितने प्रकार का होता है?
10. समुदाय के कुछ उदाहरण दीजिए।
11. अल्पपोषण व अतिपोषण में अंतर करे।
12. घरों में दरवाजे व खिड़कियां किस तरह उपयोगी है ?
13. अस्वस्थ आहार में मुख्यतः क्या शामिल है ?
14. बचत से क्या तात्पर्य है ?
15. स्वास्थ्य समस्याओं की रोकथाम के लिए क्या करने की आवश्यकता है?
16. वस्त्रों की उचित देखरेख के कोई दो लाभ लिखिये।
17. वास्तविक आय कितने प्रकार की होती है ?
18. संप्रेषण के क्षेत्र में प्रयुक्त होने वाली दो नयी प्रौद्योगिकी के नाम लिखिए।

#### खण्ड—ब

19. लेडी इरविन कॉलेज की स्थापना किसके नाम पर हुई थी।
20. कौनसी अवस्था पहचान के विकास हेतु महत्वपूर्ण होती है ?
21. ठंडे मौसम के लिए किस प्रकार के कपड़ों का चयन किया जाना चाहिए ?
22. संचार माध्यमों के कोई दो कार्य लिखिए।
23. कपड़ों की मरम्मत में कौन-कौन-सी बातें सम्मिलित है ?
24. संयुक्त परिवार से आप क्या समझते है ?
25. अधिगम कितने प्रकार से हो सकता है? उदाहरण सहित बताइए।

**खण्ड—स**

26. बाल मृत्यु दर को रोकने के उपायों का उल्लेख कीजिए।
27. शिशुओं में पोषक तत्वों की कमी से कौन-कौन से रोग हो सकते हैं ?
28. साबुन और डिटरजेंट में क्या अंतर है ?
29. संसाधनों के प्रबन्धन को स्पष्ट कीजिए।

**खण्ड—द**

30. वस्त्र परिष्करण से आप क्या समझते हैं ? स्पष्ट कीजिए।

**अथवा**

बजट बनाने में सम्मिलित चरणों की चर्चा करें।

31. संचार प्रक्रिया को एस.एम.सी.आई.ई. मॉडल की सहायता।

**अथवा**

पोषक तत्वों का रेखांकित वर्गीकरण प्रस्तुत कीजिए।

32. . घुटनों के बल चलने वाली आयु के बच्चों के कपड़ों की क्या विशेषताएं होनी चाहिए।

**अथवा**

वस्त्रों के उचित भण्डारण पर टिप्पणी लिखिए।

33. अधिकारों और दायित्वों के बीच क्या सम्बन्ध है?

**अथवा**

छोटे बच्चों द्वारा दर्शाए जाने वाले मनोभावों पर एक टिप्पणी लिखिए।

## अध्याय-1

### परिचय – मानव पारिस्थितिकी और परिवार विज्ञान

#### 1. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न-

1. मानव पारिस्थितिकी और परिवार विज्ञान से मिलते-जुलते विषय का क्या नाम है ?
2. 20वीं शताब्दी के आरम्भ में भारतवर्ष में कौन-कौन से पाठ्यक्रमों की शुरुआत की थी ?
3. लेडी इरविन कॉलेज की स्थापना किसके नाम पर हुई थी ?
4. लेडी इरविन कॉलेज की स्थापना किस वर्ष में की गई थी ?

#### 2. लघूत्तरात्मक प्रश्न-

1. मानव पारिस्थितिकी को समझाइए।
2. परिवार विज्ञान को समझाइए।
3. उन जानी-मानी महिलाओं के नाम बताए जिन्होंने भारत में सर्वप्रथम गृह विज्ञान विषय को महाविद्यालयों में आरम्भ करने की संकल्पना की।
4. भारतवर्ष में गृह विज्ञान के शुरुआती विकास का वर्णन करें।

#### 3. निबंधात्मक प्रश्न-

1. लेडी इरविन कॉलेज की संकल्पना एवं स्थापना पर प्रकाश डालिए।

**इकाई-1**  
**अध्याय-2**  
**स्वयं को समझना**

**1. बहुचयनात्मक प्रश्न-**

1. 'मैं' होने की अनुभूति किससे अलग है ?  
(अ) आप (ब) वे  
(स) अन्य (द) ये सभी
2. जैसे-जैसे व्यक्ति बड़ा होता जाता है, उसके 'स्वयं' का भी -  
(अ) निर्माण होता जाता है (ब) विकास होता जाता है  
(स) उपर्युक्त दोनों (द) इनमें से कोई नहीं
3. 'स्वयं' का विकास किस अवस्था में होता है ?  
(अ) शैशवावस्था (ब) बाल्यावस्था  
(स) किशोरावस्था (द) ये सभी
4. किस आयु तक शिशु को स्वयं की छवि की पहचान होने लगती है ?  
(अ) 14 महीने (ब) 18 महीने  
(स) 24 महीने (द) 10 महीने
5. कितनी आयु का होने तक बच्चे प्रायः धाराप्रवाह बोलने लगते हैं?  
(अ) 1 वर्ष (ब) 2 वर्ष  
(स) 3 वर्ष (द) 11 वर्ष
6. अधिकांश लड़कियों में किशोरावस्था का आरम्भ किस आयु में होता है ?  
(अ) 11 से 13 वर्ष के मध्य (ब) 13 से 15 वर्ष के मध्य  
(स) 15 से 17 वर्ष के मध्य (द) इनमें से कोई नहीं
7. अधिकांश लड़कों में किशोरावस्था का आरम्भ किस आयु में होता है?  
(अ) 11 से 13 वर्ष के मध्य (ब) 13 से 15 वर्ष के मध्य  
(स) 15 से 17 वर्ष के मध्य (द) 17 से 19 वर्ष के मध्य

**2. रिक्त स्थानों की पूर्ति उचित शब्दों से कीजिए-**

1. .... के दौरान हम अपने बारे में सबसे अधिक सोचना शुरू कर देते हैं।

2. स्वयं के मामले में हम ..... पहचान और ..... पहचान के बारे में बात कर सकते हैं।
3. स्वयं की भावना ..... के दौरान उत्पन्न हो जाती है।
4. किशोरावस्था पहचान के विकास हेतु ..... अवस्था है।
5. प्रत्येक व्यक्ति के चारों ओर ..... का एक जाल है।
6. .... का निर्माण एक निरन्तर गतिशील प्रक्रिया है।

### 3. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—

1. स्वयं की संकल्पना से जुड़ी हुई अन्य संकल्पनाएं कौनसी हैं ?
2. किस अवस्था में हम 'स्वयं' को अपेक्षाकृत अधिक परिभाषित करने की कोशिश करते हैं ?
3. स्वाभिमान से आप क्या समझते हैं ?
4. स्वयं की भावना कब उत्पन्न होती है?
5. कौन-सी अवस्था पहचान के विकास हेतु महत्वपूर्ण होती है ?

### 4. लघूत्तरात्मक प्रश्न—

1. मुझे 'मैं' कौन बनाता है ? स्पष्ट कीजिए।
2. पहचान के विकास हेतु किशोरावस्था महत्वपूर्ण क्यों है ?
3. स्व-बोध का विकास हम कैसे करते हैं? स्पष्ट कीजिए।

### 5. निबंधात्मक प्रश्न—

1. 'पहचान' से आप क्या समझते हैं ? व्याख्या कीजिए।

### अध्याय-3

#### भोजन, पोषण, स्वास्थ्य और स्वच्छता

##### 1. बहुचयनात्मक प्रश्न-

- व्यक्ति के जीवन की किस अवस्था में महत्वपूर्ण परिवर्तन होते हैं ?  
(अ) किशोरावस्था (ब) बाल्यावस्था में  
(स) युवावस्था (द) वृद्धावस्था में
- भोजन वह ठोस अथवा द्रव पदार्थ है, जो-  
(अ) ऊर्जा प्रदान करता है। (ब) शारीरिक विकास में सहायक होता है।  
(स) उत्तकों और अंगों की मरम्मत करता है। (द) उपर्युक्त सभी।
- दैनिक आवश्यकता के सभी अनिवार्य पोषक तत्वों से युक्त आहार कहलाता है ?  
(अ) आहार (ब) संतुलित आहार  
(स) आर.डी.ए. (द) उपर्युक्त सभी
- अच्छे स्वास्थ्य से अभिप्राय किस तरह का स्वास्थ्य होता है ?  
(अ) शारीरिक स्वास्थ्य (ब) सामाजिक स्वास्थ्य  
(स) मानसिक स्वास्थ्य (द) ये सभी
- संतुलित आहार तैयार करने का आसान तरीका है-  
(अ) खाद्य पदार्थों को वर्गों में विभाजित करना।  
(ब) यह सुनिश्चित करना कि प्रत्येक वर्ग को भोजन में शामिल किया जाए।  
(स) प्रत्येक वर्ग के विभिन्न खाद्य पदार्थों को अदल-बदल कर प्रयुक्त करना।  
(द) उपर्युक्त सभी
- शाकाहारी लोग मांस के लिए विकल्प के रूप में क्या चयन कर सकते हैं ?  
(अ) फली व बीज (ब) सूखे मेवे  
(स) टोफू (द) उपर्युक्त सभी
- किशोरों की खानपान संबंधी सामान्य आदत में शामिल है ?  
(अ) भोजन में अनियमितता (ब) स्वल्पाहार एवं डाइटिंग करना  
(स) फास्ट फूड खाना (द) उपर्युक्त सभी
- खान-पान संबंधी स्वस्थ आदतमें शामिल है ?  
(अ) दिन में तीन बार पूर्ण संतुलित आहार लेना।  
(ब) दो बार पोषक तत्वों से भरपूर नाश्ता लेना।

- (स) भोजन अधूरा ना छोड़ना (द) उपर्युक्त सभी
9. खान-पान संबंधी आचरण को प्रभावित करने वाले मुख्य कारकों में शामिल है ?
- (अ) परिवार (ब) दोस्त
- (स) टीवी व विज्ञापन (द) उपर्युक्त सभी

## 2. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए—

1. स्वास्थ्य के रख-रखाव का एकमात्र प्रमुख कारक ..... ही है।
2. .... भोजन में विद्यमान वे घटक होते हैं, जिनकी शरीर को पर्याप्त मात्रा में आवश्यकता होती है।
3. अच्छेस्वास्थ्य को बनाए रखने के लिए आहार में ..... की पर्याप्त मात्रा लेना आवश्यक है।
4. खाद्य पदार्थों को उनमें पाए जाने वाले मुख्य ..... के आधार पर वर्गीकृत किया जा सकता है।
5. किशोरों के अच्छे स्वास्थ्य के लिए ..... भोजन खाना महत्वपूर्ण है।

## 3. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—

1. भोजन से क्या प्राप्त होता है ?
2. संतुलित आहार में क्या शामिल होता है ?
3. I.C.M.R ने किन पांच मूलभूत खाद्य वर्गों का सुझाव दिया है ?
4. किशोर डाइटिंग क्यों करते हैं ?

## 4. लघूत्तरात्मक प्रश्न—

1. एनोरेक्सिया नर्वोसा किसे कहते हैं ?
2. बुलीमिया किसे कहते हैं ?
3. पोषक तत्व कितने प्रकार के होते हैं ?

## 5. निबंधात्मक प्रश्न—

1. पोषक तत्वों का रेखांकित वर्गीकरण प्रस्तुत कीजिए।
2. आहार पिरामिड की चित्र सहित व्याख्या कीजिए।

**अध्याय-4**  
**संसाधन प्रबंधन**

**1. बहुचयनात्मक प्रश्न-**

1. प्रतिदिन विभिन्न कार्यकलाप को करने के लिए निम्न में से किसकी आवश्यकता होगी ?  
(अ) समय (ब) ऊर्जा  
(स) धन (द) उपर्युक्त सभी
2. निम्न में से भौतिक सामग्री कौन-सी है ?  
(अ) ज्ञान (ब) क्षमता  
(स) रुचि (द) पेंसिल
3. संसाधन वे नहीं होते हैं-  
(अ) जिनका हम किसी कार्यकलाप को करने में उपयोग करते हैं।  
(ब) जो हमें लक्ष्य प्राप्ति में सहायता करते हैं।  
(स) कोई ऐसी चीज जिसका उपयोग हम नहीं करते।  
(द) उपर्युक्त में से कोई नहीं।
4. मानव संसाधन की पहचान कीजिए-  
(अ) धन (ब) कौशल  
(स) फर्नीचर (द) खाद्य वस्तु
5. निम्न में से गैर मानवीय संसाधन है-  
(अ) धन (ब) समय  
(स) ऊर्जा (द) ज्ञान
6. व्यक्तिगत संसाधन का उदाहरण है-  
(अ) जल (ब) रोड  
(स) स्कूल बैग (द) वायु
7. साझे संसाधन होते हैं-  
(अ) प्राकृतिक (ब) सामुदायिक  
(स) सभी के लिए (द) उपर्युक्त सभी
8. संसाधनों की विशेषता है-  
(अ) उपयोगिता एवं सुलभता (ब) सुलभता  
(स) प्रबन्धनीय (द) उपर्युक्त सभी

**2. निम्नलिखित रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए—**

1. प्रतिदिन हम विभिन्न ..... करते हैं।
2. समय, ऊर्जा, धनराशि, ज्ञान, रूचि, कौशल, सामग्री आदि सब.....है।
3. हमें याद रखना चाहिए कि ..... एक सीमित संसाधन है।
4. स्थान, फर्नीचर, कपड़े, स्टेशनरी, खाद्य वस्तु आदि ..... है।

**3. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. संसाधन कितने प्रकार के होते हैं ?
2. चार मुख्य मानवीय संसाधनों का नाम लिखिए।
3. चार मुख्य गैर मानवीय/भौतिक संसाधनों के नाम लिखिए।

**4. निबंधात्मक प्रश्न—**

1. संसाधन के प्रबन्धन को स्पष्ट कीजिए।
2. नियोजन क्या है ? इसके चरणों का उल्लेख करें।

**अध्याय-5**  
**कपड़े – हमारे आस-पास**

**1. बहुचयनात्मक प्रश्न-**

1. निम्न में से क्या सही है ?  
(अ) कपड़े हमारे चारों ओर हैं।                      (ब) कपड़े हमारे जीवन का महत्वपूर्ण भाग हैं।  
(स) कपड़े आराम और ऊष्मा प्रदान करते हैं। (द) उपर्युक्त सभी
2. कपड़े की विशेषता होती है?  
(अ) विभिन्न रंग    (ब) सजावट शैलियां  
(स) बुनावट    (द) ये सभी
3. किस वस्तु को वस्त्र उत्पाद कहा जाता है ?  
(अ) रेशे को    (ब) सूत को  
(स) कपड़े को    (द) उपर्युक्त सभी
4. कपड़े को परिष्करण करने से अभिप्राय है –  
(अ) सफाई    (ब) चमकाना  
(स) रंग करना    (द) उपर्युक्त सभी
5. रेशे का सबसे अनिवार्य गुण है—  
(अ) भारी मात्रा में उपलब्ध होना                      (ब) किफायती होना  
(स) उसका कताई योग्य होना                      (द) ये सभी
6. वस्त्र रेशों को प्राकृतिक और मानवनिर्मित में वर्गीकृत किये जाने का आधार है—  
(अ) रेशों का उद्भव    (ब) रेशों का रसायन  
(स) रेशों की जाति    (द) सामान्य ट्रेडनाम
7. निम्न में से जंतुरोम रेशा कौन-सा है ?  
(अ) कॉटन    (ब) ऊन  
(स) रेशम    (द) जूट
8. निम्न में जंतुस्त्राव रेशा है—  
(अ) हेम्प    (ब) लेक्स  
(स) रेशम    (द) फर

9. निम्न में खनिज रेशा कौन-सा है ?

(अ) फाइबर ग्लास

(ब) ल्यूरेक्स

(स) स्पैंडेक्स

(द) अ एवं ब दोनों

## 2. निम्नलिखित रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए—

1. अगर आप सूत को खोलने का प्रयास करते हैं तो आप छोटे और स्पष्ट पतले धागे जैसी ..... पाते हैं।

2. सबसे पहले रेशा रेयान सन् .....में निर्मित किया गया।

3. रेशों को हमारे आसपास उपलब्ध कपड़ों में परिवर्तन करने के लिए उन्हें ..... की आवश्यकता होती है।

4. प्राकृतिक रेशों से सूत को बनाने को ..... कहते हैं।

## 3. अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न—

1. कपड़े पहनने का सबसे मुख्य लाभ बताइए।

2. अगर किसी कपड़े की बुनावट को खोले तो क्या प्राप्त होता है ?

3. वस्त्र की मूल इकाई क्या है ?

4. रूई के उपयोग बताइए।

5. कार्यों के आधार पर परिसज्जा के प्रकार बताइए।

6. रंग चढ़ाने का कार्य किन स्तरों पर हो सकता है ?

## 4. लघुत्तरात्मक प्रश्न—

1. कपड़े का परिचय दीजिए।

2. कपड़े की प्रारम्भिक संरचना से लेकर उसके परिष्करण तक क्रमबद्ध कीजिए।

3. सूत किसे कहते हैं ? सूत को बनाने के चरणों को सूचीबद्ध कीजिए।

## 5. निबंधात्मक प्रश्न—

1. वस्त्र परिष्करण के बारे में आप क्या समझते हैं ? स्पष्ट कीजिए।

## अध्याय-6

### संचार माध्यम और संचार प्रौद्योगिकी

#### 1. बहुचयनात्मक प्रश्न-

1. संचार निम्न से संबंधित है -  
(अ) विचारों-मतों को व्यक्त करने (ब) ज्ञान और सूचना प्रदान करने  
(स) संदेश द्वारा संपूर्ण आशय पहुंचाने (द) इन सभी से
2. निम्न परिस्थिति में ग्राही सूचना प्राप्त तो करता है, पर प्रतिक्रिया नहीं दे पाता -  
(अ) एक तरफा संचार (ब) दुतरफा संचार  
(स) अंतरावैयक्तिक संचार (द) अंतवैयक्तिक संचार
3. प्रवचन देना उदाहरण है-  
(अ) दुतरफा संचार का (ब) अंतवैयक्तिक संचार  
(स) अंतरावैयक्तिक संचार (द) एकतरफा संचार
4. जो संचार स्वयं से संवाद करने से संबंधित है वह है-  
(अ) अंतरावैयक्तिक संचार (ब) अंतवैयक्तिक संचार  
(स) समूह संचार (द) जन संचार
5. संचार जो औपचारिक अथवा अनौपचारिक दोनों ही स्थिति में संपन्न हो सकता है, वह है-  
(अ) एक तरफा संचार (ब) दुतरफा संचार  
(स) अंतरावैयक्तिक संचार (द) अंतवैयक्तिक संचार
6. संचार का शाब्दिक माध्यम है-  
(अ) बोलना (ब) स्पर्श  
(स) भंगिमाएं (द) हाव-भाव
7. संचार के गैर शाब्दिक साधनों में शामिल है-  
(अ) हाव-भाव (ब) मिजाज  
(स) धूम्र संकेत (द) उपर्युक्त सभी

#### 2. निम्नलिखित रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए-

1. संचार शब्द अंग्रेजी के कम्यूनिकेशन का पर्याय है जो लैटिन भाषा के शब्द ..... से निकला है।
2. वेबसाइट पर सूचना ढूँढने के लिए इन्टरनेट का उपयोग करना ..... संचार का उदाहरण है।
3. चैटिंग के लिए इन्टरनेट का प्रयोग करना ..... संचार का उदाहरण है।

4. आधुनिक ..... के आगमन से, संचार माध्यमों का आश्चर्यजनक विस्तार हुआ है।

**3. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. संचार माध्यम का प्रभाव स्पष्ट कीजिए।
2. क्या संचार माध्यम का अर्थ केवल रेडियो और टीवी है ?
3. संचार माध्यमों के कोई दो कार्य लिखिए।
4. संचार प्रौद्योगिकी का सम्बन्ध किन प्रौद्योगिकियों से है ?

**4. लघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. संचार शब्द से आप क्या समझते हैं ?
2. शाब्दिक या मौखिक संचार से आप क्या समझते हैं ?
3. गैर-शाब्दिक संचार से आप क्या समझते हैं ?
4. इन्द्रियों के आधार पर संचार का उदाहरण सहित वर्गीकरण कीजिए।

**5. निबंधात्मक प्रश्न—**

1. संचार प्रक्रिया को एस.एम.सी.आर.ई. मॉडल की सहायता से स्पष्ट करें।

## पाठ-7

### प्रभावशाली संप्रेषण कौशल

#### 1. बहुचयनात्मक प्रश्न-

1. प्रभावशाली ढंग से संप्रेषण करने हेतु व्यक्ति को निम्न से संपन्न होना चाहिए ?  
(अ) संप्रेषण के साधनों से (ब) व्यापारिक साधनों से  
(स) व्यक्तिगत साधनों से (द) इन सभी से
2. किस स्थिति में गलतफहमी की कोई संभावना बहुत कम या नहीं के बराबर रहती है ?  
(अ) यदि कोई व्यक्ति अच्छा श्रोता है। (ब) यदि कोई व्यक्ति अच्छा वक्ता है।  
(स) यदि कोई व्यक्ति उत्साही है। (द) उपर्युक्त सभी।
3. संप्रेषण प्रक्रिया में हम विभिन्न कौशलों का इस्तेमाल करते हैं—  
(अ) सूचना प्राप्त करने के लिए (ब) सूचना भेजने के लिए  
(स) सूचना के आदान-प्रदान के लिए (द) इनमें से कोई नहीं
4. संप्रेषण प्रक्रिया के विभिन्न क्रमिक चरणों में निम्न क्रिया होती है—  
(अ) विभिन्न विरूपण (ब) तोड़-मरोड़  
(स) जोड़-तोड़ (द) ये सभी
5. श्रवण के दौरान निम्न में से क्या करें ?  
(अ) सुनते समय बात न करें (ब) वक्ता को घूरते रहें।  
(स) जताते रहें की आप अच्छे श्रोता हैं (द) उपर्युक्त सभी
6. गैर-शाब्दिक संकेतों में शामिल है—  
(अ) आँखें मिलाकर बात करना (ब) मुस्कराना  
(स) हाव-भाव दर्शाना (द) उपर्युक्त सभी

#### 2. निम्नलिखित रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए—

1. सूचना भेजने एवं प्राप्त करने वाले दोनों में ..... होना आवश्यक है।
2. .... व्यक्ति को अपने विचारों, अभिमतों, निर्णयों एवं भावनाओं को चुनने तथा संगठित करने के योग्य बनाता है।
3. .... के लिए अत्यधिक ध्यान केन्द्रित करने तथा ऊर्जा की आवश्यकता होती है।
4. ज्यादातर महान वक्ताओं में ..... की स्वाभाविक योग्यता होती है।

### 3. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—

1. प्रभावशाली संप्रेषण कौशल हेतु अनिवार्य शर्त क्या है ?
2. संप्रेषण प्रक्रिया से क्या अभिप्राय है ? स्पष्ट कीजिए।
3. संप्रेषण कौशल का अर्थ स्पष्ट करें।
4. सूचना भेजने वाले का कौशल बताइए।
5. किस तरह के संप्रेषण कौशल दृश्य कौशल भी कहलाते हैं ? इनकी प्रमुख विशेषता प्रकट करें।
6. मुस्कुराना किसे अभिव्यक्त करता है ?

