LCT-2 NTSE(I)/15

राष्ट्रीय प्रतिभा खोज परीक्षा (प्रथम स्तर) 2015 NATIONAL TALENT SEARCH EXAMINATION (FIRST LEVEL) 2015

| Roll No. | रोल नम्बर |
|----------------|---------------------|
| | |
| Booklet Number | पुस्तिका संख्या |
| | |
| | |

LANGUAGE COMPREHENSIVE TEST (For Students of Class X)

Time: 45 Minutes Max. Marks: 40 (For Blind Candidates Time: 1 Hour)

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES Read the following instructions carefully before you open the question booklet.

- This test contains 40 Questions in English Language and 40 Questions in Hindi Language. The candidate has to attempt this test only in one Language i.e. either in English or in Hindi.
- Mark the language of test opted by you very clearly on the answer sheet (OMR) as per instructions given on the answer sheet.
- 3. Answers are to be given on a separate answer sheet (OMR sheet).
- 4. Please write your **Roll Number** as allotted to you in the admission card very clearly on **the test-booklet** and darken the appropriate circles on the **answer sheet** as per instructions given.
- 5. Please follow the instructions given on the answer sheet for marking the answers.
- 6. If you do not know the answer to any question, do not waste time on it and pass on to the next one. Time permitting, you can come back to the questions, which you have left in the first instance and attempt them.
- 7. Since the time allotted for this question paper is very limited, you should make the best use of it by not spending too much time on any one question.
- 8. Rough work can be done on the given Blank Pages at the back of the booklet but not on the answer sheet/loose paper.
- Every correct answer will be awarded one mark. There will be no negative marking.
- 10. Please return the Answer sheet (OMR) only to the invigilator after the test.
 PLEASE TURN OVER THE PAGE AND START

PLEASE TURN OVER THE PAGE AND START YOUR WORK.

भाषा योग्यता परीक्षा (कक्षा x के विद्यार्थियों के लिए)

समय : 45 मिनट पूर्णांक : 40 (दृष्टिहीन अभ्यर्थियों के लिए समय : 1 घंटा) परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

प्रश्न पुस्तिका खोलने से पहले निम्न निर्देशों को ध्यान से पढ़िए।

- 1. इस प्रश्न-पत्र में 40 प्रश्न अंग्रेजी भाषा के और 40 प्रश्न हिन्दी भाषा के हैं। विद्यार्थियों को इनमें से केवल एक भाषा को करना है या तो अंग्रेजी या हिन्दी।
- चुनी गई भाषा को सावधानी से उत्तर-पत्रक (ओ० एम० आर०) पर दिये गए निर्देशानुसार लिखें।
- उत्तर एक अलग उत्तर-पत्रक (ओ० एम० आर० शीट)
 में देने हैं।
- 4. कृपया अपना रोल नम्बर जैसा कि आपके प्रवेश पत्र पर दिया गया है, निर्देशानुसार टेस्ट पुस्तिका और उत्तर-पत्रक पर बहुत स्पष्ट लिखिये और दिये गये गोलों को काला करें।
- 5. कृपया उत्तर चिह्नित करने के लिए उत्तर-पत्रक पर दिये गये निर्देशों को ध्यान से समझ कर उनकी अनुपालना कीजिए।
- 6. यदि आप किसी प्रश्न का उत्तर नहीं जानते हैं तो उस पर बहुत समय न गंवाइये और अगले प्रश्न पर बढ़ जाइये। यदि बाद में समय मिले तो जिन प्रश्नों को आपने पहले छोड़ दिया था, उन पर वापस आकर उनके उत्तर दीजिए।
- 7. इस प्रश्न पत्र के लिए निर्धारित समय बहुत सीमित है, इसिलए इसका अधिकतम सदुपयोग कीजिये और किसी प्रश्न पर बहुत समय न लगाइये।
- 8. **रफ कार्य** पुस्तिका के अंत में दिए गए रिक्त पृष्ठों पर किया जा सकता है किन्तु **उत्तर-पत्रक/अलग कागज** पर नहीं।
- 9. प्रत्येक सही उत्तर का एक अंक प्रदान किया जाएगा। इसमें ऋणात्मक अंकन नहीं होगा।
- 10. कृपया परीक्षा के बाद केवल उत्तर-पत्रक (ओ० एम० आर०) ही निरीक्षक को लौटाइए। कृपया पृष्ठ पलटिये और अपना कार्य आरम्भ कीजिए।

BSER 2015

The copyright of the contents of this booklet rests with the BSER and no part of it should be used by anybody in any manner whatsoever without the prior permission of the BSER. The items are prepared on best effort basis. In case of any dispute the opinion of the experts appointed by BSER will be final.