### 4. लघूत्तरात्मक प्रश्न—

1. सूचना भेजने वाले में किस प्रकार का संप्रेषण कौशल होना आवश्यक है ?
2. सूचना प्राप्त करने वाले में किस प्रकार का संप्रेषण कौशल होना आवश्यक है ?
3. चिंतन से क्या अभिप्राय है ?
4. पठन कौशल से क्या तात्पर्य है ?

### 5. निबंधात्मक प्रश्न—

1. "बोलना सर्वाधिक आधारभूत संप्रेषण कौशलों में से एक है" स्पष्ट कीजिए। आप अपनी बात या प्रस्तुतीकरण को प्रभावशाली कैसे बना सकते हैं ?

## अध्याय-8

### वैश्विक समाज में जीवन-यापन और कार्य

#### 1. बहुचयनात्मक प्रश्न-

- वैश्विक समाज में निम्न शामिल है ?  
(अ) व्यक्ति (ब) परिवार  
(स) समुदाय (द) उपर्युक्त सभी
- व्यक्ति के विकास और व्यवहार को समझने हेतु किसे समझना अनिवार्य होता है ?  
(अ) उसके परिवार को (ब) सामाजिक-सांस्कृतिक परिवेश को  
(स) उसके वस्त्रों एवं पहनावे को (द) अ एवं ब दोनों
- व्यक्ति के लिए निम्न में से क्या प्रारम्भिक और अति निकटतम परिवेश है ?  
(अ) स्वयं (ब) परिवार  
(स) समुदाय (द) विश्व
- व्यक्ति दूसरों के साथ सम्बन्धों का विकासशील नेटवर्क कब बनाता है ?  
(अ) जैसे-जैसे वह बढ़ता और विकसित होता है।  
(ब) बाल्यावस्था में  
(स) वृद्धावस्था में  
(द) उपर्युक्त में से कोई नहीं
- व्यक्ति की गतिविधियां, भूमिकाएं और परस्पर आपसी संबंध कब निर्मित होते हैं ?  
(अ) शैशवावस्था के दौरान (ब) बाल्यावस्था के दौरान  
(स) युवावस्था के दौरान (द) उपर्युक्त सभी
- जैसे-जैसे बच्चा बढ़ता है उसका किस परिवेश के साथ परस्पर संबंध बढ़ता है ?  
(अ) विद्यालय (ब) साथियों के साथ  
(स) आस-पड़ोस (द) ये सभी

#### 2. निम्नलिखित रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए-

- हमने अपने ..... बढ़-चढ़कर अंतर्राष्ट्रीय फैशन को अपनाया है।
- ..... की शैली ने विश्वभर के शहरी युवकों को लुभाया है।
- अपने जीवनकाल में व्यक्ति विकास और स्थिति की विभिन्न ..... से गुजराता है।

**3. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. दूसरों को समझने हेतु सर्वप्रथम क्या करना चाहिए।
2. वैश्वीकरण में गति किसके कारण बढ़ गई है?
3. सामाजिक अनुकूलन का उदाहरण दीजिए।
4. पीढ़ी का अन्तर किनके मध्य होता है ? स्पष्ट कीजिए।

**4. लघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. व्यक्ति के सम्बन्धों का विकास कैसे होता है? स्पष्ट कीजिए।
2. व्यक्ति का रोजमर्रा का जीवन कैसे प्रभावित होता है ?
3. वैश्वीकरण से आप क्या समझते हैं ? टिप्पणी करें।

**5. निबंधात्मक प्रश्न—**

1. पीढ़ी अंतर से आप क्या समझते हैं ? यह कैसे स्पष्ट होता है ? विवरण दीजिए।

## अध्याय 9

### अन्य महत्वपूर्ण व्यक्तियों से संबंध और मेल-जोल

#### 1. बहुचयनात्मक प्रश्न-

1. समाज की मूल इकाई है-

- (अ) परिवार (ब) गाँव  
(स) कस्बा (द) व्यक्ति

2. जो परिवार पहचान के लिए पिता के नाम का उपयोग करते हैं, कहलाते हैं-

- (अ) पितृवंशीय (ब) मातृवंशीय  
(स) पितृस्थानिक (द) मातृस्थानिक

3. जो परिवार पहचान हेतु माता के नाम को प्रयुक्त करते हैं, कहलाते हैं-

- (अ) पितृवंशीय (ब) मातृवंशीय  
(स) एकल (द) संयुक्त

4. परिवार के सदस्यों की संख्या के आधार पर वर्गीकृत परिवार का प्रकार नहीं है-

- (अ) एकल परिवार (ब) विस्तृत परिवार  
(स) संयुक्त परिवार (द) पितृवंशीय परिवार

5. विद्यालय एक ऐसी जगह है, जहां-

- (अ) आप अपने सहपाठी मित्रों से मिलते हैं।  
(ब) आप अध्यापकों की भूमिका में वयस्कों से मिलते हैं।  
(स) अध्ययन-अध्यापन प्रक्रिया द्वारा प्रत्यक्ष अंतःक्रिया संपन्न होती है।  
(द) उपर्युक्त सभी

6. जिस अवस्था तक मित्रता गहरी हो जाती है और मित्र एक-दूसरे से अंतर्विचार और अनुभव साझा करते हैं, वह है-

- (अ) पाठशाला पूर्व वर्षों तक (ब) बड़े विद्यालय पूर्व वर्षों तक  
(स) मध्य बचपन के वर्षों तक (द) किशोरावस्था तक

7. अधिकांश किशोरों का जिगरी दोस्तों का एक छोटा समूह होता है, जो कि कहलाता है ?

- (अ) टोली (ब) जनसंकुल  
(स) मंडली (द) ये सभी

8. बड़ी संख्या में मित्र जिनसे ज्यादा संपर्क नहीं होता है, कहलाते हैं—  
 (अ) टोली (ब) गुट  
 (स) जनसंकुल (द) इनमें से कोई नहीं
9. आधुनिक समाज का चौथा स्तम्भ है ?  
 (अ) विधानमण्डल (ब) न्यायपालिका  
 (स) कार्यपालिका (द) मीडिया

## 2. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए—

- बच्चों और वयस्क दोनों की आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए ..... जरूरी है।
- ..... वह परिवार है जहां कई पीढ़ियों के सदस्य एक साथ रहते हैं।
- छह माह के शिशु भी दूसरे ..... में रुचि दिखाते हैं।
- भीड़ के सदस्यों में टोली के सदस्यों की तरह एक-दूसरे से ..... नहीं होती है।
- ..... मानव जीवनका एक सहज गुण है।
- अन्य लोगों के साथ हमारा ..... हमारे जीवन पर प्रमुख प्रभाव डालता है।
- एक गाँव में लोग प्रायः अपने इलाके में रहने वाले सभी ..... से परिचित होते हैं।

## 3. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—

- एकल परिवार का अर्थ प्रकट करें।
- सदस्यों की संख्या के आधार पर परिवार कितने प्रकार का होता है ?
- पितृस्थानिक व मातृस्थानिक परिवार से क्या अभिप्राय है?
- पितृवंशीय परिवार कौन से कहलाते हैं ?
- मातृवंशीय परिवार से आप क्या समझते हैं ?
- समुदाय के कुछ उदाहरण दीजिए।

## 4. लघूत्तरात्मक प्रश्न—

- संयुक्त परिवार से आप क्या समझते हैं ?
- एकल परिवार से क्या आशय है ?
- विद्यालय से आप क्या समझते हैं ? वर्णन करें।

## 5. निबंधात्मक प्रश्न

- परिवार द्वारा किए जाने वाले कार्यों का विवरण दीजिए।

## अध्याय—10

### विविध संदर्भों में सरोकार और आवश्यकताएँ

#### 1. बहुचयनात्मक प्रश्न—

1. रोग का अर्थ है ?
  - (अ) शारीरिक स्वास्थ्य की क्षति
  - (ब) शरीर के किसी भाग या अंग के कार्य में विकृष्टता
  - (स) मानसिक स्वास्थ्य की क्षति
  - (द) उपर्युक्त सभी
2. स्वास्थ्य की परिभाषा में निम्न में से कौन-सा आयाम समाहित होता है ?
  - (अ) शारीरिक आयाम
  - (ब) कार्यस्थलों में सुरक्षा
  - (स) स्वास्थ्य सेवाओं तक पहुँच
  - (द) ये सभी
3. स्वास्थ्य से जुड़ा सामाजिक निर्धारक है—
  - (अ) रोजगार की स्थिति
  - (ब) कार्यस्थलों में सुरक्षा
  - (स) स्वास्थ्य सेवाओं तक पहुँच
  - (द) ये सभी
4. स्वास्थ्य के सूचकों में शामिल है—
  - (अ) मृत्यु-दर
  - (ब) रूग्णता (बीमारी)
  - (स) जीवन की गुणवत्ता
  - (द) ये सभी
5. कार्य में निम्न पहलू निहित होता है ?
  - (अ) शारीरिक
  - (ब) संज्ञानात्मक
  - (स) रूचि
  - (द) ये सभी
6. कार्यकर्ता की मनोवैज्ञानिक विशेषता है—
  - (अ) अभिवृत्ति
  - (ब) कुशलता
  - (स) ज्ञान
  - (द) ये सभी
7. निम्न में से किसका उपयोग लक्ष्यों की प्राप्ति के लिए किया जाता है ?
  - (अ) संपत्ति
  - (ब) दृव्य
  - (स) निधि
  - (द) ये सभी

8. हमारी दैनिक गतिविधियों में शामिल है ?
- (अ) खाना पकाना  
 (ब) स्कूल की फीस देना  
 (स) यात्रा पर जाना  
 (द) ये सभी
9. हमारी ऐच्छिक गतिविधि है—
- (अ) स्कूल जाना  
 (ब) यात्रा पर जाना  
 (स) खाना पकाना  
 (द) विश्राम करना
10. कार्य का सरलीकरण कैसे करते है ?
- (अ) हाथ और शरीर की गति में परिवर्तन करके।  
 (ब) कार्य में कुशलता विकसित करके।  
 (स) कार्य के क्रम में सुधार लाकर।  
 (द) उपर्युक्त सभी
11. निम्न शिक्षा उपलब्ध कराने में विद्यालय एक महत्वपूर्ण शिक्षा है —
- (अ) औपचारिक शिक्षा  
 (ब) अनौपचारिक शिक्षा  
 (स) प्रौढ़ शिक्षा  
 (द) इनमें से कोई नहीं
12. दृश्य—श्रव्य साधन की पहचान कीजिए—
- (अ) रेडियो (ब) चलचित्र  
 (स) टेलीविजन (द) ये सभी
13. भारतीय कपड़े का उत्पादन मुख्यतः किस रेशे से सम्बन्धित है ?
- (अ) कपास से (ब) रेशम से  
 (स) ऊन से (द) ये सभी
14. सबसे बारीक कपड़ा मलमल खास या शाही मस्लिन को कहां बनाया गया ?
- (अ) ढाका में (ब) चीन में  
 (स) आगरा में (द) सूरत में

## 2. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—

1. स्वास्थ्य देखभाल सेवाएं कितने स्तरों पर उपलब्ध कराई जाती हैं ?
2. अल्पपोषण व अतिपोषण में अन्तर करें ?
3. संचारी रोगों के प्रमुख कारण बताइए।
4. हम प्रतिदिन कौनसी सामान्य गतिविधियां करते हैं? कोई चार गतिविधियां लिखिए।
5. समय प्रबन्धन क्यों महत्वपूर्ण है?
6. घरों में दरवाजे तथा खिड़कियां किस तरह उपयोगी है ?
7. कमरे में खुलापन कैसे लाया जा सकता है? कोई एक उदाहरण दीजिए।

## 3. लघूत्तरात्मक प्रश्न—

1. शारीरिक स्वास्थ्य से क्या आशय है ?
2. स्वास्थ्य की देखभाल से आप क्या समझते हैं ?
3. अधिगम क्या है ? यह कब प्रारम्भ होता है ?
4. अधिगम कितने प्रकार से हो सकता है ? उदाहरण सहित बताइए।
5. विस्तार और विस्तार शिक्षा से क्या अर्थ प्रकट होता है ?

## 4. निबंधात्मक प्रश्न—

1. भारतीय कपड़े का उत्पादन तीन मुख्य प्राकृतिक रेशों के साथ जुड़ा हुआ है। स्पष्ट कीजिए।

## अध्याय-11

### उत्तर जीविता, वृद्धि तथा विकास

#### 1. बहुचयनात्मक प्रश्न-

- वृद्धि का सम्बन्ध है-
  - परिमाणात्मक परिवर्तन से
  - गुणात्मक परिवर्तन से
  - प्रकार्यात्मक परिवर्तन से
  - मानसिक परिवर्तन से
- विकास का सम्बन्ध है-
  - परिमाणात्मक परिवर्तन से
  - गुणात्मक परिवर्तन से
  - भौतिक परिवर्तन से
  - संरचनात्मक परिवर्तन से
- निम्न में जो वृद्धि एवं विकास को प्रभावित करने वाला कारक नहीं है, वह है-
  - वातावरण
  - पोषण
  - व्यवहार
  - आनुवांशिकता
- मानव की जन्म से 2 वर्ष तक की अवधि को कहा जाता है-
  - शैशवावस्था
  - आरम्भिक बाल्यावस्था
  - मध्य बाल्यावस्था
  - किशोरावस्था
- नवजात शिशु अपनी आवश्यकताओं को बताने की चेष्टा करते हैं-
  - पलक झपका कर
  - हाथ उठाकर
  - रो कर
  - मल-मूत्र त्यागकर

#### 2. अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न-

- विकास को परिभाषित कीजिए।
- क्रमागत से क्या आशय है ?
- शारीरिक विकास को समझाइए।
- संज्ञानात्मक विकास से क्या आशय है ?
- जीवनकाल की विभिन्न अवस्थाएं कौन-कौन सी हैं ?
- नवजात से क्या आशय है ?

**3. लघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. उत्तरजीविता का अर्थ स्पष्ट कीजिए।
2. बाल मृत्यु को रोकने के उपयोग का उल्लेख कीजिए।
3. भाई—बहनों के सम्बन्ध किस प्रकार किसी बच्चे के सामाजिक—भावात्मक विकास में योगदान देते हैं ?

**4. निबंधात्मक प्रश्न—**

1. छोटे बच्चों द्वारा दर्शाए जाने वाले मनोभावों पर एक टिप्पणी लिखिए।

## अध्याय-12

### पोषण, स्वास्थ्य एवं स्वस्थता

#### 1. बहुचयनात्मक प्रश्न-

1. जन्म के समय कितने किलोग्राम से कम वजन वाले शिशु को कम वजन वाला शिशु माना जाता है—  
(अ) 2.5 किग्रा से कम (ब) 3 किग्रा से कम  
(स) 4 किग्रा से कम (द) 3.5 किग्रा से कम
2. क्षय रोग प्रतिरोधी टीके को कहते हैं—  
(अ) बी.सी.जी. (ब) ओ.पी.वी.  
(स) डी.पी.टी. (द) हेपेटाइटिस
3. बच्चों में लौह तत्व की कमी के कारण जो रोग होता है, उसे कहते हैं—  
(अ) पोषणात्मक अंधापन (ब) एनीमिया  
(स) डायरिया (द) रिकेट्स
4. गलगंड रोग होता है—  
(अ) रक्त की कमी से (ब) थायरॉइड ग्रंथि बढ़ने से  
(स) विटामिन डी की कमी से (द) मिटामिन ए की कमी से

#### 2. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न-

1. डी.पी.टी., ओ.पी.वी. तथा बी.सी.जी. टीकों के पूरे नाम लिखिए।
2. दस्त से निर्जलीकरण कैसे होता है?
3. शिशुओं में पोषक तत्वों की कमी से होने वाले रोगों से बचने के लिए माँ का स्वास्थ्य एवं पोषण क्यों महत्वपूर्ण है ?
4. कम वजन वाला शिशु किसे माना जाता है ?
5. बच्चों को संचारी रोगों से जीवन पर्यन्त सुरक्षा कौन प्रदान करता है ?
6. आयोडीन की कमी से होने वाले विकारों को रोकने का सबसे सरल व सस्ता तरीका कौनसा है ?

#### 3. लघूत्तरात्मक प्रश्न-

1. बच्चों के आहार में आयोडीन, लोहतत्व, कैल्शियम तथा प्रोटीन का क्या महत्व है ?
2. जन्म के समय कम वजन वाले शिशु का सर्वोत्तम भोजन क्या होता है ?

3. गांवों तथा जनजातीय क्षेत्रों में कुपोषण किन कारणों का परिणाम है ?
4. शिशुओं में पोषक तत्वों की कमी से कौन-कौन से रोग हो सकते हैं ?

**4. निबंधात्मक प्रश्न—**

1. पोषक तत्वों के मामलों में भोजन के अतिरिक्त विद्यालय में जाने वाले बच्चों को किस प्रकार की आदतें भी विकसित करनेकी आवश्यकता होती है ?

**अध्याय-13**  
**देखभाल तथा शिक्षा**

**1. बहुचयनात्मक प्रश्न-**

1. बाल्यावस्था की अवधि को विभाजित किया गया है—  
(अ) शैशवावस्था (जन्म से 2 वर्ष)                      (ब) प्रारम्भिक बाल्यावस्था (2-6 वर्ष)  
(स) मध्य बाल्यावस्था (7 से 11 वर्ष)                      (द) उपरोक्त सभी में
2. सभी क्षेत्रों में विकास की दर सर्वाधिक तीव्र होती है—  
(अ) जीवन के प्रथम दो वर्षों में                      (ब) 3-5 वर्ष की आयु में  
(स) 6-8 वर्ष की आयु में                      (द) 9-11 वर्ष की आयु में
3. देश में ई.सी.सी.ई. सेवाएं प्रदान की जाती हैं—  
(अ) नर्सरी विद्यालयों द्वारा                      (ब) किंडर गार्डन द्वारा  
(स) प्ले स्कूलों द्वारा                      (द) उपर्युक्त सभी के द्वारा
4. हमारे देश में कक्षा 1 से 5 में लड़कियों का नामांकन प्रतिशत है—  
(अ) 53.3 प्रतिशत                      (ब) 46.7 प्रतिशत  
(स) 63.7 प्रतिशत                      (द) 64.7 प्रतिशत
5. कामकाजी महिलाओं के लिए बच्चों की देखभाल के लिए उपयोगी है?  
(अ) नर्सरी स्कूल                      (ब) बालवाड़ी  
(स) क्रेच                      (द) मोण्टेसरी स्कूल
6. वह अवधि जिसमें बच्चा प्राथमिक शिक्षा प्राप्त करता है, कहलाती है—  
(अ) शैशवावस्था                      (ब) प्रारम्भिक बाल्यावस्था  
(स) मध्य बाल्यावस्था                      (द) यौवनावस्था

**2. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न-**

1. बाल्यावस्था की अवधि को कितने वर्गों में विभाजित किया गया है ?
2. मनुष्य के सभी क्षेत्रों में विकास की दर किन वर्षों में सर्वाधिक तीव्र होती है ?
3. मस्तिष्क के विकास की दर सर्वाधिक तीव्र कब होती है ?
4. बच्चे का भाषायी विकास कब से प्रारम्भ होता है ?
5. शिक्षा से क्या अभिप्राय है ?

6. बच्चे की तीन आधारभूत आवश्यकताएं कौनसी हैं ?

**3. लघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. समृद्धकारी एवं वंचित माहौल का आशय स्पष्ट कीजिए।
2. बच्चे की सभी मूल आवश्यकताओं की एक साथ पूर्ति किया जाना उसके एक साथ इष्टतम विकास के लिए आवश्यक है। क्यों ?
3. कामकाजी महिलाओं के घरों में बच्चों की देखभाल के लिए परिवार में कौन-कौनसे अन्य विकल्प उपलब्ध होते हैं ?

**4. निबंधात्मक प्रश्न—**

1. कामकाजी महिलाओं के लिए बच्चों की प्रारम्भिक बाल्यावस्था देखभाल तथा शिक्षा के लिए ई.सी. सी.ई. के अलावा अन्य विकल्पों की क्या परिसीमाएं हैं ?

अध्याय-14  
हमारे परिधान

1. बहुचयनात्मक प्रश्न-

1. निम्न में से कौन-सा कारक परिधान के चयन को प्रभावित नहीं करता है ?  
(अ) आयु (ब) जलवायु व मौसम  
(स) आय (द) व्यवस्था
2. निम्न में परिधान के चयन को प्रभावित करने वाला कारक है ?  
(अ) आयु (ब) जलवायु व मौसम  
(स) फैशन (द) उपर्युक्त सभी
3. हम कपड़े पहनते हैं—  
(अ) मर्यादावश  
(ब) पर्यावरण से अपनी सुरक्षा हेतु  
(स) आकर्षक दिखाई देने के लिए  
(द) उपर्युक्त सभी कारणों से
4. आरामदायक शारीरिक चेष्टा के लिए बच्चों के कपड़ों का होना आवश्यक है?  
(अ) पर्याप्तढीला  
(ब) पर्याप्त कसा हुआ  
(स) एकदम फीटिंग वाला  
(द) उपर्युक्त में से कोई नहीं
5. बच्चों के कपड़े उनके लिए आरामदायक होने चाहिए इसलिए उनके कपड़ों में होना चाहिए ?  
(अ) गला काफी चौड़ा  
(ब) बैक लगी आस्तीन  
(स) कसी हुई इलास्टिक  
(द) कसावट
6. बच्चों के जो कपड़े बहुत ही बड़े होते हैं, वे होते हैं—  
(अ) आरामदायक (ब) सुरक्षित  
(स) असुरक्षित (द) उपर्युक्त सभी

7. जन्म से 6 माह तक के शिशुओं के प्राथमिक ओर अति अनिवार्य होते हैं—

- |           |             |
|-----------|-------------|
| (अ) फ्रॉक | (ब) डायपर्स |
| (स) सलवार | (द) पैट     |

**2. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. हमारे कपड़े पहनने के कोई दो कारण लिखिए।
2. हम अच्छे व आकर्षक कपड़े क्यों पहनते हैं ?
3. भारत में वेशभूषा के चयन को प्रभावित करने वाले कोई दो कारक बताइए।
4. ठण्डे मौसम के लिए किस प्रकार की कपड़ों का चयन किया जाना चाहिए ?
5. फैशन किससे प्रेरित होता है ?
6. बच्चों की वस्त्र सम्बन्धी कौन-कौनसी मूल आवश्यकताओं को ध्यान में रखना आवश्यक है?
7. गर्मियों में किस प्रकार के परिधान का चुनाव करना चाहिए ?
8. गर्मियों में सूती परिधान क्यों पहनने चाहिए ?
9. बच्चों को पहनावें के लिए किसप्रकार के कपड़े बेहतर होते हैं ?

**3. लघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. किशोरों के कपड़े चुनाव करते समय किन-किन बातों का ध्यान रखा जाना आवश्यक है?

**4. निबन्धात्मक प्रश्न—**

1. घूटनों के बल चलने वाली आयु वाले बच्चों के कपड़ों की क्या विशेषताएं होनी चाहिए ?

**अध्याय-15**  
**स्वास्थ्य और स्वास्थ्य कल्याण**

**1. बहुचयनात्मक प्रश्न-**

1. भारत में पुरुष/महिला की जीवन प्रत्याशा की आयु है—  
(अ) 62/64 वर्ष (ब) 72/74 वर्ष  
(स) 80/82 वर्ष (द) 75/80 वर्ष
2. भारत में प्रति 1000 जीवित जनों पर पांच वर्ष से कम आयु में मृत्यु की संभावना है—  
(अ) 200 (ब) 100  
(स) 76 (द) 86
3. निम्न में कौन-सा असंक्रामक रोग है ?  
(अ) मधुमेह (ब) हृदय रोग  
(स) कैंसर (द) उपर्युक्त सभी
4. निम्न में से कौन-सा सहनशक्ति निर्माण व्यायाम है ?  
(अ) दंड-बैठक (ब) योग  
(स) सीढ़ी चढ़ना (द) साईकिल चलाना
5. शक्ति प्रदायक/प्रतिरोध क्षमता बढ़ाने वाला व्यायाम है—  
(अ) भारोत्तोलन (ब) टहलना  
(स) तैराकी (द) फुटबॉल खेलना
6. संतुलन बढ़ाने के लिए/लचक वाला व्यायाम है—  
(अ) दंड-बैठक (ब) भारोत्तोलन  
(स) टेनिस खेलना (द) योग

**2. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न-**

1. वर्तमान में भारत में किस प्रकार के रोग मृत्यु का बड़ा कारण बन गए हैं ?
2. मधुमेह, हृदय रोग और कैंसर जैसे असंक्रामक रोगों का मुख्य कारण क्या है ?
3. अस्वस्थ आहार में मुख्यतः क्या शामिल है ?
4. स्वास्थ्य समस्याओं की रोकथाम के लिए क्या करने की आवश्यकता है ?
5. मधुमेह, हृदय रोग, उच्च रक्तचाप जैसे रोग होने का जोखिम किन किशोरों व वयस्कों में अधिक है ?

6. व्यायामों को कितनी श्रणियों में बांटा जा सकता है ?
7. सहनशक्ति निर्माण व्यायाम के कोई दो उदाहरण दीजिए।

**3. लघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. भारत में बढ़ती स्वास्थ्य समस्यायें किस प्रकार की आवश्यकता को उजागर करती हैं ?
2. भारत में स्वास्थ्य संबंधी समस्या चिंता का विषय क्यों बन रही है ? कोई दो कारण लिखिए।
3. स्वस्थ व्यक्ति से क्या आशय है ?
4. अस्वास्थ्यकर आहार कौन-सा होता है और इसके क्या दुष्परिणाम होते हैं ?
5. बी.एम.आई. क्या है ? इसे कैसे ज्ञात करते हैं ?
6. बी.एम.आई. को सही सीमा में बनाए रखने के कौन-कौनसे लाभ हैं ?
7. अच्छे स्वास्थ्य के लिए किन-किन बातों पर ध्यान देना चाहिए?

**4. निबंधात्मक प्रश्न—**

1. वयस्कावस्था में व्यायाम से होने वाले लाभों का उल्लेख कीजिए।

**अध्याय-16**  
**वित्तीय प्रबन्धन एवं भोजन**

**1. बहुचयनात्मक प्रश्न-**

1. बिना धन व्यय किए प्राप्त आय को कहते हैं?
  - (अ) प्रत्यक्ष वास्तविक आय
  - (ब) अप्रत्यक्ष वास्तविक आय
  - (स) ज्ञान व कार्यकुशलता के कारण प्राप्त आय
  - (द) मानसिक आय
2. मौद्रिक एवं वास्तविक आय द्वारा प्राप्त अनुभवों से जो संतुष्टि मिलती है, उसे कहते हैं—
  - (अ) मौद्रिक आय
  - (ब) वास्तविक आय
  - (स) मानसिक आय
  - (द) उपर्युक्त में कोई नहीं
3. वित्तीय प्रबंधन का घटक है—
  - (अ) वित्तीय नियोजन
  - (ब) वित्तीय नियंत्रण
  - (स) मूल्यांकन
  - (द) उपर्युक्त सभी
4. निम्न में अप्रत्यक्ष वास्तविक आय है—
  - (अ) महिलाओं द्वारा भोजन पकाना
  - (ब) घरेलू बागवानी
  - (स) सामुदायिक सेवाएं, जैसे उद्यान
  - (द) व्यक्ति की योग्यता व कौशल से प्राप्त वस्तुएं व सेवाएं
5. वित्तीय प्रबंधन का अंतिम घटक है—

(अ) बजट बनाना	(ब) मूल्यांकन
(स) समायोजन	(द) नियंत्रण
6. निवेश से तात्पर्य है—
  - (अ) बचत करना

(ब) ऋण लेना

(स) अधिक उत्पादन के लिए धन का उपयोग करना

(द) दान देना

## 2. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—

1. परिवार के संदर्भ में वित्तीय प्रबन्धन का क्या आशय है ?
2. परिवार के संदर्भ में वित्तीय प्रबन्धन का क्या उद्देश्य है ?
3. पारिवारिक आय से क्या आशय है ?
4. पारिवारिक आय कितने प्रकार की होती है?
5. मौद्रिक आय क्या है ?
6. वास्तविक आय कितने प्रकार की होती है ?
7. मानसिक आय से क्या आशय है ?
8. पारिवारिक बजट क्या है ?
9. बचत से क्या तात्पर्य है ?
10. परिवार की बचत किस पर निर्भर करती है ?
11. धन बचाने के लिए परिवार के सदस्यों की ओर से क्या करने की आवश्यकता होती है?
12. निवेश से क्या तात्पर्य है ?

## 3. लघूत्तरात्मक प्रश्न—

1. पारिवारिक आय से क्या तात्पर्य है ? यह किन-किन रूपों में हो सकती है ?
2. पारिवारिक बजट की योजना बनाने के क्या लाभ होते हैं ?
3. बचत से क्या तात्पर्य है ? बचत करना क्यों महत्वपूर्ण है ?
4. पारिवारिक बचत किस बात पर निर्भर करती है ?

## 4. निबंधात्मक प्रश्न—

1. बजट बनाने में सम्मिलित चरणों की चर्चा करें।

## अध्याय-17

### वस्त्रों की देखभाल तथा रखरखाव

#### 1. बहुचयनात्मक प्रश्न-

- वस्त्रों का भंडारण करने से पहले निम्न में से कौन-सा कार्य किया जाना आवश्यक है-
  - वस्त्रों को झाड़ना
  - धोना
  - प्रेस करना तथा तह लगाना
  - उपरोक्त सभी
- कपड़े रखने के लिए चुनी गई अलमारी होनी चाहिए-
  - नमी युक्त
  - साफ, शुष्क तथा कीटमुक्त
  - धूलभरी
  - सूक्ष्म जीवाणुओं से युक्त
- वस्त्रों के रख-रखाव को प्रभावित करने वाला कारक है-
  - धागे की संरचना
  - रेशे का अंश
  - वस्त्र की बुनाई
  - उपर्युक्त सभी
- निम्न में से कौन-सा धब्बा खनिज धब्बा है ?
  - चाय का धब्बा
  - सब्जियों का धब्बा
  - तारकोल का धब्बा
  - तेल का धब्बा
- दाग-धब्बे हटाने के पायसीकारक अभिकर्मक है-
  - साबुन तथा डिटरजेंट
  - तारपीन तथा मिट्टी का तेल
  - टेलकम पाडर तथा चॉक
  - नींबू तथा सिरका
- वस्त्रों की सफाई विलायकों या अवशोषकों द्वारा की जाती है, तो उसे कहते हैं?
  - पानी से धुलाई
  - साबुन से धुलाई

(स) गीली धुलाई

(द) ड्राइक्लीनिंग

**2. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. वस्त्रों की उचित देखरेख के कोई दो लाभ लिखिये।
2. कपड़े की मरम्मत कब करना आवश्यक है ?
3. वस्त्रों की मरम्मत में कौन-कौनसी बातें सम्मिलित है ?
4. कपड़ों की दैनिक देखभाल में सामान्यतः कौन-कौन-सी बातें शामिल है?
5. दाग-धब्बे को कब हटाना सर्वोत्तम है ?
6. नील का उपयोग किसलिए किया जाता है ?
7. वस्त्र को कड़ा तथा चिकना व चमकीला बनाने की सर्वाधिक आम तकनीक क्या है ?
8. कपड़े रखने के लिए चुनी गई अलमारी कैसी होनी चाहिए ?

**3. लघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. वस्त्रों की मरम्मत पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
2. कपड़ों की धुलाई क्यों की जाती है ? धुलाई के अंतर्गत कौन-कौनसी बातें शामिल होती है ?
3. साबुन तथा डिटरजेंट में क्या अंतर है ?
4. 'नील' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
5. वस्त्र को धोने के पश्चात सुखाते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?

**4. निबंधात्मक प्रश्न—**

1. वस्त्रों के उचित भण्डारण पर टिप्पणी लिखिए।

**अध्याय-18**  
**संप्रेषण के परिप्रेक्ष्य में**

**1. बहुचयनात्मक प्रश्न-**

1. संचार प्रौद्योगिकी की उन्नति से बना नया क्षेत्र है—
  - (अ) सूचना प्रबंधन
  - (ब) ई-मेल
  - (स) इन्टरनेट
  - (द) उपर्युक्त सभी
2. महिलाओं को अधिक प्रोत्साहित किया जाता है—
  - (अ) सामाजिक सर्वसम्मति के लिए
  - (ब) संबंधित होने के लिए
  - (स) देखभाल करने के लिए
  - (द) सहभागिता के लिए
3. पुरुषों से निम्न में से किस पर केन्द्रित रहने की अपेक्षा की जाती है?
  - (अ) सूचनाएं प्राप्त करने
  - (ब) प्रतिस्पर्द्धा
  - (स) समाधान प्राप्त करने
  - (द) उपर्युक्त सभी
4. आज बच्चे टी.वी. पर जानवरों, उनकी आदतों जीवनशैली पर ढेर सारी जानकारी प्राप्त करते हैं?
  - (अ) समाचार चैनलों से
  - (ब) मनोरंजन चैनलों से
  - (स) नेशनल जियोग्राफिक चैनल से
  - (द) आध्यात्मिक चैनलों से
5. एक किशोर उम्र का व्यक्ति संगीत सुनने के लिए मोबाइल फोन का प्रयोग करना पसंद करता है, जबकि एक वयस्क व्यक्ति इसके लिए सीडी प्लेयर का प्रयोग करता है। संप्रेषण का यह परिवर्तन संबंधित है ?
  - (अ) आयु से
  - (ब) शिक्षा से

(स) संस्कृति से

(द) लिंग से

**2. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. आयु बढ़ने के साथ-साथ आए विचारमूलक परिवर्तन से क्या आशय है ?
2. संचार के उपकरणों के प्रयोग के संबंध में आयु के प्रभाव को स्पष्ट कीजिए।
3. संचार के उपकरणों के प्रयोग के संबंध में आयु के प्रभाव को स्पष्ट कीजिए।
4. संचार और संस्कृति के सम्बन्धों में संप्रेषण के कौन-कौनसे पक्ष शामिल होते हैं?
5. संप्रेषण के क्षेत्र में प्रयुक्त होने वाली दो नयी प्रौद्योगिकी के नाम लिखिए ?

**3. लघूत्तरात्मक प्रश्न—**

1. संप्रेषण का अर्थ स्पष्ट कीजिए।
2. संप्रेषण के परिप्रेक्ष्यों को निर्धारित करने वाले कारकों का उल्लेख कीजिए।
3. शिक्षा किस प्रकार संप्रेषण क्षमता और गुजाइश को बढ़ाती है ?
4. समान संस्कृति के लोगों में आपसी संप्रेषण में सुविधा क्यों होती है? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

**4. निबंधात्मक प्रश्न—**

1. संप्रेषण में परिप्रेक्ष्यों के निर्धारण में संस्कृति की भूमिका का वर्णन कीजिए।

## अध्याय-19

### वैयक्तिक दायित्व और अधिकार

#### 1. बहुचयनात्मक प्रश्न-

1. "मैंने अपनी निरक्षर किन्तु बुद्धिमान मां से सीखा है कि कर्तव्य को अच्छी तरह से निभाने से सभी अधिकार मिलते हैं और संरक्षित होते हैं।" यह कथन है -
  - (अ) महात्मा गांधी का
  - (ब) लास्की का
  - (स) जवाहरलाल नेहरू का
  - (द) लाल बहादुर शास्त्री का
2. यदि आप देखते हैं कि सड़क पर जा रही एक लड़की को कुछ लड़के परेशान कर रहे हैं और वह उनका विरोध करने की कोशिश कर रही है, तो आपका दायित्व है कि-
  - (अ) आप हस्तक्षेप न करें
  - (ब) आप हस्तक्षेप करें।
  - (स) आप विडियो बनाएं
  - (द) उपर्युक्त में से कोई नहीं
3. जब आपके अपने अधिकार दूसरे व्यक्ति के साथ टकराते हैं, तो आपका दायित्व है-
  - (अ) दूसरे के अधिकारों का हनन करें।
  - (ब) दूसरे व्यक्ति को अपना अधिकार बताएं।
  - (स) अपने अधिकार के प्रयोग को उस सीमा तक ही ही करें कि दूसरे के अधिकार का हनन न हो।
  - (द) उपर्युक्त सभी
4. व्यक्ति एक मनुष्य के रूप में अपने अधिकारों की सुरक्षा सुनिश्चित कर सकता है-
  - (अ) अपने दायित्वों को उचित रूप से पूरा करके।
  - (ब) दूसरे के अधिकारों में हस्तक्षेप करके।
  - (स) अपने अधिकारों के लिए संघर्ष करके।
  - (द) दूसरों के दायित्व बताकर।
5. अधिकार और दायित्व एक सिक्के के दो पहलू हैं क्योंकि-
  - (अ) मेरे अधिकार मेरे कर्तव्य भी हैं।
  - (ब) हर अधिकार एक संगत कर्तव्य को जन्म देता है।

(स) मेरे अधिकार दूसरों के कर्तव्य है।

(द) उपर्युक्त सभी

6. मेरा अपने परिवार के प्रति दायित्व है कि मैं—

(अ) सभी जातियों, नस्लों, धर्मों के लोगों के प्रति आदर भाव विकसित करूं।

(ब) किसी कार्य के पीछे के सच को पहचानू।

(स) मानव जाति की सेवा का भाव विकसित करूं।

(द) अपने परिवार और बच्चों को वित्तीय, भौतिक और भावनात्मक समर्थन करूं।

## 2. अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न—

1. सभी व्यक्तियों के किन्हीं पांच अधिकारों के नाम लिखिए।
2. स्वतंत्र रूप से उपयोग में लाए जाने वाले सभी अधिकार और स्वतंत्रता किस बात पर निर्भर करते हैं?
3. सभी प्रकार के अधिकारों के संरक्षण का मूलभूत सिद्धान्त क्या है?
4. स्वयं के प्रति व्यक्ति के कोई दो दायित्व लिखिए।
5. अपने समुदाय के प्रति व्यक्ति के कोई दो दायित्व लिखिए।

## 3. लघूत्तरात्मक प्रश्न—

1. क्या एक परिवार में अधिकार और दायित्व दूसरे से भिन्न होते हैं?
2. अधिकारों की सुरक्षा कैसे की जाए और दायित्व की भावना को कैसे बढ़ावा दिया जाए ?

## 4. निबंधात्मक प्रश्न—

1. अधिकारों और दायित्वों के बीच क्या सम्बन्ध है? स्पष्ट कीजिए।

# उच्च माध्यमिक (मूक-बधिर) परीक्षा प्रश्न बैंक

कक्षा-11

विषय : हिन्दी साहित्य



माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान द्वारा अधिकृत प्रश्न बैंक

संयोजक

श्री भरत जोशी,  
प्रधानाचार्य  
रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान,  
जयपुर

लेखक:

श्रीमती शारदा यादव  
वरिष्ठ अध्यापक (हिन्दी साहित्य)  
जागृति उच्च माध्यमिक विशिष्ट विद्यालय,  
(श्री द्वारकेश अक्षम सेवा संस्थान, राजसमंद द्वारा संचालित)  
राजसमंद

सह संयोजक:

श्रीमती सुष्मिता गिल  
वरिष्ठ अध्यापक (गणित)  
रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा. संस्थान,  
जयपुर

श्री पिन्दू कुमार मेहता  
विशेष शिक्षक  
जागृति उच्च माध्यमिक विशिष्ट विद्यालय,  
(श्री द्वारकेश अक्षम सेवा संस्थान, राजसमंद द्वारा संचालित)  
राजसमंद

2021-22

प्रकाशक :

माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

कक्षा-11वीं  
पाठ्यक्रम  
विषय – हिन्दी साहित्य  
खण्ड-अ

क्र. सं.	इकाई का नाम	अंक भार
1	व्यावहारिक लेखन, पत्र लेखन, निबंध	$4 \times 4 = 16$

खण्ड-ब

	पाठ्य पुस्तक अंतरा भाग-1	32
1	पठित गद्यांश	$4 \times 2 = 8$
2	पठित काव्यांश	$4 \times 2 = 8$
3	बहुविकल्पीय प्रश्न	$10 \times 1 = 10$
4	लघुत्तरात्मक प्रश्न	$4 \times 2 = 8$

खण्ड-स

	पाठ्य पुस्तक अंतराल भाग-1	32
1	लघुत्तरात्मक प्रश्न – गद्य – पद्य	$2 \times 2 = 4$

खण्ड-स

	द्वितीय पुस्तक अंतराल	32
1	लघुरात्मक प्रश्न	$4 \times 3 = 12$
2	निबन्धात्मक प्रश्न	$1 \times 4 = 4$

खण्ड-द

	अपठित अंश	16
1	अपठित गद्यांश	8
2	अपठित पद्यांश	8

# नमुने का प्रश्न पत्र (मुक बधिर)

कक्षा-11वीं

विषय – हिन्दी साहित्य

अनुक्रमांक

पूर्णांक :100

समय :4 घंटे 15 मिनट

सामान्य निर्देश

1. सभी प्रश्न करने अनिवार्य है।
2. प्रश्न के लिए निर्धारित अंक उसके सम्मुख अंकित है।

	खण्ड – अ : व्यावहारिक लेखन, पत्र लेखन, निबंध	22 अंक
प्रश्न-1	नगर में आयोजित कवि सम्मेलन पर एक प्रतिवेदन तैयार कीजिए।	6
प्रश्न-2	विद्यालय में आयोजित खेलकूद प्रतियोगिता पर एक प्रतिवेदन तैयार कीजिए।	6
प्रश्न-3	निबंध लिखिए : (किसी एक पर) 1. मेरा प्रिय कवि                      2. स्वच्छ भारत 3. पर्यावरण संरक्षण                4. राजस्थान पर्यटक	4
प्रश्न-4	पत्रकारीय लेखन क्या है?	6
	<b>खण्ड – ब : पाठ्य पुस्तक अंतराल भाग-1</b>	<b>40 अंक</b>
	निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उकर प्रश्नों के उत्तर दीजिए।	
	सिद्धेश्वरी चुप रही। धूप और तेज हो गई थी। छोटे आंगन के ऊपर आसमान में बादल के एक-दो टुकड़े पाल की नावों की तरह तैर रहे थे। बाहर की गली से गुजरते हुए खड़खड़िया इक्के की आवाज आ रही थी और खटोले पर सोए बालक की सांस का खर-खर शब्द सुनाई दे रहा था ?  1. आसमान में क्या दिख रहा था? 2. गली से किसकी आवाज आ रही थी? 3. खटोले पर किसकी आवाज आ रही थी? 4. लेखक के अनुसार मौसम कैसा था?	
प्रश्न-5	निम्नलिखित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गये प्रश्नों के उत्तर दीजिए। $4 \times 2 = 8$	
।	लोगों का क्या? लोग तो यह भी कहते हैं, मगध अब कहने को मगध है रहने को नहीं। कोई टोकता तक नहीं, इस डर से कि मगध में, टोकने का रिवाज न बन जाये।  1. लोग क्या कहते हैं? 2. "मगध कहने को है, रहने को नहीं" कवि ने ऐसा क्यों कहा है? 3. लोग टोकने लग जोयंगे तो क्या होगा? 4. जनतंत्रीय व्यवस्था बनी रहे इसके लिए क्या आवश्यक है?	
प्रश्न-6	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (कोई भी तीन प्रश्न) : प्रत्येक 6 अंक	
1	भारतेन्दु जी के अनुसार सब उन्नतियों का मूल है-	

	अ) धर्म      ब) धन      स) आत्मविश्वास      द) एकता      (      )	
2	मेजिनी की पुस्तक पर हस्ताक्षर थे – अ) जमींदार चाचा के      ब) लाल के स) रामनाथ के      द) अज्ञात व्यक्ति के      (      )	
3	“मुक्तिबोध” के अनुसार सबसे अधिक विनाशक है— अ) हठी स्वभाव      ब) घोर सिद्धान्तवादिता स) सांसारिक समझौता      द) असाधारणता      (      )	
4	ज्योतिबा ने किस उपाधि को अस्वीकार किया— अ) महंत की उपाधि      ब) महात्मा की उपाधि स) नेता की उपाधि      द) जन सेवक की उपाधि      (      )	
5	लेखक ने हरामखोरी बताया है— अ) काम न करने को      ब) सन्यास लेने को स) परिश्रम से बचने को      द) ठगी करने को      (      )	
प्रश्न-7	लेखक ने अपने मित्र को “भूतपूर्व नौजवान” क्यों कहा?      3 अंक	
प्रश्न-8	ईंट पकाने के लिए क्या-क्या कार्य करने पड़ते हैं?      3 अंक	
प्रश्न-9	गूँगे ने चमेली का हाथ क्यों पकड़ा?      3 अंक	
प्रश्न-10	सिद्धेश्वरी की जगह आप होते तो क्या करते ?      3 अंक	