LCT-2 (2)

DO MON WIRTHER HILLER

(3) LCT-2

[P.T.O.

भाषा योग्यता परीक्षा

विषय : हिन्दी

इस प्रश्न-पत्र में कुल 40 प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 1 अंक का है।

| 1. | वह व | कौन-सा साधन है जिसके माध्यम से मनुष्य भावों | एवं वि | गचारों को व्यक्त करता है ? | |
|-----|-------|--|--------|----------------------------|---------|
| | (1) | संकेत | (2) | भाषा | |
| | (3) | चि | (4) | ध्वनि। | |
| 2. | निम्न | लिखित स्वरों में से संयुक्त स्वर है | | | |
| | (1) | इ | (2) | अ | |
| | (3) | औ | (4) | ऋ l | |
| 3. | श्वास | वायु के आधार पर वर्णों के भेद निम्न में से हैं | | | |
| | (1) | अल्पप्राण और महाप्राण | (2) | घोष और अघोष | |
| | (3) | हस्व और दीर्घ | (4) | स्वर और व्यञ्जन। | |
| 4. | निम्न | लिखित में से कण्ठ तालु वर्ण है | | | |
| | (1) | अ | (2) | इ | |
| | (3) | लृ | (4) | ऐ। | |
| 5. | निम्न | लिखित शब्दों में से तद्भव शब्द नहीं है | | | |
| | (1) | आश्रय | (2) | आम | |
| | (3) | आठ | (4) | आक। | |
| 6. | निम्न | लिखित शब्दों में से तद्भव शब्द है | | | |
| | (1) | उपरि | (2) | अंक | |
| | (3) | चाम | (4) | गौ। | |
| NTS | E(I)/ | 15 – LCT | | | [P.T.O |

| 7. | किस | शब्द में भाववाचक संज्ञा नहीं है ? | | |
|-----|----------|--|--------|--------------------|
| | (1) | पशुता | (2) | उदारता |
| | (3) | शीघ्रता | (4) | कविता। |
| 8. | निम्नी | लेखित वाक्यों में से निश्चयवाचक सर्वनाम का उ | उदाहरण | ा है |
| | (1) | कोई आ रहा है | (2) | वह आपकी गाय है |
| | (3) | जैसा कर्म वैसा फल | (4) | तुम पुस्तक पढ़ो। |
| 9. | गुणवा | ाचक विशेषण का उदाहरण है | | |
| | (1) | देशी | (2) | सात लीटर |
| | (3) | कई | (4) | बहुत। |
| 10. | निम्ना | लेखित वाक्यों में से संयुक्त क्रिया का उदाहरण है | | |
| | (1) | रमेश जाता है | (2) | भारत ने लड़ाई लड़ी |
| | (3) | महेन्द्र ने खाना खा लिया | (4) | रामावतार पढ़ता है। |
| 11. | समुच्च | वय बोधक अव्यय का उदाहरण नहीं है | | |
| | (1) | अपेक्षा | (2) | या |
| | (3) | और | (4) | अपितु। |
| 12. | निम्नी | लेखित शब्दों में से पुल्लिंग शब्द है | | |
| | (1) | मलयालम | (2) | अमेरिका |
| | (3) | शबनम | (4) | ब्रह्मपुत्र। |
| 13. | निर्म्ना | लेखित शब्दों में से एकवचन का उदाहरण है | | |
| | (1) | प्राण | (2) | सत्य |
| | (3) | लोग | (4) | हस्ताक्षर। |
| | | | | |

[P.T.O.