	खण्ड – स : पाठ्य पुस्तक अंतराल भाग-1	20 अंक
प्रश्न-11	राधा ने कमरे से बाहर आकर अँगड़ाई क्यों ली?	4 अंक
प्रश्न-12	हिन्दुस्तानी आर्ट का पहला क्रांतिकारी कदम कौन सा था?	4 अंक
प्रश्न-13	मकबूल ने बोर्डिंग स्कूल के बारों में क्या लिखा है?	4 अंक
प्रश्न-14	शरत् को किन बातों का शौक था?	4 अंक
प्रश्न-15	आप कैसे कह सकते हैं कि बालक शरत् अपने स्कूल में प्रतिभाशाली था? अथवा बड़ौदा शहर में स्थापित मूर्ति का अपने शब्दों में वर्णन कीजिए ।	4 अंक

	खण्ड-द अपठित अंश	18 अंक
प्रश्न-16	<p>निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।</p> <p>भारतीय धर्मनीति के प्रणेता नैतिक मूल्यों के प्रति अधिक जागरूक थे । उनकी यह धारणा थी कि नैतिक मूल्यों का दृढ़ता से पालन किए बिना किसी भी समाज की आर्थिक व सामाजिक प्रगति की नीतियाँ प्रभावी नहीं हो सकती । इन्होंने उच्चकोटी की जीवन प्रणाली के निर्माण के लिए वेद की एक ऋचा के आधार पर कहा कि उत्कृष्ट जीवन-प्रणाली मनुष्य की विवेक-बुद्धि से तभी निर्मित होनी सम्भव है ।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. भारतीय धर्मनीति के प्रणेता किस विषय में जागरूक थे तथा क्यों? 3</li> <li>2. मनुष्य की विवेक-बुद्धि से किसका निर्माण होना सम्भव है? 2</li> <li>3. उत्कृष्ट जीवन-प्रणाली कैसे निर्मित हो सकती है? 2</li> <li>4. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए । 2</li> </ol>	9 अंक
प्रश्न-17	<p>निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए-</p> <p>मेरा वेतन ऐसे रानी जैसे गरम तवे पर पानी एक कसेली कैन्टीन से थकन उदासी का नाता है वेतन के दिन-सा निश्चित ही पहला बिल इसका आता है हर उधार की रीत उम्र-सी जो पाई है सो लौटानी ।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. किसी कर्मचारी का वेतन किस प्रकार का होता है? 2</li> <li>2. कर्मचारी को पहला बिल किसको चुकाना पड़ता है तथा क्यों? 3</li> <li>3. उधार लेने के संबंध में क्या नियम प्रचलित है? 2</li> <li>4. उपर्युक्त पद्यांश का शीर्षक लिखिए । 2</li> </ol>	9 अंक
प्रश्न-18	कवि/लेखक परिचय (काई एक)	5

**कक्षा-11वीं**  
**पाठ्यक्रम**  
**विषय – हिन्दी साहित्य**

	<b>खण्ड-अ व्यावहारिक लेखन, पत्र लेखन, निबंध</b>
प्रश्न-1	अपने विद्यालय में आयोजित 26 जनवरी के समारोह पर एक प्रतिवेदन तैयार कीजिए।
प्रश्न-2	नगर में आयोजित कवि सम्मेलन पर एक प्रतिवेदन तैयार कीजिए।
प्रश्न-3	विद्यालय में आयोजित "खेलकुद" प्रतियोगिताओं पर एक प्रतिवेदन तैयार कीजिए।
प्रश्न-4	"राधिका विहार" के निवासियों द्वारा आयोजित होली मिलन समारोह का एक कार्यवृत्त तैयार कीजिए।
प्रश्न-5	लल बहादुर शास्त्री राजकीय विद्यालय खेतड़ी में सम्पन्न हुए पुरस्कार वितरण समारोह का कार्यवृत्त तैयार कीजिए।
प्रश्न-6	मनमोहन महन्त आदर्श उच्च माध्यमिक विद्यालय नगर अलवर की प्रबन्ध-समिति की बैठक दिनांक 28 अप्रैल को विद्यालय भवन में होनी है। इस बैठक की कार्यसूची तैयार कीजिए।
प्रश्न-7	निबंध 1. मेरे प्रिय कवि 2. कम्प्यूटर की उपयोगिता 3. साहित्य समाज का दर्पण है। 4. राजस्थान और पर्यटन 5. स्वच्छ भारत 6. पर्यावरण संरक्षण

## खण्ड—ब पाठ्यपुस्तक : अंतरा भाग—1

### अध्याय —1 ईदगाह (प्रेमचन्द)

#### पाठ—परिचय :

ईदगाह "प्रेमचंद" द्वारा रचित बाल मनोविज्ञान पर केन्द्रित कहानी है। इस कहानी में प्रमचंद जी ने ग्रामीण मुस्लिम जीवन को बहुत ही सरल तथा सुरुचिपूर्ण ढंग से रेखांकित किया है। एक छोटे बच्चे पर आधारित कथा है जो ईद के समय ईदगाह जाता है। उसकी दादी उसे कुछ पैसे देती है जिससे वह उनसे मिले में कुछ खा-पी सके। परन्तु वह उन पैसे से खाने के स्थान पर अपनी दादी के लिए एक चिमटा खरीद लेता है।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए —</p> <p>अभागिन अमीना अपनी कोठरी में बैठी रो रही है। आज ईद का दिन और उसके घर में दाना नहीं ! आज आबिद होता तो क्या इसी तरह ईद आती और चली जाती ! इस अंधकार और निराशा में डुबी जा रही है। किसने बुलाया था इस निगोड़ी ईद को? इस घर में उसका काम नहीं, लेकिन हामिद! उसे किसी के मरने-जीने का क्या मतलब? उसके अंदर प्रकाश है, बाहर आशा। विपत्ति अपना सारा दलबल लेकर आए, हामिद की आनंद भरी चितवन उसका विध्वंस कर देगी।</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. लेखक ने अभागिन किसे कहा है?</li><li>2. ईद के दिन किसके घर में दाना नहीं था?</li><li>3. आबिद कौन था?</li><li>4. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए।</li></ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए —</p> <p>उसे खयाल आया, दादी के पास चिमटा नहीं है। तब से रोटियाँ उतारती है, तो हाथ जल जाता है, अगर वह चिमटा ले जाकर दादी को दे-दे, तो वह कितनी प्रसन्न होगी! फिर उनकी उँगलिया कभी नहीं जलेंगी। घर में एक काम की चीज हो जाएगी। खिलौने से क्या फायदा। व्यर्थ में पैसे खराब होते हैं। जरा देर ही तो खुशी होती है फिर तो खिलौने को कोई आँख उठाकर नहीं देखता। या तो घर पहुँचते-पहुँचते टुट-फूटकर बराबर हो जाएंगे। चिमटा कितने काम की चीज है। रोटियाँ तब से उतार लो, चुल्हे में सेंक लो। कोई आग मांगने आए तो चटपट चूल्हे से आग निकालकर उसे दे दो।</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. हामिद ने दादी के लिए क्या खरीदा?</li><li>2. हामिद ने चिमटा क्यों खरीदा?</li><li>3. हामिद ने खिलौना क्यों नहीं खरीदा?</li><li>4. चिमटा क्या काम आता है?</li></ol>
<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>	
प्रश्न-3	"उन्हें क्या खबर कि चौधरी आज आँखे बदल लें, तो यह सारी ईद मुहर्र हो जाए"। इस कथन का आशय स्पष्ट कीजिए।
प्रश्न-4	हामिद कौन है? उसकी दादी का क्या नाम है?
प्रश्न-5	बच्चे ईदगाह जाने के लिए क्यों उत्साहित हैं?
प्रश्न-6	हामिद के चरित्र की प्रमुख विशेषता लिखिए।
प्रश्न-7	हामिद ने मेले से चिमटा ही क्यों खरीदा ?

## अध्याय –2 : दोपहर का भोजन (अमरकान्त)

### पाठ-परिचय :

“दोपहर का भोजन” गरीब परिवार की कहानी है । सिद्धेश्वरी खाना बनाकर घुटनों के बीच सिर रखकर बैठ गई । फिर पानी पीकर लेट गई । उठने पर अपने प्रमोद की ओर देखा जो अध-टुटे खटोले पर सो रहा था। दरवाजे पर खड़े होकर उसने बाहर देखा। बड़े बेटे रामचन्द्र को आता देखकर वह अन्दर आ गई । रामचन्द्र और मँझले बेटे मोहन को खाना खिलाया। रामचन्द्र ने नौकर के बारे में पूछा। चन्द्रिका प्रसाद के आने पर उन्हें खाना खिलाया, रामचन्द्र की प्रशंसा की। चन्द्रिका प्रसाद ने तीनों पुत्रों की तारीफ की। अन्त में सिद्धेश्वरी ने आधी रोटी खाकर पानी पी लिया ।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>सिद्धेश्वरी चुप रही। धूप और तेज हो गई थी । छोटे आँगन के ऊपर आसमान में बादल के एक-दो टुकड़े पाल की नावों की तरह तैर रहे थे । बाहर की गली से गुजरते हुए खडरवडिया इक्के की आवाज आ रही थी और खटोले पर सोए बालक की साँस का खर-खर शब्द सुनाई दे रहा था ।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. आसमान में क्या दिख रहा था?</li> <li>2. गली से किसकी आवाज आ रही थी?</li> <li>3. खटोले पर किसकी आवाज आ रही थी?</li> <li>4. लेखक के अनुसार मौसम कैसा था?</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>सिद्धेश्वरी की पहले हिम्मत नहीं हुई कि उसके पास जाए और वह वही से भयभीत हिरनी की भाँति सिर उचका-घुमाकर बेटे को व्यग्रता से निहारती रही। किंतु लगभग दस मिनट बीतने के पश्चात् भी जब रामचंद्र नहीं उठा, तो वह घबरा गई। पास जाकर पुकारा “बड़कू-बड़कू! लेकिन उसके कुछ उत्तर न देने पर डर गई और लड़के की नाक के पास हाथ रख दिया। साँस ठीक से चल रही थी । फिर सिर पर हाथ रखकर देखा, बुखार नहीं था । हाथ के स्पर्श से रामचंद्र ने आँखे खोली ।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सिद्धेश्वरी के लड़के के क्या नाम थे ?</li> <li>2. सिद्धेश्वरी बेटे को कैसे निहार रही थी?</li> <li>3. रामचंद्र की आँखे क्यों खुल गई थी?</li> <li>4. “बड़कू-बड़कू” शब्द का अर्थ लिखिए।</li> </ol>
	<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>
प्रश्न-3	सिद्धेश्वरी ने अपने बड़े बेटे रामचंद्र से मँझले बेटे मोहन के बारे में झूठ क्यों बोला?
प्रश्न-4	सिद्धेश्वरी की जगह आप होते तो क्या करते ?
प्रश्न-5	रसोई संभालना बहुत जिम्मेदारी का काम है? सिद्ध कीजिए।
प्रश्न-6	सिद्धेश्वरी चन्द्रिका प्रसाद से खुलकर बात क्यों नहीं कर पाती है?
प्रश्न-7	रामचन्द्र दैनिक समाचार पत्र में क्या कार्य सीखता था?
	अ) संपादक का      ब) प्रिन्टिंग का      स) प्रूफ रीडिंग का      द) पैकिंग का (      )

### अध्याय –3 : टार्च बेचने वाले (हरिशंकर परसाई)

#### पाठ-परिचय :

एक टार्च बेचने वाले ने टार्च बेचना छोड़कर संत का वेश धारण कर लिया था। वह सूरज छाप टार्च बेचना बंद कर चुका था। उसने लेखक को एक घटना सुनाई। हम दो मित्र थे दोनों ने पैसा कमाने के लिए नया धन्ध करने का निश्चय किया। टार्च बेचने वाले ने पाँच साल तक सूरज छाप टार्च बेची और उसका मित्र संत बनकर प्रवचन करने लगा। उसने खुब धन कमाया। एक दिन दोनों मित्रों की अचानक मुलाकात हो गई।

प्रश्न-1	निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – भाइयों और बहनो, डरो मत। जहाँ अँधकार है, वहीं प्रकाश है। अंधकार में प्रकाश की किरण है, जैसे प्रकाश में अंधकार की किंचित कालिमा है। प्रकाश भी है। प्रकाश बाहर नहीं है, उसे अंतर में खोजो। अंतर में बुझी उस ज्योति को जगाओ। मैं तुम सबको उस ज्योति को जगाने के लिए आह्वान करता हूँ। मैं तुम्हारे भीतर वही शाश्वत ज्योति को जगाना चाहता हूँ। हमारे "साधना मन्दिर" में आकर उस ज्योति को अपने भीतर जगाओ। 1. लेखक ने प्रकाश कहाँ बताया है? 2. प्रकाश में किसकी कालिमा है? 3. प्रकाश को कहाँ खोजने के लिए कहा है? 4. "शाश्वत" शब्द का अर्थ लिखिए।
प्रश्न-2	निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – आजकल सब जगह अँधेरा छाया रहता है। राते बेहद काली होती है। अपना ही हाथ नहीं सूझता। आदमी को रास्ता नहीं दिखता। वह भटक जाता है। उसके पाँव काँटों से बिंध जाते हैं, वह गिरता है और उसके घुटने लहुलुहान हो जाते हैं। उसके आस-पास भयानक अँधेरा है। शेर और चीते चारो तरफ घूम रहे हैं, साँप जमीन पर रेंग रहे हैं। अँधेरा सबको निगल रहा है। 1. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए। 2. राते कैसी होती है? 3. साँप कहाँ पर रेंगते हैं? 4. व्यक्ति रास्ता क्यों भटक रहा है?
	<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>
प्रश्न-3	लेखक ने टार्च बेचने वाली कम्पनी का नाम "सूरज छाप" क्यों रखा?
प्रश्न-4	पाँच साल बाद दोनों दोस्तों की मुलाकात किन परिस्थितियों में और कहाँ होती है?
प्रश्न-5	भव्य पुरुष ने कहा – जहाँ अंधकार है वहीं प्रकाश है। इसका क्या तात्पर्य है?
प्रश्न-6	दोनों मित्रों ने पैसा कमाने के लिए क्या निश्चय किया?
प्रश्न-7	लेखक ने हरामखोरी बताया है— अ) काम न करने को ब) सन्यास लेने को स) परिश्रम से बचने को द) ठगी करने को ( )

## अध्याय -4 : गूँगे (रांगेय राघव)

### पाठ-परिचय :

“गूँगे” एक गूँगे किशोर के जीवन पर आधारित कहानी है । इस कहानी में लेखक ने समाज में दिव्योंगो के प्रति चली आ रही संवेदनहीनता को प्रस्तुत किया है। गूँगा न बोल सकता था न सुन सकता था किन्तु बुद्धि का तेज और स्वाभिमानी था। चमेली ने उस पर दयाकर अपने यहाँ नोकर रख लिया । वह बीच-बीच में भाग जाता था । चमेली को उस पर बहुत क्रोध आता था । एक बार क्रोध में आकर उसने गूँगे को धक्का देकर घर से निकाल दिया । फिर उसके हृदय में गूँगे के प्रति अपार करुणा उमड़ रही थी ।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>कही उसका भी बेटा गूँगा होता तो वह भी ऐसे ही दुःख उठाता। वह कुछ भी नहीं सोच सकी। एक बार फिर गूँगे के प्रति हृदय में ममता भर आई । वह लौटकर चूल्हे पर जा बैठी, जिसमें अंदर आग थी, लेकिन उसी आग से वह सब पक रहा था, जिससे सबसे भयानक आग बुझती है – पेट की आग, जिसके कारण आदमी गुलाम हो जाता है।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. “गूँगे” कहानी में चमेली क्या सोचती है?</li> <li>2. आदमी किसका गुलाम हो जाता है?</li> <li>3. भयानक आग किसको बुझाती है?</li> <li>4. गद्यांश का शीर्षक लिखिए।</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>गूँगा इस स्वर की, इस सबकी उपेक्षा नहीं कर सकता । वह हँस पड़ा । अगर उसका रोना एक अजीब दर्दनाक आवाज थी तो यह हँसना और कुछ नहीं – एक अचानक गुर्राहट-सी, चमेली के कानों में बज उठी । उस अमानवीय स्वर को सुनकर वह भीतर-ही-भीतर काँप उठी । यह उसने क्या किया था? उसने एक पशु पाला था। जिसके हृदय में मनुष्यों की-सी वेदना थी।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. गूँगे के रोने की आवाज कैसी थी?</li> <li>2. चमेली क्यों काँप उठी थी?</li> <li>3. चमेली को गूँगे को पालना कैसा लग रहा था?</li> <li>4. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए।</li> </ol>
<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>	
प्रश्न-3	गूँगे ने अपने स्वाभिमानी होने का परिचय किस प्रकार दिया ।
प्रश्न-4	यदि बसंता गूँगा होता तो आपकी दृष्टि में चमेली का व्यवहार उसके प्रति कैसा होता?
प्रश्न-5	“ गूँगे” कहानी पढ़कर आपके मन में कौन-से भाव उत्पन्न होते हैं? और क्यों?
प्रश्न-6	गूँगे ने चमेली का हाथ क्यों पकड़ा?
प्रश्न-7	गूँगे कहानी में “मंदिर की पूर्ति” की तरह बताया गया है—
	<p>अ) शंकुतला                      ब) गूँगे को</p> <p>स) चमेली को                      द) चमेली के पति को</p>

## अध्याय –5 : ज्योतिबा फुले (सुधा अरोड़ा)

### पाठ-परिचय :

सामाजिक विकास के पाँच समाज सुधारको में ज्योतिबा फुले का नाम नहीं है। वे ब्राम्हण वर्चस्व और सामाजिक मूल्यों को कायम रखने वाली शिक्षा के विरोधी थे। उन्होंने वर्ण व्यवस्था और शोषण प्रक्रिया को एक दूसरे का पूरक बताया। "सत्य शोधक समाज" नाम संस्था से पूँजीवादी और पुरोहितवादी मानसिकता का विरोध किया। आदर्श परिवार का रूप सामने रखा।

प्रश्न-1	निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – "महात्मा ज्योतिबा फुले ने वर्ण, जाति और वर्ग-व्यवस्था में निहित शोषण-प्रक्रिया को एक-दूसरे का पूरक बताया। उनका कहना था कि राजसत्ता और ब्राह्मण आधिपत्य के तहत धर्मवादी सत्ता आपस में साँठ-गाँठ कर इस सामाजिक व्यवस्था और मशीनरी का उपयोग करती है। उनका कहना था कि इस शोषण व्यवस्था के खिलाफ दलितों के अलावा स्त्रियों को भी आंदोलन करना चाहिए। 1. ज्योतिबा फुले ने शोषण का मुख्य कारण किसे माना था? 2. सामाजिक व्यवस्था का उपयोग कौन करते हैं? 3. शोषण व्यवस्था के खिलाफ किसको आंदोलन करना चाहिए? 4. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए।
प्रश्न-2	निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – "स्वतंत्रता का अनुभव हम स्त्रियों को है ही नहीं। इस बात की आज शपथ लो कि स्त्री को उसका अधिकार दोगे और उसे अपनी स्वतंत्रता का अनुभव करने दोगे। यह आकांक्षा सिर्फ वधु की ही नहीं, गुलामी से मुक्ति चाहने वाली हर स्त्री की थी। स्त्री के अधिकारों और स्वतंत्रता के लिए ज्योतिबा फुले ने हर संभव प्रयत्न किया। 1. स्त्रियों को किसका अनुभव नहीं है? 2. स्त्री को किसकी आकांक्षा है? 3. स्त्री के अधिकार व स्वतंत्रता के लिए किसने प्रयत्न किये ? 4. उपर्युक्त गद्यांश में किस शपथ ही बात की गई है?
	<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>
प्रश्न-3	शोषण व्यवस्था ने क्या-क्या षड्यंत्र रचे और क्यों?
प्रश्न-4	स्त्री-समानता को प्रतिष्ठित करने के लिए ज्योतिबा फुले के अनुसार क्या-क्या होना चाहिए?
प्रश्न-5	ज्योतिबा ने किनको एक दूसरे का पूरक बताया?
प्रश्न-6	ज्योतिबा फुले ने "सत्य शोधक समाज" की स्थापना क्यों की?
प्रश्न-7	ज्योतिबा फुले ने किस प्रकार की मानसिकता पर प्रहार किया और क्यों?
प्रश्न-8	ज्योतिबा ने किस उपाधि को अस्वीकार किया— अ) महंत की उपाधि                      ब) महात्मा की उपाधि स) नेता की उपाधि                      द) जन सेवक की उपाधि                      (      )



## अध्याय -7 : नए की जन्म कुंडली : एक (गजानन माधव मुक्तिबोध)

### पाठ-परिचय :

नए की जन्म कुंडली : एक में लेखक ने व्यक्ति और समाज के बाहरी तथा आंतरिक परिवर्तन के फलस्वरूप प्राप्त चेतना को "नए" के संदर्भों में देखने की कोशिश की है। लेखक का मानना है कि सांस्कृतिक, धार्मिक, राजनीतिक और साहित्यिक परिवर्तन प्राप्त यथार्थ की वैज्ञानिक चेतना को ही "नया" मानना चाहिए। लेखक का यह भी मानना है कि "संघर्ष और विरोध" के निष्कर्ष को व्यवहारिकता में न जीने के कारण ही हम पुराने को तो छोड़ देते हैं किंतु "नए" को वास्तविक रूप से अपना नहीं पाते।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>लेकिन मेरा मित्र तैश में था। उसने कहा, समाज में वर्ग है, श्रेणियां है। श्रेणियों में परिवार है, समाज की एक बुनियादी इकाई परिवार भी है। समाज की अच्छाई-बुराई परिवार के माध्यम से व्यक्त होती है। मनुष्य के चरित्र का विकास परिवार में होता है। बच्चे पलते हैं, उन्हें सांस्कृतिक शिक्षा मिलती है, वे अपनी सारी अच्छाइयाँ-बुराइयाँ वहाँ से लेते हैं। हमारे साहित्य तथा राजनीति के पास ऐसी कोई दृष्टि नहीं है जो परिवार को लागू हो.....।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. लेखक के मित्र ने क्या कहाँ है?</li> <li>2. परिवार किसकी इकाई है?</li> <li>3. समाज की अच्छाई-बुराई किसके माध्यम से व्यक्त होती है?</li> <li>4. बच्चों को परिवार से कौनसी शिक्षा मिलती है?</li> </ol>				
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>चारों ओर चाँदनी की रहस्यमय मधुरता फैली हुई थी। चारों ओर टंडा एकांत फैला हुआ था। मेरी अजीब मनोस्थिति हो गई। मैं अपने पड़ोसियों की जिंदगियाँ ढूँढने लगा। अपने परिचितों का जीवन तलाशने लगा। एक अनइच्छित बैचेनी मुझमें फैल गई। हाँ, यह सही है कि जिंदगी और जमाना बदलता जा रहा था। किंतु मैं परिवर्तन के परिणामों को देखने का आदि था, परिवर्तन की प्रक्रिया को नहीं।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. चारों ओर क्या फैला हुआ था?</li> <li>2. लेखक क्या कर रहा था?</li> <li>3. लेखक किसका आदि था?</li> <li>4. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए।</li> </ol>				
<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>					
प्रश्न-3	लेखक ने व्यक्ति को हमारी भारतीय परम्परा का विचित्र परिणाम क्यों कहा है?				
प्रश्न-4	पिछले बीस वर्षों की सबसे महान घटना संयुक्त परिवार का हास है? क्यों और कैसे?				
प्रश्न-5	लेखक जिस व्यक्ति से मिला था उसके संबंध में लेखक की धारणा क्या थी?				
प्रश्न-6	लेखक ने अपने मित्र को "भूतपूर्व नौजवान" क्यों कहा?				
प्रश्न-7	<p>"मुक्तिबोध" के अनुसार सबसे अधिक विनाशक है—</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">अ) हठी स्वभाव</td> <td style="width: 50%;">ब) घोर सिद्धान्तवादिता</td> </tr> <tr> <td>स) सांसारिक समझौता</td> <td>द) असाधारणता</td> </tr> </table> <p style="text-align: right;">( )</p>	अ) हठी स्वभाव	ब) घोर सिद्धान्तवादिता	स) सांसारिक समझौता	द) असाधारणता
अ) हठी स्वभाव	ब) घोर सिद्धान्तवादिता				
स) सांसारिक समझौता	द) असाधारणता				

## अध्याय –8 : उसकी माँ (पांडेय बेचन शर्मा "उग्र")

### पाठ-परिचय :

उग्र जी की कहानी "उसकी माँ" देश की दुखस्था से चिंतित युवा पीढ़ी के विद्रोह को नए रूप में प्रस्तुत करती है। इन दोनों के बीच खड़ी है एक माँ, जो अपना बेटा चाहती है। अपना लाल और उसकी खुशहाली। समाज के दो सिरो के बीच खड़ी ममतामयी माँ लाख कोशिशों के बावजूद व्यवस्था की चक्की से अपने बेटे को बचा नहीं पाती। पुरी कथा में व्याप्त तत्कालीन जनमानस, स्वाधीनता आंदोलन तथा माँ की ममता का अजीब चित्रण पाठक को उद्वेलित करता है।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>माँ! तू तो ठीक भारत माता-सी लगती है। तू बूढ़ी, वह बूढ़ी। उसका उजला हिमालय है, तेरे केश। हाँ, नक्शे से साबित करता हूँ तु भारत माता है। सिर तेरा हिमालय..... माथे की दोनो गहरी बड़ी रेखाएँ गंगा और यमुना, यह नाक विंध्याचल, ठोड़ी कन्याकुमारी तथा छोटी बड़ी झुर्रियाँ-रेखाएँ भिन्न-भिन्न पहाड़ और नदियाँ हैं। जरा पास आ मेरे ! तेरे केशों को पीछे से आगे बाएँ कंधे पर लहरा दूँ, वह बर्मा बन जाएगा। बिना उसके भारत माता का श्रृंगार शुद्ध न होगा।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. लेखक ने माँ को किसके समान बताया है?</li> <li>2. माँ के केशों की तुलना किससे की है?</li> <li>3. माँ की नाक कैसी बताई है?</li> <li>4. लेखक ने किन भावनाओं को उजागर किया?</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>लोग ज्ञान न पा सके, इसलिए इस सरकार ने हमारे पढ़ने लिखने के साधनों को अज्ञान से भर रखा है। लोग वीर और स्वाधीन न हो सके, इसलिए अपमानजनक और मनुष्यताहीन नीति-मर्दक कानून गढ़े हैं। गरीबों को चूसकर सेना के नाम पर पले हुए पशुओं को शराब से, कबाब से, मोटा ताजा रखती है यह सरकार। धीरे-धीरे जौक की तरह हमारे धर्म, प्राण और धन चूसती चली जा रही है यह शासन-प्रणाली।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. अंग्रेज सरकार हमें अशिक्षित क्यों रखना चाहती है?</li> <li>2. अंग्रेज सरकार ने कैसे कानून बनाये हैं?</li> <li>3. सरकार ने गरीबों से धन वसूलकर क्या किया?</li> <li>4. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए।</li> </ol>
	<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>
प्रश्न-3	क्या लाल का व्यवहार सरकार के विरुद्ध षडयंत्रकारी था?
प्रश्न-4	चाचा ने लाल का पैसिल-खचित नाम पुस्तक की छाती पर से क्यों मिटा डालना चाहा?
प्रश्न-5	लाल और उसके साथियों से आपको क्या प्रेरणा मिलती है?
प्रश्न-6	जमींदार चाचा अपने घर के पुस्तकालय में खड़े होकर क्या सोच रहे थे ?
प्रश्न-7	मेजिनी की पुस्तक पर हस्ताक्षर थे- अ) जमींदार चाचा के                      ब) लाल के स) रामनाथ के                                द) अज्ञात व्यक्ति के

## अध्याय –9 : भारतवर्ष की उन्नति कैसे हो सकती है? (भारतेंदु हरिश्चन्द्र)

### पाठ-परिचय :

भारतवर्ष की उन्नति कैसे हो सकती है? भारतेन्द्र का प्रसिद्ध भाषण है इसमें एक ओर ब्रिटिश शासन की मनमानी पर व्यंग्य है तो दूसरी ओर अंग्रेजों के परिश्रमी स्वभाव के प्रति आदर भी है। भारतेंदु ने आलसीपन, समय के अपव्यय आदि कमियों को दूर करने की बात करते हुए भारतीय समाज की रुढ़ियों और गलत जीवन शैली पर भी प्रहार किया है। जनसंख्या नियंत्रण, श्रम की महत्ता, आत्मबल और त्याग-भावना को भारतेन्दु ने उन्नति के लिए अनिवार्य माना है और अत्यंत प्रेरक ढंग से इसे व्यक्त किया है।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>उन लोगो ने धर्मनीति और समाजनीति को दूध-पानी की भाँति मिला दिया है। खराबी जो बीच में आई है वह यह है कि उन लोगों ने ये धर्म क्यों मानने लिखे थे, इसका लोगो ने मतलब नहीं समझा और इन बातों को वास्तविक धर्म मान लिया। भाइयों, वास्तविक धर्म तो केवल परमेश्वर के चरण कमल का भजन है। ये सब तो समाज धर्म है, जो देशकाल के अनुसार शोध और बदले जा सकते हैं।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. लेखक ने किसको दूध-पानी की भाँति मिला दिया है?</li> <li>2. लेखक ने वास्तविक धर्म किसे बताया?</li> <li>3. कौनसे धर्म देशकाल के अनुसार बदला जा सकता है?</li> <li>4. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए।</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>मीरहसन की "मसनवी और इंदरसभा" पढ़ाकर छोटेपन से ही लड़कों का सत्यानारा मत करो। होश सम्हाला नहीं कि पट्टी पार लो, चुस्त कपड़ा पहना और गजल गुनगनाए। शौक तिफली से मुझे गुल की जो दीदार का थ। न किया हमने गुलिस्तों का सबक याद कभी। भला सोचो कि इस हाल में बड़े होने पर वे लड़के क्यों न बिगड़ेंगे। अपने लड़को को ऐसी किताबें छुने भी मत दो। अच्छी से अच्छी उनका तालीम दो।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. मीरहसन की कौनसी कथाओं को पढ़कर लड़के सत्यानाश हो रहा है?</li> <li>2. लेखक किसकी प्रेरण दे रहा है?</li> <li>3. लड़के बचपन से ही क्या करते हैं?</li> <li>4. लड़के क्या गुनगनाते हैं?</li> </ol>
	<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>
प्रश्न-3	भारतेन्दु जी हिन्दुस्तानियों को किसके समान बताया है?
प्रश्न-4	उन्नति की घुड़दौड़ में भारतेंदुजी ने भारतीयों की क्या स्थिति बताई?
प्रश्न-5	भारतेंदुजी ने देशहित के लिए युवकों को क्या प्रेरणा दी?
प्रश्न-6	लड़के-लड़कियों के संबंध में भारतेंदुजी के क्या विचार थे?
प्रश्न-7	भारतेंदुजी के अनुसार सब उन्नतियों का मूल है— अ) धर्म      ब) धन      स) आत्मविश्वास      द) एकता      (      )

**काव्य खण्ड**  
**अध्याय -1 : कबीर**

**पाठ-परिचय :**

पाठ्य पुस्तक में कबीर के दो पद दिए गए हैं। पहले पद में हिन्दु और मुसलमान दोनों के धर्माचरण पर प्रहार करते हुए बाहाडम्बरों और कुरीतियों की आलोचना की गई है। दूसरे पद में कबीर ने खुद को विरहणी स्त्री के रूप में प्रस्तुत करते हुए प्रियतम से घर लौटने की आकांक्षा व्यक्त की है। दाम्पत्य प्रेम और घर की महत्ता इस पद के केन्द्र में है। कबीर के ये दोनों पारसनाथ तिवारी द्वारा संपादित कबीर वाणी से लिए गए हैं।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>अरे इन दोहुन राह न पाई । हिंदु अपनी करे बड़ाई गागर छुवन न देई । बेस्या के पायन-तर सौवे यह देखो हिंदुआई । मुसलमान के पीर-औलिया मुर्गी मुर्गा खाई । खाला केरी बेटी ब्याहै घरहिं में करै सगाई, बाहर से इक मुर्दा लाए धोय-धाय चढ़वाई ।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. कबीरदास किन दोनों की बात कर रहा है?</li> <li>2. पानी की गागर कौन छुने नहीं देता है?</li> <li>3. मुर्गी-मुर्गा कौन खाता है?</li> <li>4. "खाला" शब्द का अर्थ लिखिए ।</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>बालम, आवो हमारे गेह रे । तुम बिना दुखिया देह रे । सब कोई कहे तुम्हारी नारी, मौको लगत लाज रे । दिल से नहीं लगाया, तब लग कैसा सनेह रे । अन्न न भावै नींद न आवै, गृह-बन धरै न धीर रे । कामिन को है बालम प्यारा, ज्यों प्सासे को नीर रे ।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. कबीरदास जी ने पद में "बालम" शब्द का प्रयोग किसके लिए किया है?</li> <li>2. कबीर ने किसकी देह को "दुखिया" बताया है?</li> <li>3. लोग कबीर की आत्मा को क्या मानते हैं?</li> <li>4. तिरहणी आत्मा को किस बात पर लज्जा आती है और क्यों?</li> </ol>
<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>	
प्रश्न-3	"अरे इन दोहुन राह न पाई" से कबीर का क्या आशय है और वे किस राह की बात कर रहे हैं ?
प्रश्न-4	कबीर ने हिन्दू और मुसलमानों को क्या संदेश दिया है?
प्रश्न-5	"बालम, आवो हमारे गेह रे" में कवि किसका आह्वान कर रहा है और क्यों?
प्रश्न-6	"अन्न न भावै नींद न आवै" का क्या कारण है? ऐसी स्थिति क्यों हुई?
प्रश्न-7	<p>कबीर ने किससे शादी करने पर व्यंग्य किया है—</p> <p>अ) अवधवाओं से                      ब) मौसी की बेटा से स) कम उम्र की लड़की से            द) बड़ी उम्र की महिला से</p>

## अध्याय -2 : सूरदास

### पाठ-परिचय :

सूरदास के पहले पद में कृष्ण की बाल-लीला का वर्णन है। खेल में हार जाने पर कृष्ण अपनी हार को स्वीकार नहीं करना चाहते हैं। यहाँ बाल-मनोविज्ञान का सूक्ष्म चित्रण देखा जा सकता है। दूसरे पद में गोपियों आपस में अपनी साखियों से कृष्ण की मुरली के प्रति जो रोष प्रकट करती हैं उससे कृष्ण के प्रति उनका प्रेम ही प्रकट होता है। मुरली कृष्ण के नजदीक ही नहीं है वह जैसा चाहती है कृष्ण से वैसा ही करवाती है। इस तरह तो वह उनकी आत्मीय बन बैठी है। इस पद में गापियों का मुरली के प्रति ईर्ष्या भाव प्रकट हुआ है

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – खेलन में को कोको गुसैयाँ। हरि-हारे जीते श्रीदामा, बरबस ही कत करत रिसैयाँ। जाति-पाँति हमतें बड़ नाही, नाही बसत तुम्हारी छैया, अति अधिकार जनावत यातै, जातै अधिक तुम्हारे गैयाँ। रूठहि करै तासौ को खेले, रहे बेठि जहँ-तहँ ग्वैया। सूरदास प्रभु खैल्यौइ चाहत, दाऊँ दियौ करि नंद दुहैया।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "खेलन में को काको गुसैयाँ में कवि का क्या आशय है?</li> <li>2. सखाओं के खेल में कौन जीता और कौन हारा?</li> <li>3. श्रीकृष्ण के क्रोध करने को "बरबस" ही क्यों कहा गया है?</li> <li>4. श्रीकृष्ण द्वारा दाँव न दिए जाने पर खेल का क्या हुआ?</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए – मुरली तऊ गुपालहिं भावति। सुनि री सखी जदपि नंदलालहिं, नाना भाँति नचावति। राखति एक पाई ठाढ़ौ करि, अति अधिकार जनावति। कोमल तन आज्ञा करवावति, कटि टेढ़ौ है आवति। अति आधीन सुजान कनौड़े, गिरधर नार जवावति। आपुन पौढि अधर सज्जा पर, कर पल्लव पलुहावति।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. मुरली कृष्ण पर अपना अधिकार किस रूप में जताती है?</li> <li>2. एक पैर पर खड़ा रखने का आशय क्या है?</li> <li>3. गोपियों के अनुसार वंशी बजाते समय कृष्ण सिर क्यों झुका लेते हैं?</li> <li>4. गोपियों ने वंशी की शैया किसे माना है?</li> </ol>
<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>	
प्रश्न-3	"मुरली तऊ गुपालहिं भावति" पद में सौतिया भाव व्यक्त हुआ है क्यों?
प्रश्न-4	सखाओं ने कृष्ण को क्या धमकी दी और क्यों दी?
प्रश्न-5	खेल में रूठने वाले साथी के साथ सब क्यों नहीं खेलना चाहते?
प्रश्न-6	कृष्ण ने नंदबाबा की दुहाई देकर दाँव क्यों दिया?
प्रश्न-7	कृष्ण के अधरों की तुलना सेज से क्यों की गई है?
प्रश्न-8	खेल में अपनी हार कौन नहीं मानता? अ) श्रीकृष्ण ब) श्रीदामा स) सखा द) ग्वाला ( )

### अध्याय -3 : देव

#### पाठ-परिचय :

देव के वित-सवैया में प्रेम और सौन्दर्य के इंद्र धनुषी चित्र मिलते हैं। संकलित सवैया और कविताओं में एक ओर जहाँ रूप सौन्दर्य का आलंकारिक चित्रण हुआ है। हंसी की चोट विपलंभ श्रृंगार का अच्छा उदाहरण है। कृष्ण के मुँहफेर लेने से गोपियाँ हँसना ही भुल गई है। वे कृष्ण को खोज कर हार गई। अब तो वे कृष्ण के मिलने की आशा पर ही जीवित है। उनके शरीर के पंच तत्वों में से अब केवल आकाश तत्व ही शेष रह गया है। सपना में गोपी स्वप्न में कृष्ण के साथ झूला झूल रही है। तभी उसकी नींद टुट जाती है और उसका स्वप्न खंडित हो जाता है। इसमें संयोग-वियोग का मार्मिक चित्रण हुआ है।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>साँसनिही सौं समीर गयो अरु, आँसुन ही सब नी गयो ढटि। तेज गयो गुन लै अपना, अरु भूमि गई तन की तनुता करि। “देव” जियै मिलिबेही की आस कि, आसहू पास आकास रहयो भरि। जो दिनर तै मुख फेरि हरे हँसि, हेरि हियो जु लियो हरि जू हरि।।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. नायिका के शरीर से वायुतत्व किस रूप में समाप्त हो गया था?</li> <li>2. कवि ने नायिका के शरीर का जल तत्व किसे बताया है?</li> <li>3. नायिका के शरीर से अग्नि तत्व किस रूप में समाप्त हो गया?</li> <li>4. नायिका तत्वों के निकल जाने पर भी नायिका जीवित कैसे बनी हुई थी?</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>झहरि-झहरि झीनी बूँद है परति मानो, घहरि-घहरि घटा घेरी है गगन में। आनि कहयो स्याम मो सौ चलौ झूलिबे को आज फूली न समानी भई ऐसी हों मगन में।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. झूलने चलने की बात सुनकर नायिका की क्या प्रतिक्रिया हुई?</li> <li>2. नायिका ने सपने में क्या देखा?</li> <li>3. स्वप्न में श्रीकृष्ण ने गोपिका से क्या कहा?</li> <li>4. नायिका फूली क्यों नहीं समाई?</li> </ol>
	<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>
प्रश्न-3	नायिका सपने में क्यों प्रसन्न थी और वह सपना कैसे टुट गया?
प्रश्न-4	“हँस की चोट” सवैया में कवि ने श्रृंगार के किस पक्ष को व्यक्त किया है?
प्रश्न-5	“सपना” कविता का भाव-सौन्दर्य लिखिए।
प्रश्न-6	कवि देव ने साहिब, मुसाहिब और सभा को कैसा बताया है?
प्रश्न-7	दरबार में रातभर नाचा— अ) एक मुसाहिब    ब) साहिब    स) नट    द) एक नर्तक    (    )

## अध्याय -4 : पद्माकर

### पाठ-परिचय :

पद्माकर ने पहले भक्ति में कवि ने प्रकृति-सौन्दर्य का वर्णन किया है। प्रकृति का संबंध विभिन्न ऋतुओं से है। वसंत ऋतुओं का राजा है। वसंत के आगमन पर प्रकृति, विहग और मनुष्यों की दुनिया में जो सौंदर्य संबंधी परिवर्तन आते हैं दुसरे कवित में गोपियाँ लोक-निंदा और सखी-समाज की कोई परवाह किए बिना कृष्ण के प्रेम में डुबे रहना चाहती है। अंतिम कवित में कवि ने वर्षा ऋतु के सौंदर्य को भौरों के गुजार, मोरो के शोर और सावन के झूलों में देखा।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए -</p> <p>औरे भाँति कुंजन में गुंजरत भोर-भौरख औरे डौर झौरन पै बौरन के है गए । कहै पद्माकर सु औरै भाँति गलियानि छलिया छबीले छैल औरै छबि छवै गए । औरै भाँति बिहग-समाज में अवाज होति, ऐसे रितुराज के न आज दिन द्वै गए ।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "भौरों के झोर" कुंजों में क्या रहे है?</li> <li>2. बंसत आने पर गलियों में किनकी छवि बदल गई है?</li> <li>3. बंसत को आए हुए कितना समय हुआ?</li> <li>4. ऋतुओं का राजा किसे कहा गया है?</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए -</p> <p>गोकुल के कुल के गली के गोप गाउन के, जौ लागि कछु-को-कछु भरवत मनै नहीं । कहै पद्माकर परोस-पिछवारन कै, द्वारन के दौरि गुन-औगुन गनै नहीं । तौ लौ चलित चतुर सहेली याहि कौरु कहूँ नीके के निचौरै ताहि करत मनै नही ।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. होली में कौन-लोग "गुन-औगुन" की चिंता नहीं कर रहे हैं?</li> <li>2. होली में गोपी की क्या वस्तु चोरी हो गई?</li> <li>3. उपर्युक्त पद्यांश के रचनाकार का नाम क्या है?</li> <li>4. गोपी अपने सखी से क्या कहती है?</li> </ol>
<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>	
प्रश्न-3	पहले छंद में कवि ने किस ऋतु का वर्णन किया है?
प्रश्न-4	"औरे" की बार-बार आवृत्ति से अर्थ में क्या विशिष्टता उत्पन्न हुई है।?
प्रश्न-5	होली के अवसर पर सारा गोकुल गाँव किस प्रकार रंगों के सागर में डुब जाता है?
प्रश्न-6	बसन्तागमन पर वातावरण में क्या परिवर्तन होता है?
प्रश्न-7	<p>कवि पद्माकर के अनुसार सावन में सुहावना लगता है-</p> <p>अ) औरों का गुंजार करना                      ब) बादलों का गरजना स) झूलों पर झूलना                              द) मोरो का शोर करना                      (       )</p>

## अध्याय –5 : सुमित्रानन्दन पंत

### पाठ-परिचय :

संकलित कविता संध्या के बाद उनके ग्राम्या संकलन से ली गई है। ग्राम्या का मुल स्वर ग्रामीण जन-जीवन के विविध सामाजिक यथार्थ से जुड़ता है। इस कविता में ढलती हुई साँझ के समय गाँव के वातावरण, जन-जीवन और प्रकृति का सुंदर चित्रण हुआ है जिसमें वृद्धाएँ, विधवाएँ, खेत से घर लौटते किसान और पशु-पक्षियों का चित्रण किया है।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>सिमटा पंख साँझ की लाली, जा बैठी अब तरु सिखरो पर। ताम्रपर्ण पीपल से, शतमुख, झरते-चंचल स्वर्णिम निर्झर ! ज्योति स्तंभ-सा धँस सरिता में, सूर्य क्षितिज पर होता ओझल। वृहद् जिस्म विश्लथ केंचुल सा लगता चितकबरा गंगाजल।।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. सूर्यास्त के समय संध्याकालीन लालिमा कहाँ जा पहुँची है?</li> <li>2. कवि पंत ने "स्वर्णिम निर्झर" किन्हें कहा है?</li> <li>3. सरिता में प्रकाश के स्तम्भ के समान धँसता हुआ क्या लग रहा है?</li> <li>4. सूर्यास्त के समय गंगा की रेती फैली कैसी लग रही है?</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>टुट गया वह स्वप्न वणिक का, आई जब बुढ़िया बेचारी। आध-पाव लेने, लो, लाला ने फिर डंडी मारी। चीचा उठा धुधु डालों में, लोगो ने पट दिए द्वारा पर। निगल रहा बस्ती को धोरे, गाढ़ अलस निद्रा का अजगर।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. लाला के मन में संवेदनशीलता कब जागी?</li> <li>2. लाला सामाजिक व्यवस्था में क्या परिवर्तन चाह रहा था?</li> <li>3. बुढ़िया के आधा-पाव आटा लेने पर लाला ने क्या किया?</li> <li>4. लाला कैसा समाज चाहता था?</li> </ol>
<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>	
प्रश्न-3	पंतजी ने नदी के तट का जो वर्णन किया है उसे अपने शब्दों में लिखिए।
प्रश्न-4	बस्ती के छोटे से गाँव के अवसाद को किन-किन उपकरणों द्वारा अभिव्यक्त किया गया है?
प्रश्न-5	लाला के मन में उठने वाली दुविधा को अपने शब्दों में लिखिए।
प्रश्न-6	सामाजिक समानता की छवि की कल्पना किस तरह अभिव्यक्त हुई है?
प्रश्न-7	गंगातट की रेती का रंग है— अ) नीला                      ब) काला                      स) धूपछाँही                      द) सफेद                      (     )

## अध्याय –6 : महादेवी वर्मा

### पाठ-परिचय :

पाठ्यपुस्तक में महादेवी वर्मा के दो गीत संकलित हैं। पहला गीत स्वाधीनता आंदोलन की प्रेरणा से रचित जागरण गीत है। इसमें भीषण कठिनाइयों की चिंता न करते हुए कोमल बंधनों के आकर्षण से युक्त होकर अपने लक्ष्यों की ओर निरंतर बढ़ते रहने का आह्वान है। मोह माया के बंधन में जकड़े मानव को जागते हुए महादेवी ने कहा है— जाग तुझको दूर जाना। दूसरा गीत सब आँखों के आँसू उजले में प्रकृति के उस स्वरूप की चर्चा हुई है जो सत्य है यथार्थ है और जो लक्ष्य तक पहुँचने में मनुष्य की मदद करता है। प्रकृति के इस परिवर्तनशील यथार्थ से जुड़कर मनुष्य अपने सपनों को साकार करने की राह चुन सकता है।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>चिर सजग आँखे उनींदी आज कैसा व्यस्त बाना। जाग तुझको दूर जाना।</p> <p>अचल हिमगिरि के हृदय में आज चाहे कंप हो ले, या प्रलय के आँसुओं में मौन अलासित व्योम रो ले, आज पी आलोक को डोले तिमिर की घोर छाया, जागकर विद्युत-शिखाओं में निटुर तुफान बोले। पर तुझे है नाश-पथ चिह्न अपने छोड़ आना! जाग तुझको दूर जाना</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "अचल हिमगिरि" से कवयित्री का आशय क्या है?</li> <li>2. आकाश देशप्रेमियों के मार्ग में क्या बाधा डाल सकता है?</li> <li>3. "नाश-पथ" से कवयित्री का आशय क्या है?</li> <li>4. कवयित्री के अनुसार दूर किसको जाना है?</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>सब आँखो के आँसू उजले सबके सपनों मे सत्य पला ! जिसने उसको ज्वाला सौंपी उसने इसमें मकरंद भरा, आलोक लुटाता वह धूल-धूल देता झर यह सौरभ बिखरा! दोनों संगी, पथ एक किंतु कब दीप खिला कब फूल जला?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. दीपक को ज्वाला और पुष्प को मकरंद किसने सौंपा है?</li> <li>2. दीपक और फूल दोनों परोपकार का कार्य किस प्रकार कर रहे हैं?</li> <li>3. महादेवी वर्मा ने दीपक का साथी किसे बताया है?</li> <li>4. उपर्युक्त गद्यांश का शीर्षक लिखिए।</li> </ol>
	<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>
प्रश्न-3	"जाग तुझको दूर जाना" गीत का प्रेरणा-स्रोत क्या है?
प्रश्न-4	"मोम के बंधन" और "तितलियों के पर" का प्रयोग कवयित्री ने किस संदर्भ में किया है और क्यों ?
प्रश्न-5	कविता में "अमरता-सुत" का सम्बोधन किसके लिए आया है और क्यों?
प्रश्न-6	"तु न अपनी छाँह को अपने लिए कारा बनाना" पंक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए।
प्रश्न-7	कवयित्री ने सभी आँखो के आँसुओं को बताया है— अ) शोक सूचक      ब) मलिन      स) उजले      द) हृदयस्पर्शी

## अध्याय -7 : नरेन्द्र शर्मा

### पाठ-परिचय :

पाठ्यपुस्तक में नरेन्द्र शर्मा की कविता नींद उचट जाती है, दी गई है। इस कविता में कवि ने एक ऐसी लम्बी रात का वर्णन किया है जो समाप्त होने का नाम नहीं ले रही है और कवि को प्रकाश की कोई किरण भी नहीं दिखाई दे रही है। कविता का यह अँधेरा दो स्तरों पर है, व्यक्ति के स्तर पर यह दुःस्वप्न और निराशा का अँधेरा है तथा समाज के स्तर पर विकास, चेतना और जागृति के न होने का अँधेरा है। कवि जागरण के द्वारा इन दोनों अँधेरो से मुक्त होने और प्रकाश का कपाट खोलने की बात करता है।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>जब-तब नींद उचट जाती है पर क्या नींद उचट जाने से रात किसी की कट जाती है</p> <p style="padding-left: 40px;">देख-देख दुःस्वप्न भयंकर चौक-चौक उठता है हूँ डरकर पर भीतर के दुःस्वप्नो से अधिक भयावह है तम बाहर आती नहीं उषा, बस केवल आने की आहट आती है।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. नींद उचट जाने का क्या परिणाम होता है?</li> <li>2. कवि नींद में बार-बार चौककर क्यों उठ जाता है?</li> <li>3. कवि ने बुरे सपने से भी भयंकर किसे बताया?</li> <li>4. "आती नहीं उषा" पंक्ति में "उषा" से कवि का क्या आशय है?</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>देख अँधेरो नयन दूखते दुश्चिन्ता में प्राण सूखते सन्नाटा गहरा हो जाता जब-जब श्वान, श्रुगाल भूँकते गीत भावना, भोर-सुनहली नयनो के न निकट लाती है।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. कवि के नयन क्यों दुखते हैं?</li> <li>2. दुश्चिन्ता से कवि को क्या होता है?</li> <li>3. रात में कुत्तों और सियारों के स्वरों का क्या प्रभाव होता है?</li> <li>4. सुनहली भोर नयनो के निकट क्यों नहीं आ पा रही है?</li> </ol>
<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>	
प्रश्न-3	अन्दर का भय कवि के नयनों को सुनहली भोर का अनुभव क्यों नहीं होने दे रहा है?
प्रश्न-4	कवि को किस प्रकार की आस रात भर भटकाती है और क्यों?
प्रश्न-5	कवि चेतन से फिर जड़ होने की बात क्यों करता है?
प्रश्न-6	अंधकार भरी धरती पर ज्योति चकफेरी क्यों देती है? स्पष्ट कीजिए।
प्रश्न-7	नींद उचट जाने पर कवि का मन करता है कि—
	<p>अ) वह बाहर चला जाए                      ब) दोबारा सो जाए</p> <p>स) कविताएँ लिखे                              द) चुपचाप लेटा रहे</p>

## अध्याय –8 : नागार्जुन

### पाठ-परिचय :

कवि ने प्रकृति को निकट से देखकर उसके कोमल और कठोर दोनों रूपों का चित्रण किया है। हिमालय की हिमाच्छादित चोटियों पर स्थित कैलाश-मानसरोवर के आस-पास घिरते हुए बादलों को कवि ने देखा है उसका मनमोहक वर्णन कवि ने किया है।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p style="text-align: center;">अमल धवल गिरि के शिखरों पर, बादल को घिरते देखा है। छोटे-छोटे मोती जैसे, उसके शीतल तुहिन कणो को। मानसरोवर के उन स्वर्णिम, कमलों पर गिरते देखा है बादल को घिरते देखा है।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. कवि ने बादलों को कहाँ गिरते देखा है?</li> <li>2. कवि ने बादलों की नन्हीं बुँदों को कहाँ गिरते देखा है?</li> <li>3. कवि ने मोति के समान किसे बताया है?</li> <li>4. उपर्युक्त पद्यांश का शीर्षक लिखिए।</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p style="text-align: center;">दुर्गम बरफानी घाटी में शत-सहस्र फुट ऊँचाई पर अलख नाभि से उठने वाले निज के ही उन्मादक परिमल के पीछे धावित हो-होकर तरल-तरुण कस्तुरी मृग को अपने पर चिढ़ते देखा है बादल को घिरते देखा है</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. कवि ने घाटियों की ऊँचाई कितनी बताई है?</li> <li>2. घाटिया किससे ढकी हुई है?</li> <li>3. कस्तुरी कहाँ मिलती है?</li> <li>4. मृग इधर-उधर क्यों भाग रहे हैं?</li> </ol>
<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>	
प्रश्न-3	प्रणय-कलह से कवि का क्या तात्पर्य है?
प्रश्न-4	कस्तुरी मृग के अपने पर ही चिढ़ने के क्या कारण है?
प्रश्न-5	बादलों का वर्णन करते हुए कवि को कालिदास की याद क्यों आती है?
प्रश्न-6	कवि ने "महामेघ को झंझानिल से गरज-गरज भिड़ते देखा है" क्यों और कहाँ?

## अध्याय -9 : श्रीकान्त वर्मा

### पाठ-परिचय :

पाठ्यपुस्तक में संकलित कविता हस्तक्षेप में सता की क्रूरता और उसके कारण पैदा होने वाले प्रतिरोध को दिखाया गया है। व्यवस्था को जनतांत्रिक बनाने के लिए समय-समय पर उसमें हस्तक्षेप की जरूरत होती है वरना व्यवस्था निरंकुश हो जाती है। इस कविता में ऐसे ही तंत्र का वर्णन है जहाँ किसी भी प्रकार के विरोध के लिए गुंजाइश नहीं छोड़ी गई है। कवि सवाल खड़ा करता है कि जहाँ मुर्दे का भी हस्तक्षेप करना संभव है उस समाज में जीता जागता मनुष्य चुप क्यों?

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>कोई छींकता तक नहीं इस डर से कि मगध की शांति भंग न हो जाये, मगध को बनाए रखना है, तो मगध में शांति, रहनी ही चाहिए मगध है, तो शांति है।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "हस्तक्षेप" कविता में "मगध" किसका प्रतीक है?</li> <li>2. "छींकता तक नहीं" में छींकने का क्या आशय है?</li> <li>3. मगध में लोग छींकते हुए भी क्यों डरते हैं?</li> <li>4. मगध को बनाए रखने के लिए क्या आवश्यक माना गया है?</li> </ol>
प्रश्न-2	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>लोगों का क्या? लोग तो यह भी कहते हैं, मगध अब कहने को मगध है, रहने को नहीं कोई टोकता तक नहीं, इस डर से कि मगध में, टोकने का रिवाज न बन जाये।</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. लोग क्या कहते हैं?</li> <li>2. "मगध कहने को है, रहने को नहीं" कवि ने ऐसा क्यों कहा है?</li> <li>3. लोग टोकने लग जायेंगे तो क्या होगा?</li> <li>4. जनतंत्रीय व्यवस्था बनी रहे इसके लिए क्या आवश्यक है?</li> </ol>
	<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>
प्रश्न-3	मगध के माध्यम से "हस्तक्षेप" कविता किस व्यवस्था की ओर इशारा कर रही है?
प्रश्न-4	मगध निवासी किसी भी प्रकार से शासन-व्यवस्था में हस्तक्षेप करने से क्यों कतराते हैं?
प्रश्न-5	"मगध को बनाए रखना है, तो मगध में शान्ति रहनी चाहिए" भाव स्पष्ट कीजिए।
प्रश्न-6	"हस्तक्षेप" कविता में व्यक्त कवि की पीड़ा को स्पष्ट कीजिए।

## अध्याय –10 : धूमिल

### पाठ-परिचय :

पाठ्यपुस्तक में उनकी कविता घर में तापसी दी गई है। यह धूमिल की एक प्रमुख कविता है जिसमें गरीबी से संघर्षरत परिवार की व्यथा-कथा है। कविता में एक ऐसे घर की आकांक्षा है जहाँ गरीबी दीवार की तरह बाधक न हो। माँ-पिता, बेटी, पत्नी आदि का स्नेहिल वातावरण हो ताकि जीवन-संघर्ष में घर का सुख प्राप्त हो सके।

प्रश्न-1	<p>निम्नलिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए –</p> <p>मेरे घर में पाँच जोड़ी आँखे है माँ की आँखे पड़ाव से पहले ही तीर्थ यात्रा की बस के दो पंचर पहिए है। पिता की आँखे लोहसाँच की ठंडी शलाखे है।</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. लोहसाँच की ठंडी शलाखे किसे बताया गया है?</li><li>2. माँ की आँखों को क्या बताया गया है?</li><li>3. "पाँच जोड़ी आँखे" से कवि का क्या आशय है?</li><li>4. उपर्युक्त पद्यांश का शीर्षक लिखिए।</li></ol>
	<b>लघुत्तरात्मक प्रश्न</b>
प्रश्न-2	"घर की वापसी" कविता का भाव-सौंदर्य पर विचार कीजिए।
प्रश्न-3	"धूमिल की घर की वापसी" कविता का संदेश क्या है?
प्रश्न-4	कवि परिवार के सदस्यों से क्या अपेक्षा करता है?
प्रश्न-5	गरीबी ने परिवार के संबंधों पर क्या प्रभाव डाला है?
प्रश्न-6	परिवारीजन किस ताले को खोल पाने में असमर्थ है?

## द्वितीय पुस्तक – अंतराल भाग-1

### अध्याय -1 : अण्डे के छिलके (मोहन राकेश)

#### पाठ-परिचय :

मोहन राकेश द्वारा लिखित एकांकी "अण्डे के छिलके" उस मध्यमवर्गीय मानसिकता पर केन्द्रित है जिसमें परिवार के सभी सदस्य माँजी से व एक-दूसरे से छिपकर अण्डे खाते हैं। संक्षेप में एकांकी में परिवार के सदस्यों की मानसिक भावना व छिप-छिपकर रूचि पूरी करने की प्रवृत्ति सहज रूप से उजागर होती है।

	लघुत्तरात्मक प्रश्न
प्रश्न-1	राधा ने शाम को ही दरवाजा बंद कर लेने का क्या कारण बताया?
प्रश्न-2	गोपाल अपनी भाभी राधा के सामने सिगरेट क्यों पीने लगा था?
प्रश्न-3	वीना गोपाल से अण्डो के साथ और क्या लाने के लिए कहती है?
प्रश्न-4	बरसाती उतारते-उतारते श्याम उसको फिर से पहन लेता है, इसका कारण क्या है?
प्रश्न-5	गोपाल के कमरे में बिजली का स्टोव रखने का क्या रहस्य है?
प्रश्न-6	श्याम बाजार से अण्डे लाने के लिए किस शर्त पर तैयार हुआ ?
प्रश्न-7	राधा ने कमरे से बाहर आकर अँगड़ाई क्यों ली?

## अध्याय –2 : हुसैन की कहानी अपनी जबानी

### पाठ–परिचय :

प्रस्तुत आत्मकथा "हुसैन की कहानी अपनी जबानी" में मकबूल फिदा हुसैन ने अपने जीवन के दो विशिष्ट पक्षों को प्रभावी रूप से प्रस्तुत किया है । इस आत्मकथा के दो भाग हैं । प्रथम भाग में बड़ौदा के बोर्डिंग स्कूल में उनके प्रारम्भिक विद्यार्थी जीवन की झलक मिलती है । दूसरे भाग "रानीपुर बाजार" में उस स्थिति का वर्णन है, जहाँ उन्हें व्यापार की ओर मोड़े जाने का प्रयास किया जा रहा था ।

	लघुत्तरात्मक प्रश्न
प्रश्न-1	बड़ौदा शहर में स्थापित मूर्ति का अपने शब्दों में वर्णन कीजिए ।
प्रश्न-2	बड़ौदा के बोर्डिंग स्कूल में लड़को की वेशभूषा क्या थी और क्यों?
प्रश्न-3	मकबूल के मित्र मोहम्मद इब्राहीम गौहर अली के बारे में लिखिए ।
प्रश्न-4	क्या मकबूल गणित विषय में दक्ष थे ? कारण सहित उत्तर लिखें ।
प्रश्न-5	हिन्दुस्तानी आर्ट का पहला क्रांतिकारी कदम कौन-सा था?
प्रश्न-6	मकबूल ने आत्मकथा में बड़ौदा शहर की क्या विशेषताएँ बताईं?
प्रश्न-7	मकबूल ने बोर्डिंग स्कूल के बारे में क्या लिखा है?

### अध्याय –3 : आवारा मसीहा (विष्णु प्रभाकर)

#### पाठ-परिचय :

विष्णु प्रभाकर द्वारा लिखित महान कथा शिल्पी शरत्चन्द्र की जीवनी "आवारा मसीहा" के प्रथम पर्व "दिशाहारा" में शरत्चन्द्र के अभावोयुक्त जीवन संघर्षों को प्रदर्शित किया गया है। लेखक ने इस जीवनी में तत्कालीन युग के यथार्थ चित्रण के साथ युगांत मान्यताओं, चरित्रों व जीवन संघर्षों को भी प्रभावी रूप से उद्घाटित किया है।

	लघुत्तरात्मक प्रश्न
प्रश्न-1	क्या अभाव, अधूरापन मनुष्य के लिए प्रेरणादायी हो सकता है?
प्रश्न-2	शरत् के विद्यालय की घड़ी अक्सर समय से आगे कैसे चलने लगती थी ?
प्रश्न-3	आप कैसे कह सकते हैं कि बालक शरत् अपने स्कूल में प्रतिभाशाली था?
प्रश्न-4	स्कूल की आधी छुट्टी होने पर शरत् ने क्या किया ?
प्रश्न-5	शरत् के पिता मोतीलाल का व्यक्तित्व किस प्रकार का था?
प्रश्न-6	भागलपुर में शरत् की शिक्षा किस प्रकार हुई?
प्रश्न-7	शरत् को किन बातों का शौक था?

# उच्च माध्यमिक (मूक बधिर) परीक्षा

## प्रन बैंक

कक्षा-11

विषय : समाजास्त्र



माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान द्वारा प्रकाशित अधिकृत प्रन बैंक

संयोजक :

लेखक :

श्री भरत जोषी

प्रधानाचार्य

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा.संस्थान, जयपुर।

सह संयोजक :

विद्यालय,

श्रीमती सुमिता गिल

बासनी तम्बोलियान्, माता का थान, जोधपुर।

वरिष्ठ अध्यापक (गणित)

रा.से.आ.पोद्दार बधिर उ.मा.संस्थान, जयपुर।

श्रीमती चित्रलेखा

व्याख्याता (समाजशास्त्र)

श्री मुकुंदा छीपा

व्याख्याता (समाजशास्त्र)

गांधी बधिर उच्च माध्यमिक

2021-22

प्रकाशक :

# माध्यमिक शिक्षा बोर्ड राजस्थान, अजमेर

उच्च माध्यमिक (मूक बधिर) परीक्षा सत्र 2021-22  
नमूने का प्रश्न पत्र  
कक्षा—XI  
विषय—समाज भास्त्र

समय :- 4:15 घण्टे

पूर्णांक:-100

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य निर्देश :-

1. परीक्षार्थी सर्वप्रथम अपने प्रश्न पत्र पर नामांकन अनिवार्यतः लिखे।
2. सभी प्रश्न करने अनिवार्य है।
3. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर दी गई उत्तर पुस्तिका में ही लिखे।
4. जिन प्रश्नों में आन्तरिक खण्ड(विकल्पात्मक)है उन सभी के उत्तर एक साथ ही लिखे।

खण्ड	प्रश्न संख्या	अंक प्रत्येक प्रश्न	उत्तर की भाब्द सीमा
अ	I – X	1	वस्तुनिष्ठ प्रश्न
ब	1-15	2	10 शब्द
स	16-23	3	20 शब्द
द	24-27	4	40 शब्द
य	28-31	5	100 शब्द

## खण्ड(अ)

वस्तुनिष्ठ प्रश्न:-

1X10=10 अंक

{ i } समाजशास्त्र का संस्थापक समझा जाता है-

- (अ) आगस्ट काँम्टे (ब) एमिल दुर्खीम  
(स) कार्ल मार्क्स (द) मैक्सवेबर

( )

{ ii } समाजशास्त्र की प्रकृति है-

- (अ) वैज्ञानिक (ब) अवैज्ञानिक  
(स) अमानवीय (द) असामाजिक

( )

{ iii } द्वितीयक समूह का उदाहरण है-

- (अ) परिवार (ब) ग्राम  
(स) मित्र-मण्डली (द) सरकारी कार्यालय

( )

{ iv } प्राचीन काल में भारत में बालक शिक्षा प्राप्त करता था-

- (अ) विविद्यालय में (ब) महाविद्यालय में  
(स) विद्यालय में (द) गुरुकुल में

( )

{ v } सामाजिकरण की प्रक्रिया में कौनसी प्राथमिक संस्था सबसे महत्वपूर्ण है-

- (अ) समाज (ब) परिवार  
(द) मित्र—मण्डली (द) पड़ोस

( )

{ vi } वह सिद्धान्त अथवा चिन्तन जो समूह के स्थान पर व्यक्तियों की स्वायत्तता को महत्व देता है, कहलाता है -

- (अ) समाजवाद (ब) साम्यवाद  
(स) व्यक्तिवाद (द) समूहवाद

( )

{ vii } मानव निर्मित पर्यावरण विना" का उदाहरण है-

- (अ) 1984 की भोपाल गैस रिसाव आपदा  
(ब) भूकम्प  
(स) ज्वालामुखी  
(द) मरुस्थलीकरण

( )

{ viii } सामाजिक तथ्यों की अवधारणा को प्रदिपादित किया -

- (अ) दुर्खीम ने (ब) वेबर ने  
(स) मार्क्स ने (द) स्पेंसर ने

( )

{ ix } लालफीता" शब्द का प्रयोग किसके लिए किया जाता है-

- (अ) आधुनिकीकरण (ब) नौकर" शि  
(स) उदारीकरण (द) नगरीकरण

( )

{ x } 'कास्ट एण्ड रेस इन इण्डिया' पुस्तक के लेखक है-

- (अ) शरतचन्द्र रॉय (ब) जी. एस. धुर्य  
(स) एम. एन. श्रीनिवास (द) डी.पी. मुकर्जी

( )

### खण्ड(ब)

#### अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न-

2X15=30 अंक

- प्रश्न 1. भारत में सर्वप्रथम समाज" शास्त्र का अध्यापन कब और कहाँ प्रारम्भ हुआ?  
प्रश्न 2. समाज" शास्त्र में आनुभविक अन्वेषण से क्या आ"य है ?  
प्रश्न 3. सामाजिक नियंत्रण के दो रूप लिखिए।  
प्रश्न 4. प्राथमिक समूह से क्या तात्पर्य है ?  
प्रश्न 5. परिवार किसे कहते हैं ?  
प्रश्न 6. किन्हीं दो औपचारिक सामाजिक संस्थाओं के नाम लिखिए ?  
प्रश्न 7. सांस्कृतिक विकासवाद क्या है ?  
प्रश्न 8. संस्कृति की दो वि"ताएँ लिखिए।  
प्रश्न 9. सहभागी प्रेक्षण क्या है ?  
प्रश्न 10. सामाजिक संरचना से क्या आ"य है ?  
प्रश्न 11. सामाजिक स्तरीकरण से क्या अभिप्राय है ?  
प्रश्न 12. सामाजिक परिवर्तन किसे कहते हैं ?  
प्रश्न 13. पारिस्थितिकी से क्या अभिप्राय है ?  
प्रश्न 14. सामाजिक तथ्य क्या है ?

प्र०न 15. समायोजन से क्या आ०ाय है ?

### खण्ड(स)

#### लघूत्तरात्मक प्रश्न (SA-I)

3X8=24 अंक

- प्र०न 16. समाज०ास्त्र और मनोविज्ञान मे अन्तर स्पट कीजिए।  
प्र०न 17. संख्या के आधार पर परिवार का वर्गीकरण कीजिए ?  
प्र०न 18. संयुक्त परिवार से क्या आ०ाय है ?  
प्र०न 19. श्रम-विभाजन को स्पट कीजिए ?  
प्र०न 20. भारतीय ग्रामीण समाज की वि०ाताए लिखिए।  
प्र०न 21. सामाजिक पर्यावरण का उद्भव कैसे होता है ?  
प्र०न 22. समाज०ास्त्र के क्षेत्र में डी.पी. मुकर्जी का योगदान लिखिए।  
प्र०न 23. जीवन परम्परा से क्या तात्पर्य है ?

### खण्ड(द)

#### लघूत्तरात्मक प्रश्न (SA-II)

4X4=16 अंक

- प्र०न 24. समाज०ास्त्र के विय क्षेत्र को स्पट कीजिए।  
प्र०न 25. सहभागी प्रेक्षण (अवलोकन) का अर्थ स्पट कीजिए।  
प्र०न 26. यांत्रिक एकता को समझाइये।  
प्र०न 27. वै०वक तापमान में वृद्धि के प्रभावों को स्पट कीजिए।

### खण्ड(य)

#### निबन्धात्मक प्रश्न-

5X4=20 अंक

प्र०न 28. सामाजिक नियंत्रण की आव०यकता (महत्व) पर प्रका०ा डालिए।

अथवा

औपचारिक तथा अनौपचारिक सामाजिक नियंत्रण के बीच अन्तर को स्पट कीजिए।

प्र०न 29. संस्कृति का अर्थ एवं परिभाषा लिखते हुए इसकी प्रमुख वि०ाताएँ लिखिए।

अथवा

सांस्कृतिक परिवर्तन से आप क्या समझते हैं? इसके प्रमुख कारणों का वर्णन कीजिए।

प्र०न 30. सामाजिक परिवर्तन के प्रमुख कारणों की विवेचना कीजिए।

अथवा

ग्रामीण तथा नगरीय समाज का तुलनात्मक वर्णन कीजिए।

प्र०न 31. यांत्रिक एकता और सावयवी एकता में क्या अन्तर है ?

अथवा

मैक्सवेबर द्वारा प्रदत्त आदर्श प्रारूप की अवधारणा का वर्णन कीजिए।

कक्षा–XI

विद्य–समाजशास्त्र

भाग– I

विद्य–सूची

अध्याय–1 समाजशास्त्र एवं समाज

अध्याय–2 समाजशास्त्र में प्रयुक्त भाव्दावली,संकल्पनाएं एवं उनका उपयोग

अध्याय–3 सामाजिक संस्थाओं को समझना

अध्याय–4 संस्कृति तथा समाजीकरण

अध्याय–5 समाजशास्त्र–अनुसंधान पद्धतियाँ

## अध्याय—1 समाजशास्त्र एवं समाज

व्यक्ति और समाज एक दूसरे से घनिष्ठ रूप से सम्बंधित है। समाजशास्त्रीय संकल्पना हमें इतिहास और जीवन कथा को समझने एवं समाज में इन दोनों के सम्बंध को समझाने में सहायता करती है। समाजशास्त्र मानव समाज का एक अन्तः सम्बंधित समग्र के रूप में अध्ययन करता है। समाजशास्त्रीय अध्ययन का विषय-क्षेत्र काफी व्यापक है। वर्तमान में अनेक परिवर्तनों ने समाजशास्त्र और सामाजिक मानव-विज्ञान की प्रकृति को पुनः परिभाषित किया है। समाजशास्त्र सामाजिक विज्ञानों के समूह का एक हिस्सा है जिसमें मानव-विज्ञान अर्थशास्त्र, राजनीति विज्ञान एवं इतिहास शामिल है।

### वस्तुनिष्ठ प्रश्न

1. समाजशास्त्रीय दृष्टि से समकालीन गरीबी का कारण है—  
(अ) वर्ग-समाज में असमानता की संरचना का होना।  
(ब) काम से जी चुराना।  
(स) परिवार का उचित बजट बनाने में अयोग्य होना।  
(द) कार्य के लिए स्थानान्तरण से डरना। ( )
2. समाजशास्त्र का संस्थापक समझा जाता है—  
(अ) आगस्ट कॉम्टे को (ब) एमिल दुर्खीम को  
(स) कार्ल मार्क्स को (द) मैक्सवेबर को ( )
3. भारत में समाजशास्त्र की वास्तविक शुरुआत कब से मानी जाती है ?  
(अ) सन् 1890 (ब) सन् 2000  
(स) सन् 1919 (द) सन् 1900 ( )
4. समाजशास्त्र की प्रकृति है —  
(अ) वैज्ञानिक (ब) अवैज्ञानिक  
(स) अमानवीय (द) असामाजिक ( )

### अति लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्रश्न 1. समाजशास्त्रीय कल्पना का मुख्य कार्य क्या है ?
- प्रश्न 2. गिडिंग्स ने समाजशास्त्र की क्या परिभाषा दी है ?
- प्रश्न 3. अमर्त्य सेन ने भारतीय समाज में व्याप्त किन-किन असमानताओं का उल्लेख किया है ?
- प्रश्न 4. समाजशास्त्र का मुख्य सरोकार किस चीज से है ?
- प्रश्न 5. भारत में सर्वप्रथम समाजशास्त्र का अध्यापन कब और कहा प्रारम्भ हुआ ?
- प्रश्न 6. सी.राइट मिल्स समाजशास्त्रीय कल्पनाओं पर अपनी दृष्टि किस बात पर टिकाते हैं ?
- प्रश्न 7. समाजशास्त्र में आनुभविक अन्वेषण से क्या आशय है ?
- प्रश्न 8. भारत के किन तीन विविद्यालयों में समाजशास्त्रियों की प्रथम पीढ़ी तैयार हुई ?

### लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्र०न 9. भारत में समाजशास्त्र के विकास में पाश्चात्य समाजशास्त्र से भिन्नता के दो तथ्य बताइये।
- प्र०न 10. नारीवादी सिद्धान्त से क्या आशय है?
- प्र०न 11. समाजशास्त्र और अर्थशास्त्र में क्या अन्तर है? लिखिए।
- प्र०न 12. मनोविज्ञान से क्या आशय है?
- प्र०न 13. समाजशास्त्र और इतिहास का सम्बन्ध लिखिए।
- प्र०न 14. समाजशास्त्र और मनोविज्ञान में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
- प्र०न 15. स्पष्ट कीजिए कि समाजशास्त्र समाज का विधिवत अध्ययन है?
- प्र०न 16. समाजशास्त्र के विषय क्षेत्र को स्पष्ट कीजिए।
- प्र०न 17. समाजशास्त्रीय उपागम से क्या आशय है?

### निबन्धात्मक प्रश्न—

- प्र०न 18. समाजशास्त्र का अर्थ एवं परिप्रेक्ष्य बताते हुए इसकी विधाओं का वर्णन कीजिए।

## अध्याय—2 समाजशास्त्र में प्रयुक्त शब्दावली संकल्पनाएँ एवं उनका उपयोग

समाजशास्त्र में हम संकल्पनाओं और वर्गीकरण का प्रयोग करते हैं और साथ-साथ इनको निरन्तर जाँचते भी हैं। एक ही सामाजिक वस्तु के बारे में विभिन्न संकल्पनाएँ हो सकती हैं, जैसे संघर्षवादी सिद्धान्त बनाम प्रकार्यवादी सिद्धान्त। उपागमों की यह बहुलता समाजशास्त्र की विधा है क्योंकि समाज स्वयं विविध रूपों में है। समाजशास्त्र मानव के सामाजिक जीवन का अध्ययन है और मानव अपने सामाजिक जीवन में परस्पर अन्तः क्रिया करते हैं। संवाद करता है और सामाजिक सामूहिकता को बनाता है। सामाजिक समूह, समुदाय, प्रस्थिति एवं भूमिका समाजशास्त्र के अध्ययन क्षेत्र के प्रमुख बिन्दु हैं।

### वस्तुनिष्ठ प्रश्न

- व्यक्ति के साथ आरम्भ होने वाली संकल्पना है—  
(अ) प्रस्थिति और भूमिका (ब) सामाजिक स्तरीकरण  
(स) सामाजिक नियंत्रण (द) सामाजिक परिवर्तन ( )
- निम्न में से कौनसा अर्द्ध-समूह का उदाहरण नहीं है—  
(अ) भीड़ (ब) परिवार  
(स) प्रस्थिति समूह (द) आयु एवं लिंग समूह ( )
- द्वितीयक समूह का उदाहरण है—  
(अ) परिवार (ब) ग्राम

4. (स) मित्र-मण्डली (द) सरकारी कार्यालय ( )  
निम्नलिखित में से कौनसा औपचारिक सामाजिक नियंत्रण का साधन है—  
(अ) परिवार (ब) जनरीतियाँ  
(स) कानून (द) धर्म ( )

**अति लघूत्तरात्मक प्रश्न**

- प्रश्न 1. एक सामाजिक समूह से क्या तात्पर्य है?  
प्रश्न 2. समुदाय के आवश्यक तत्वों का उल्लेख कीजिए।  
प्रश्न 3. प्राथमिक समूह से क्या तात्पर्य है?  
प्रश्न 4. संदर्भ समूह कौनसे होते हैं?  
प्रश्न 5. भूमिका-पालन या भूमिका निभाना क्या है?  
प्रश्न 6. सामाजिक नियंत्रण के दो स्वरूप लिखिए।  
प्रश्न 7. जनरीतियाँ क्या हैं ?  
प्रश्न 8. विचलन से क्या आशय है ?  
प्रश्न 9. अनौपचारिक नियंत्रण के साधन कौनसे हैं ?  
प्रश्न 10. अर्द्ध समूह से क्या तात्पर्य है ?

**लघूत्तरात्मक प्रश्न**

- प्रश्न 11. प्रकार्यवादी सिद्धान्त को स्पष्ट कीजिए।  
प्रश्न 12. सामाजिक नियंत्रण का अर्थ समझाइये।  
प्रश्न 13. प्राथमिक समूह की विशेषताएँ लिखिए।  
प्रश्न 14. समुदाय और समाज में अन्तर स्पष्ट कीजिए।  
प्रश्न 15. जाति की विशेषताएँ लिखिए।  
प्रश्न 16. सामाजिक नियंत्रण के संघर्षवादी सिद्धान्त को समझाइये।  
प्रश्न 17. द्वितीयक समूह की विशेषताएँ लिखिए।

**निबन्धात्मक प्रश्न—**

- प्रश्न 18. सामाजिक नियंत्रण की आवश्यकता (महत्व) पर प्रकाश डालिए।  
प्रश्न 19. औपचारिक तथा अनौपचारिक सामाजिक नियंत्रण के बीच अन्तर स्पष्ट कीजिए।

### अध्याय—3 सामाजिक संस्थाओं को समझना

एक प्रकार्यवादी दृष्टिकोणसामाजिक संस्थाओं को मानको आस्थाओं, मूल्यों और समाज की आव"यकताओं को पूरा करने के लिए निर्मित संबधों की भूमिका के जटिल ताने-बाने के रूप में देखता है। अतः सामाजिक संस्थाएँ सामाजिक आव"यकताओं को पूरा करने के लिए विद्यमान होती है। इस प्रकार समाज में औपचारिक और अनौपचारिक सामाजिक संस्थाएँ देखने को मिलती है। परिवार और धर्म अनौपचारिक संस्थाएँ है जबकि कानून और शिक्षा औपचारिक सामाजिक संस्थाएँ है। शिक्षा जीवनपर्यन्त चलने वाली प्रक्रिया है जिसमें सीखने की औपचारिक और अनौपचारिक दोनों प्रकार की संस्थाएँ शामिल है।

#### वस्तुनिष्ठ प्र"न

1. आधुनिक समय में कौनसे प्रकार के विवाह का चलन सर्वाधिक पाया जाता है—  
(अ) एक विवाह (ब) बहुपति विवाह ( )  
(स) समूह विवाह (द) बहुपत्नि विवाह
2. ऐसे परिवार जिनमें परिवार की सत्ता पुरुषों में निहित होती है, कहलाते हैं—  
(अ) मातृसत्तात्मक (ब) मातृव"गीय ( )  
(स) पितृसत्तात्मक (द) मातृमार्गीय
3. जब कोई व्यक्ति अपने समूह से बाहर विवाह करता है तो इसे कहा जाता है—  
(अ) अन्तर्विवाह (ब) बहिर्विवाह ( )  
(स) जाति-विवाह (द) समूह विवाह
4. प्राचीन काल में भारत में बालक शिक्षा प्राप्त करता था —  
(अ) वि"वविद्यालय में (ब) महाविद्यालय में ( )  
(स) विद्यालयों में (द) गुरुकुल में

#### अति लघूत्तरात्मक प्र"न

- प्र"न 1. परिवार किसे कहते हैं ?
- प्र"न 2. किन्ही दो अनौपचारिक सामाजिक संस्थाओं के नाम लिखिए।
- प्र"न 3. विवाह को परिभाषित कीजिए।
- प्र"न 4. मातृस्थानिक परिवार से क्या आ"य है ?
- प्र"न 5. बहिर्विवाह से क्या आ"य है ?
- प्र"न 6. सत्ता क्या है ?
- प्र"न 7. शिक्षा से क्या आ"य है ?
- प्र"न 8. संस्था किसे कहते हैं ?
- प्र"न 9. राज्य विहित समाज से क्या आ"य है ?
- प्र"न 10. किन्ही दो औपचारिक सामाजिक संस्थाओं के नाम लिखिए।

### लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्रश्न 11. परिवार के कोई दो कार्य लिखिए।  
प्रश्न 12. संख्या के आधार पर परिवार का वर्गीकरण कीजिए।  
प्रश्न 13. संयुक्त परिवार से क्या आशय है ?  
प्रश्न 14. समाजशास्त्र के राजनीतिक क्षेत्र को स्पष्ट कीजिए।  
प्रश्न 15. शिक्षा के प्रकार्यवादी दृष्टिकोण को स्पष्ट कीजिए।  
प्रश्न 16. परिवार की पाच विभाताएँ लिखिए।

### निबन्धात्मक प्रश्न—

- प्रश्न 17. विवाह से आप क्या समझते हैं ? इसके उद्देश्य बताइये।  
प्रश्न 18. परिवार को परिभाषित करते हुए उसकी विभाताओं को लिखिए।

## अध्याय—4 संस्कृति तथा समाजीकरण

संस्कृति एक सामान्य समझ है जिसको समाज में अन्य व्यक्तियों के साथ सामाजिक अन्तःक्रिया के माध्यम से सीखा और विकसित किया जाता है। यह सामान्य समझ किसी भी समूह को दूसरे समूह से अलग करती है। संस्कृति सदा परिवर्तनीय तथा विकसित होती रहती है। सामान्यतः संस्कृति शब्द का प्रयोग शास्त्रीय संगीत, नृत्य तथा चित्रकला में परिकृत रूचि का ज्ञान प्राप्त करने के संदर्भ में किया जाता है। यह परिकृत रूचि लोगों को 'असांस्कृतिक' आम लोगों से अलग करने के लिए रखी गई थी। समाजशास्त्री संस्कृति को जीवन जीने का एक तरीका मानते हैं जिसमें समाज के सभी सदस्य भाग लेते हैं। प्रत्येक सामाजिक संस्था अपनी स्वयं की संस्कृति का विकास करती है।

### वस्तुनिष्ठ प्रश्न

1. भौतिक संस्कृति में गुण होता है—  
(अ) स्थिरता का (ब) अमूर्तता  
(स) जटिलता का (द) परिवर्तनीयता का ( )
2. सांस्कृतिक पर्यावरण निर्मित है—  
(अ) प्राकृतिक दशाओं द्वारा (ब) अलौकिक शक्तियों द्वारा  
(स) मनुष्य द्वारा (द) धार्मिक विवासाओं द्वारा ( )
3. समाजीकरण की प्रक्रिया में कौनसी प्राथमिक संस्था सबसे महत्वपूर्ण है—  
(अ) समाज (ब) परिवार  
(स) मित्र-मण्डली (द) पड़ोस ( )
4. संस्कृति के मानवीय पक्ष से सम्बन्धित है—  
(अ) प्रथाएँ तथा कानून (ब) यातायात के साधन  
(स) औजार तथा तकनीक (द) यंत्र एवं भवन ( )
5. निम्न में से जो समाजीकरण की प्राथमिक संस्था है, वह है—  
(अ) शिक्षण संस्था (ब) मित्र-समूह  
(स) व्यावसायिक समूह (द) सांस्कृतिक संस्थाएँ ( )

### अति लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्र०न 1. सामान्य बोलचाल में संस्कृति से आप क्या आ०य है ?
- प्र०न 2. सांस्कृतिक विकासवाद क्या है ?
- प्र०न 3. उप संस्कृति से क्या आ०य है ?
- प्र०न 4. संस्कृति के तीन प्रचलित आयामों के नाम लिखिए।
- प्र०न 5. सांस्कृतिक परिवर्तन क्या है ?
- प्र०न 6. संस्कृति की दो वि०ताएँ लिखिए।
- प्र०न 7. समाजीकरण का मुख्य उद्देश्य क्या है ?
- प्र०न 8. भौतिक एवं अभौतिक संस्कृति के कोई दो-दो उदाहरण लिखिए।
- प्र०न 9. समाजीकरण के किन्ही चार अभिकरणों के नाम लिखिए।
- प्र०न 10. संस्कृति के मानकीय पक्ष में किन्हें शामिल किया जाता है ?

### लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्र०न 11. भौतिक संस्कृति से क्या तात्पर्य है ?
- प्र०न 12. संस्कृति की चार वि०ताएँ लिखिए।
- प्र०न 13. संस्कृति के संज्ञानात्मक आयाम से आप क्या समझते हैं ?
- प्र०न 14. भौतिक एवं अभौतिक संस्कृति में अन्तर बताइये।
- प्र०न 15. समाजीकरण की प्रक्रिया का अर्थ बताइये।
- प्र०न 16. "समाजीकरण की प्रक्रिया जीवनपर्यन्त चलने वाली प्रक्रिया है।" कैसे? स्पष्ट कीजिए।
- प्र०न 17. संस्कृति के तीन मुख्य आयाम बताइये।
- प्र०न 18. संस्कृति के दो मुख्य भाग कौन-से हैं ?

### निबन्धात्मक प्रश्न—

- प्र०न 19. संस्कृति का अर्थ एवं परिभाषा लिखते हुए इसकी प्रमुख वि०ताएँ लिखिए।
- प्र०न 20. सांस्कृतिक परिवर्तन से आप क्या समझते हैं ? इसके प्रमुख कारणों का वर्णन कीजिए।

## अध्याय—5 समाजशास्त्र—अनुसंधान पद्धतियाँ

समाजशास्त्र की लोगों के जीवन अनुभवों में गहरी रूचि है। समाजशास्त्री सिर्फ प्रेक्षणीय लोगों का प्रेक्षण ही नहीं करते बल्कि इसमें शामिल लोगों की भावनाओं तथा विचारों को भी जानने का प्रयत्न करते हैं। वे वि०व को उनकी आँखों से देखना चाहते हैं। समाजशास्त्र में अध्ययन पद्धतियों को वि०ा महत्व दिया जाता है क्योंकि इसमें अध्ययन में शामिल लोगों तथा अध्ययन में शामिल नहीं लोगों के विचारों को समझने की आव०यकता होती है। पद्धतिशास्त्र शब्द का आ०य अध्ययन की पद्धति से है। इसमें उन

तरीकों को भी सम्मिलित किया जाता है जिसमें समाजशास्त्री को वैज्ञानिक ज्ञान प्राप्त होता है। समाजशास्त्र में अनेक पद्धतियाँ हैं। प्रत्येक पद्धति का अपना महत्व एवं सीमाएँ हैं।

### वस्तुनिष्ठ प्रश्न

1. तथ्य संकलन की वह प्रविधि जिसमें व्यक्तिगत सम्पर्क नहीं होता है, वह है—  
(अ) प्रनावली (ब) साक्षात्कार ( )  
(स) अनुसूची (द) अवलोकन ( )
2. निम्न में जो सहभागी अवलोकन का गुण है, वह है—  
(अ) अत्यधिक खर्चीली प्रणाली (ब) प्रत्यक्ष तथा सरल अध्ययन ( )  
(स) वस्तुनिष्ठता संभव नहीं (द) समूह के व्यवहार में परिवर्तन का अध्ययन ( )
3. 'द गोल्डन बाग' पुस्तक के लेखक हैं—  
(अ) एमिल दुर्खीम (ब) जेम्स फ्रेजर ( )  
(स) ब्रोनिलस्लाव मैलिनोवस्की (द) इवांस प्रिचार्ड ( )
4. सर्वेक्षण है—  
(अ) एक सिद्धान्त (ब) एक पद्धति ( )  
(स) एक प्रविधि (द) उपर्युक्त सभी ( )
5. जब अनुसंधानकर्ता स्वयं अध्ययन समूह का एक भाग बन जाता है तो इस पद्धति को कहा जाता है—  
(अ) अवलोकन (ब) सहभागी अवलोकन ( )  
(स) असहभागी अवलोकन (द) नियंत्रित अवलोकन ( )

### अति लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्रश्न 1. वस्तुनिष्ठता से क्या तात्पर्य है ?
- प्रश्न 2. समाजशास्त्रीय अध्ययन हेतु व्यष्टि पद्धति से क्या आशय है ?
- प्रश्न 3. पद्धति का चयन किस आधार पर किया जाता है ?
- प्रश्न 4. सहभागी प्रेक्षण क्या है ?
- प्रश्न 5. जनगणना सर्वेक्षण का एक उदाहरण दीजिए।
- प्रश्न 6. भारत में प्रतिदिन सर्वेक्षण क्या कार्य करता है ?
- प्रश्न 7. सामाजिक सर्वेक्षण पद्धति का मुख्य लाभ क्या है ?
- प्रश्न 8. साक्षात्कार क्या है ?
- प्रश्न 9. साक्षात्कार लेने की शैलियों को बताइये।
- प्रश्न 10. सांख्यिकीय स्तरीकरण क्या है ?

### लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्रश्न 11. स्व-वाचक तकनीक किसे कहते हैं ?
- प्रश्न 12. वैज्ञानिक पद्धति के प्रमुख चरण बताइये।
- प्रश्न 13. निदिर्न सर्वेक्षण से क्या तात्पर्य है ?
- प्रश्न 14. सहभागी प्रेक्षण (अवलोकन) का अर्थ स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न 15. आत्मावाचकता का व्यावहारिक पहलू क्या है ?
- प्रश्न 16. एक सामाजिक मानवविज्ञानी क्षेत्रीय कार्य करते समय क्या कार्य करता है ?

### निबन्धात्मक प्रश्न—

- प्र०न 17. सामाजिक सर्वेक्षण क्या है? इसकी प्रमुख वि०ताओं का वर्णन कीजिए।  
प्र०न 18. तथ्य संकलन की साक्षात्कार विधि के दो या सीमाएँ लिखिए।

## कक्षा—XI

### व्याय—समाजशास्त्र

#### भाग— II

### व्याय—सूची

अध्याय—1 समाज में सामाजिक संरचना, स्तरीकरण और सामाजिक प्रक्रियाएं

अध्याय—2 ग्रामीण तथा नगरीय समाज में सामाजिक परिवर्तन तथा सामाजिक व्यवस्था

अध्याय—3 पर्यावरण और समाज

अध्याय—4 पा०चात्य समाजशास्त्री—एक परिचय

अध्याय—5 भारतीय समाजशास्त्री

## अध्याय-1 समाज में सामाजिक संरचना, स्तरीकरण और सामाजिक प्रक्रियाएँ

प्रत्येक व्यक्ति कई समूहों, जैसे-परिवार, मित्र-मण्डली, नातेदारी, वर्ग तथा लिंग अपने दे"ता तथा प्रदे"ता आदि से जुड़ा होता है। अतः प्रत्येक व्यक्ति का सामाजिक संरचना तथा स्तरीकरण में एक वि"ता स्थान होता है। सामाजिक संरचना के संदर्भ में सामाजिक स्तरीकरण व्यक्ति को काय करने हेतु बाध्य करता है। समाज"तास्त्रीय परिप्रेक्ष्य का एक मुख्य उद्दे"य व्यक्ति तथा समाज के द्वन्द्वात्मक सम्बन्धों को समझना है और इन सम्बन्धों को समझने के लिए सामाजिक संरचना, सामाजिक स्तरीकरण तथा सामाजिक प्रक्रियाओं को समझना आव"यक है। सामाजिक संरचना शब्द इस तथ्य को दर्शाता है कि समाज संरचनात्मक है अपने वि"ता अर्थ में वह क्रमवार तथा नियमित है।

### वस्तुनिष्ठ प्र"न

1. वह सिद्धान्त अथवा चिंतन जो समूह के स्थान पर व्यक्तियों की स्वायतता को महत्व देता है, कहलाता है –  
(अ) समाजवाद (ब) साम्यवाद ( )  
(स) व्यक्तिवाद (द) समूहवाद
2. "सामाजिक बाध्यता सामाजिक तथ्य का एक वि"ता लक्षण है।" यह कथन किसने कहा है –  
(अ) कार्ल मार्क्स (ब) मैक्स वेबर ( )  
(स) पारसनस (द) एमिल दुर्खीम का
3. निम्नलिखित में से कौन सी वि"ता यांत्रिक एकता की नहीं है ?  
(अ) इसमें परम्परागत संस्कृति में सरल श्रम विभाजन पाया जाता है।  
(ब) इसमें समाज के अधिका"ता सदस्य एक जैसा जीवन जीते हैं। ( )  
(स) इसमें समाज के सदस्य परस्पर अपनी मान्यताओं से जुड़े हैं।  
(द) समाज व्यक्ति की आर्थिक निर्भरता तथा अन्य कार्यों से बंधा होता है।

### अति लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्र"न 1. सामाजिक संरचना से क्या आ"ाय है ?
- प्र"न 2. समाज"तास्त्रीय परिप्रेक्ष्य का एक उद्दे"य लिखिए।
- प्र"न 3. मार्क्स के अनुसार इतिहास का निर्माण किस प्रकार होता है ?
- प्र"न 4. सामाजिक स्तरीकरण से क्या अभिप्राय है ?
- प्र"न 5. परहितवाद से क्या आ"ाय है ?
- प्र"न 6. पूँजीवाद से क्या आ"ाय है ?
- प्र"न 7. उदारवाद क्या है ?
- प्र"न 8. एमिल दुर्खीम सामाजिक संरचना की किस वि"ता पर बल देते हैं ?
- प्र"न 9. प्रतियोगिता की संकल्पना के कोई दो लाभ लिखिए।
- प्र"न 10. व्यक्तिवाद क्या है ?

### लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्र"न 11. श्रम-विभाजन को स्पष्ट कीजिए ।  
प्र"न 12. अलगाव से क्या आ"य है ?  
प्र"न 13. यांत्रिक एकता का समझाइये ।  
प्र"न 14. दुर्खीम की सावयवी एकता की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए ।  
प्र"न 15. सामाजिक स्तरीकरण से क्या आ"य है ? इसके प्रमुख आधारों को स्पष्ट कीजिए ।  
प्र"न 16. किस हद तक व्यक्ति सामाजिक संरचना से बाध्य होता है ?

### निबन्धात्मक प्रश्न-

- प्र"न 17. कृषि तथा उद्योग के सदंर्भ में सहयोग के विभिन्न कार्यो की आव"यकता की चर्चा कीजिए ।  
प्र"न 18. सामाजिक संरचना तथा सामाजिक स्तरीकरण व्यक्ति की कार्यप्रणाली को किस प्रकार प्रभावित करते है ?

## अध्याय-2 ग्रामीण तथा नगरीय समाज में सामाजिक परिवर्तन तथा सामाजिक व्यवस्था

समाज"ास्त्रीय दृष्टिकोण से सामाजिक परिवर्तन से आ"य उन परिवर्तनों से है जो महत्वपूर्ण है-अर्थात्, वे परिवर्तन जो किसी वस्तु अथवा परिस्थिति की मूलाधार संरचना को समयावधि में बदल दे। इस प्रकार परिवर्तन में मात्र वे बड़े परिवर्तन सम्मिलित किये जाते है जो वस्तुओं को बुनियादी तौर पर बदल देते है। सामाजिक परिवर्तन, सामाजिक व्यवस्था के साथ ही समझा जा सकता है जहाँ सुस्थापित सामाजिक प्रणालियों परिवर्तन का प्रतिरोध तथा उसे विनियमित करती है।

### वस्तुनिष्ठ प्रश्न

1. वह परिवर्तन जो काफी लम्बे समय तक धीरे-धीरे होता है, कहलाता है -  
(अ) प्रगति (ब) औद्योगिक क्रान्ति  
(स) संचार क्रान्ति (द) उद्विकास ( )
2. एक कस्बे तथा नगर के अन्तर का प्रमुख आधार है -  
(अ) व्यवसाय (ब) घनत्व  
(स) आकार (द) विविधता ( )
3. 'प्रभावी जातियों' की अवधारणा प्रतिपादित की है -  
(अ) एम.एन. श्रीनिवास ने (ब) योगेन्द्र सिंह ने  
(स) एन्थनी गिडेन्स (द) कार्ल मार्क्स ने ( )
4. निम्नलिखित में कौन सी नगरीय समाज की वि"ाता नहीं है -  
(अ) उच्च घनत्व (ब) प्राथमिक सम्बन्धो की प्रधानता  
(स) गैर कृषि आर्थिक क्रियायें (द) त्रीव परिवर्तन ( )

### अति लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्र०न 1. एक विय के रूप में समाज"ास्त्र का उद्भव कब, कहाँ और किस प्रकार हुआ ?  
प्र०न 2. सामाजिक परिवर्तन किसे कहते हैं।  
प्र०न 3. किन्हीं चार क्रान्तियों के नाम लिखिए ?  
प्र०न 4. सामाजिक परिवर्तन की अवधारणा की चार वि"ाताएँ लिखिए ?  
प्र०न 5. सत्ता क्या है ?  
प्र०न 6. महानगर से क्या आ"ाय है ?  
प्र०न 7. क्रान्ति को परिभाषित कीजिए ?  
प्र०न 8. प्रभुत्व जातियों से क्या आ"ाय है ?  
प्र०न 9. किन्हीं चार ऐसी प्राकृतिक विपदाओं के नाम लिखिए जो समाज को परिवर्तित करने की क्षमता रखती है ?  
प्र०न 10. संरक्षित समुदाय से क्या आ"ाय है ?

### लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्र०न 11. उद्विकास से आप क्या समझते हैं ?  
प्र०न 12. सामाजिक परिवर्तन की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।  
प्र०न 13. शक्ति से आप क्या समझते हैं?  
प्र०न 14. अपराध से क्या आ"ाय है ?  
प्र०न 15. भारतीय ग्रामीण समाज की वि"ाताएँ लिखिए।  
प्र०न 16. किस हद तक व्यक्ति सामाजिक संरचना से बाध्य होता है ?  
प्र०न 17. सामाजिक व्यवस्था से क्या आ"ाय है ?  
प्र०न 18. हिंसा से क्या आ"ाय है ?

### निबन्धात्मक प्रश्न—

- प्र०न 19. सामाजिक परिवर्तन के प्रमुख कारणों की विवेचना कीजिए।  
प्र०न 20. ग्रामीण तथा नगरीय समाज का तुलनात्मक वर्णन कीजिए।

## अध्याय—3 पर्यावरण और समाज

पारिस्थितिकी प्रत्येक समाज का आधार होती है। पारिस्थितिकी, शब्द से अभिप्राय एक ऐसे जाल से है जहाँ भौतिक और जैविक व्यवस्थाएँ तथा प्रक्रियाएँ घटित होती हैं और मनुष्य भी इसका एक अंग होता है। पर्वत तथा नदियाँ मैदान तथा सागर और जीव-जन्तु ये सब पारिस्थितिकी के अंग हैं।

जिस प्रकार से प्रकृति समाज को आकार देती है ठीक उसी तरह से समाज भी प्रकृति को आकार देता है। पर्यावरण में अप"ाट पदार्थों के मेल से पर्यावरण दूषित हो जाता है जिसे पर्यावरण प्रदूषण कहते हैं। यह अनेक प्रकार का होता है जैसे वायु प्रदूषण, जल प्रदूषण, ध्वनी प्रदूषण, रेडियो धर्मी प्रदूषण आदि। सामाजिक पर्यावरण की समस्यायें सामाजिक असमानताओं को बढ़ा देती हैं।

## वस्तुनिष्ठ प्रश्न

1. निम्नलिखित में किसका संसाधनों की क्षीणता से सम्बन्ध नहीं है—  
(अ) पेटोलियम का (ब) पानी का  
(स) प्रदूषण का (द) भूमि की ऊपरी परत का ( )
2. मानवीय हस्तक्षेप के कारण निम्न में से किस प्राकृतिक कारक की उत्पत्ति नहीं हुई है —  
(अ) बंजर (ब) बाढ़ की स्थिति ( )  
(स) वि०व्यापी तापमान में वृद्धि (द) पहाड़ों का निर्माण
3. मानव — निर्मित पर्यावरण विना० का उदाहरण है —  
(अ) 1984 की भोपाल गैस रिसाव आपदा (ब) भूकम्प  
(स) ज्वालामुखी (द) मरुस्थलीकरण ( )

## अति लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्र०न 1. पारिस्थितिकी से क्या अभिप्राय है ?
- प्र०न 2. सामाजिक पर्यावरण का उद्भव कैसे होता है ?
- प्र०न 3. पर्यावरण से क्या तात्पर्य है?
- प्र०न 4. नगरीय पारिस्थितिकी का अर्थ स्पष्ट कीजिए।
- प्र०न 5. सामाजिक पर्यावरण दो तरफा प्रक्रिया है। स्पष्ट कीजिए।
- प्र०न 6. ग्रीन हाउस से क्या आ०य है ?
- प्र०न 7. मनुष्य की क्रियाओं द्वारा पारिस्थितिकी में आने वाले किन्हीं दो परिवर्तनों का उल्लेख कीजिए
- प्र०न 8. सामाजिक पारिस्थितिकी से क्या आ०य है ?

## लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्र०न 9. सामाजिक पर्यावरण का उद्भव कैसे होता है ?
- प्र०न 10. किसी स्थान की पारिस्थितिकी पर वहाँ के भूगोल तथा जलमण्डल की क्रियाओं पर क्या प्रभाव पड़ता है ? उदाहरण सहित समझाइये।
- प्र०न 11. पर्यावरण तथा समाज के सम्बन्धों को साम्राज्यवाद ने किस प्रकार प्रभावित किया है ?
- प्र०न 12. वै०वक तापमान में वृद्धि के प्रभावों को स्पष्ट कीजिए।
- प्र०न 13. वायु प्रदूषण की हानियों को लिखिए।
- प्र०न 14. पर्यावरण प्रबंधन एक कठिन कार्य क्यों है ?

## निबन्धात्मक प्रश्न—

- प्र०न 15. पारिस्थितिकी से क्या आ०य है ? पारिस्थितिकी को प्रभावित करने वाले तत्वों को स्पष्ट कीजिए।

## अध्याय-4 पाश्चात्य समाजशास्त्री- एक परिचय

समाजशास्त्र के अभ्युदय में तीन क्रान्तिकारी परिवर्तनों का महत्वपूर्ण हाथ है ये हैं - 1. वैज्ञानिक क्रान्ति 2. फ्रांसीसी क्रान्ति 3. औद्योगिक क्रान्ति। समाजशास्त्र के विकास के लिए अनेक समाजशास्त्रियों ने अपने विचार प्रकट किये जिनमें कार्ल मार्क्स, इमाइल दुर्खीम, मैक्सवेबर आदि प्रमुख हैं। कार्ल मार्क्स का वर्ग संघर्ष का सिद्धान्त सामाजिक ढाँचे का स्वरूप प्रस्तुत करता है। दुर्खीम का यांत्रिक एकता का सिद्धान्त कठोर दण्ड का समर्थन करता है। मैक्सवेबर की आदर्श प्रारूप की अवधारणा महत्वपूर्ण है।

### वस्तुनिष्ठ प्रश्न

1. दुर्खीम के अनुसार आदिम समाज में निम्नलिखित में से किस प्रकार की एकता पायी जाती है -  
(अ) सावयवी एकता (ब) जैविकीय एकता ( )  
(स) यांत्रिक एकता (द) उपर्युक्त में से कोई नहीं
2. सामाजिक तथ्य की अवधारणा को प्रतिपादित किया -  
(अ) दुर्खीम ने (ब) वेबर ने ( )  
(स) मार्क्स ने (द) स्पेंसर ने
3. मैक्सवेबर का जन्म किस देश में हुआ -  
(अ) जर्मनी (ब) फ्रांस ( )  
(स) इंग्लैण्ड (द) संयुक्त राज्य अमेरिका
4. लालफीताशाही शब्द का प्रयोग किसके लिए किया जाता है-  
(अ) आधुनिकीकरण (ब) नौकरशाही ( )  
(स) उदारीकरण (द) नगरीकरण
5. मार्क्स के अनुसार जो पूँजीवादी समाज की विशेषता नहीं है, वह है-  
(अ) अतिरिक्त मूल्य (ब) असमानता ( )  
(स) शोण (द) वर्गहीनता

### अति लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्रश्न 1. सामाजिक तथ्य क्या है ?
- प्रश्न 2. श्रम-विभाजन के प्रकार्य बताइये।
- प्रश्न 3. यांत्रिक एकता से क्या तात्पर्य है ?
- प्रश्न 4. प्रतिकारी कानून किन समाजों में प्रचलित है ?
- प्रश्न 5. अलगाव को परिभाषित कीजिए।
- प्रश्न 6. मार्क्स अनुसार दो मुख्य वर्ग कौनसे हैं?
- प्रश्न 7. सर्वहारा वर्ग से क्या आशय है ?
- प्रश्न 8. अतिरिक्त मूल्य किसे कहते हैं ?
- प्रश्न 9. दुर्खीम की कोई दो प्रसिद्ध कृतियों के नाम लिखिए।
- प्रश्न 10. वर्ग चेतना को परिभाषित कीजिए।

### लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्र०न 11. मार्क्स ने समाज के विकास-क्रम में कितने चरणों का उल्लेख किया है?
- प्र०न 12. दुर्खीम का नैतिक तथ्य से क्या आया है ?
- प्र०न 13. मार्क्स ने अत्याचार और शोण को समाप्त करने के लिए क्या किया ?
- प्र०न 14. फ्रांसीसी क्रांति के किन्ही चार प्रभावों को स्पष्ट कीजिए।
- प्र०न 15. मार्क्स के वर्ग संघर्ष के सिद्धान्त को संक्षेप में लिखिए।

### निबन्धात्मक प्रश्न-

- प्र०न 16. यांत्रिक एकता और सावयवी एकता में क्या अन्तर है?
- प्र०न 17. मैक्सवेबर द्वारा प्रदत्त 'आदर्श' प्रारूप की अवधारणा का वर्णन कीजिए।

## अध्याय-5 भारतीय समाजशास्त्री

भारतीय वि०विद्यालयों में समाजशास्त्र की औपचारिक शिक्षा 1919 ई. में बम्बई वि०विद्यालय में प्रारम्भ हुई। सन् 1920 में दो अन्य वि०विद्यालयों कलकता तथा लखनऊ ने भी समाजशास्त्र तथा मानव विज्ञान में शिक्षण तथा शोधकार्य प्रारम्भ किया। भारत में एल. के. अनन्तकृष्ण अय्यर, शरतचन्द्र रॉय, जी. एस. धुर्ये, डी.पी. मुखर्जी, ए. आर. देसाई तथा एम.एन. श्रीनिवास ने समाजशास्त्र के उद्भव एवं विकास में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई तथा समाजशास्त्र को विज्ञान के रूप में प्रस्तुत किया।

### वस्तुनिष्ठ प्रश्न

1. भारत के अखिल भारतीय समाजशास्त्रीय संगठन के प्रथम अध्यक्ष थे—  
(अ) राधाकमल मुकर्जी (ब) जी. एस. धुर्ये  
(स) एम.एन. श्रीनिवास (द) डी.पी. मुखर्जी ( )
2. भारतीय परम्पराओं के अध्ययन पर किस समाजशास्त्री ने बल दिया—  
(अ) डी.पी. मुखर्जी (ब) आर. के. मुखर्जी  
(स) एम.एन. श्रीनिवास (द) जी. एस. धुर्ये ( )
3. 'कास्ट एण्ड रेस इन इण्डिया' के पुस्तक के लेखक है—  
(अ) शरतचन्द्र रॉय (ब) जी. एस. धुर्ये  
(स) एम.एन. श्रीनिवास (द) डी.पी. मुखर्जी ( )
4. "कल्याणकारी राज्य की सोच एक भ्रम है।" यह निर्का निकाला है—  
(अ) आई.पी. देसाई ने (ब) डी.पी. मुखर्जी ने  
(स) ए.आर. देसाई ने (द) एम.एन. श्रीनिवास ने ( )

### अति लघूत्तरात्मक प्रश्न

- प्र०न 1. भारत के किन तीन वि०विद्यालयों में सर्वप्रथम समाजशास्त्र में विद्यार्थियों में शिक्षण शोध कार्य प्रारम्भ हुआ ?
- प्र०न 2. डा. डी. पी. मुखर्जी के अनुसार परम्परा का अर्थ लिखिए।

- प्र०न 3. कौनसे भारतीय समाजशास्त्रीय सीधे तौर पर राजनीतिक दल से जुड़े थे ?  
प्र०न 4. श्रीनिवास ने किन विषयों पर महत्वपूर्ण कार्य किये ?  
प्र०न 5. समायोजन से क्या आशय है ?  
प्र०न 6. परम्परा की दो विभागाएँ बताइये।

**लघूत्तरात्मक प्रश्न**

- प्र०न 7. धुर्ये के अनुसार जाति व्यवस्था के लक्षण बताइये।  
प्र०न 8. समाजशास्त्र के क्षेत्र में डी. पी. मुकर्जी का योगदान लिखिए।  
प्र०न 9. भारतीय नृजाति के क्षेत्र में शरतचन्द्र रॉय के द्वारा किये गये कार्यों को लिखिए।  
प्र०न 10. जाति तथा नातेदारी के विषय में जी.एस. धुर्ये के विचार लिखिए।  
प्र०न 11. भारतीय परम्पराओं में परिवर्तन के तत्वों को स्पष्ट कीजिए।  
प्र०न 12. आधुनिक पूँजीवादी कल्याणकारी राज्य की ए.आर.देसाई ने कौनसी तीन विभागाएँ बताई है ?  
प्र०न 13. जीवन परम्परा से क्या तात्पर्य है?

**निबन्धात्मक प्रश्न—**

- प्र०न 14.. भारत में प्रजाति तथा जाति के सम्बंध में हर्बर्ट रिजले तथा जी.एस.धुर्ये के विचारों का वर्णन कीजिए।  
प्र०न 15. प्रो. गोन्विद सहाय धुर्ये के समाजशास्त्रीय योगदान का विमोचन कीजिए।

-----