| 14. | अपाद | तन कारक का उदाहरण है | | |
|-----|----------|--|----------|-----------------------------|
| | (1) | वह कलम से लिखता है | (2) | मोहन पुस्तक से पढ़ता है |
| | (3) | पेड़ फलों से शोभित हैं | (4) | रमा विभा से अच्छा लिखती है। |
| 15. | 'राम | ने सब राक्षसों का वध कर दिया' वाक्य में विशेष | त्रण श | ब्द है |
| | (1) | सब | (2) | राम |
| | (3) | राक्षसों | (4) | वध। |
| 16. | निम्नी | लिखित वाक्यों में से भाववाच्य का उदाहरण है | | |
| | (1) | राम पत्र लिखता है | (2) | वे गा नहीं सकते |
| | (3) | गर्मियों में खूब नहाया जाता है | (4) | मोहन द्वारा पुस्तक पढ़ी गई। |
| 17. | 'गुर्वाः | ज्ञा ['] शब्द का सही संधि-विच्छेद है | | |
| | (1) | गुर्वा + आज्ञा | (2) | गुरू + आज्ञा |
| | (3) | गुर्व + आज्ञा | (4) | गुरु + आज्ञा। |
| 18. | निम्नी | लेखित शब्दों में से किस शब्द में स्वर सन्धि नहीं | है ? | |
| | (1) | गत्यवरोध | (2) | विनय |
| | (3) | महोत्सव | (4) | उद्यान। |
| 19. | निम्ना | लेखित शब्दों में से 'अनु' उपसर्ग का उदाहरण न | हीं है | |
| | (1) | अन्वय | (2) | अनुपम |
| | (3) | अनूदित | (4) | अन्वेषण। |
| 20. | 'हार' | शब्द में कौन-सा उपसर्ग जोड़ने पर उसका अर्थ | द्वारपार | न हो जाता है ? |
| | (1) | प्रति | (2) | उप |
| | (3) | परि | (4) | वि। |
| | | | | |

| 21. | 'वैयि | क्तक' शब्द में मूल शब्द व प्रत्यय है | | |
|-----|---------|--|-------|--------------------|
| | (1) | वैयक्ति + इक | (2) | वैयक्ति + क |
| | (3) | व्यक्ति + क | (4) | व्यक्ति + इक। |
| 22. | किस | समूह के सभी शब्द 'कमल' के पर्यायवाची हैं ? | | |
| | (1) | राजीव, सरोज, जलद | (2) | नीरज, जलज, अरविन्द |
| | (3) | पुण्डरीक, नीरज, तोयधि | (4) | उदक, वारिज, शतदल। |
| 23. | 'हाथी | ' शब्द का पर्यायवाची शब्द नहीं है | | |
| | (1) | मातंग | (2) | कुंजर |
| | (3) | मराल | (4) | द्विरद। |
| 24. | 'उत्क | र्ष' शब्द का विलोम शब्द है | | |
| | (1) | अपकर्ष | (2) | विकर्ष |
| | (3) | पराकर्ष | (4) | प्रकर्ष । |
| 25. | निम्नी | लिखित में से किस जोड़े में विलोम शब्दों का मेल | नहीं | है ? |
| | (1) | निरपेक्ष-सापेक्ष | (2) | जय-विजय |
| | (3) | जड़-चेतन | (4) | सम-विषम। |
| 26. | श्रुतिस | म भिन्नार्थक शब्द 'अर्चन-अर्जन' का सही अर्थ है | \$ | |
| | (1) | संग्रह-सेवा | (2) | पूजा-सेवा |
| | (3) | सेवा-पूजा | (4) | पूजा-संग्रह। |
| 27. | 'बाण | ' और 'तालाब' शब्दों का श्रुतिसम भिन्नार्थक सही | शब्द- | युग्म है |
| | (1) | शर-शम | (2) | शम-शूर |
| | (3) | शर-सर | (4) | सर-शम। |
| | | | | |

[P.T.O.

| 28. | निम्न | लिखित में से अशुद्ध वर्तनी वाला शब्द है | | |
|-----|-------|--|-------|---|
| | (1) | ंगार | (2) | उञ्जवल |
| | (3) | संन्यासी | (4) | नीरोग। |
| 29. | निम्न | लिखित में से कौन-सा वाक्य शुद्ध है ? | | |
| | (1) | विन्ध्याचल पर्वत अति प्राचीन है | (2) | तुम वापस लौट जाओ |
| | (3) | ये मेरे ही हस्ताक्षर हैं | (4) | कृपया पधारने की कृपा करें। |
| 30. | सही | विराम चिह्न का प्रयोग किस वाक्य में हुआ है ? |) | |
| | (1) | तुम कहाँ रहते हो। | (2) | अरे! तुम प्रथम श्रेणी से उत्तीर्ण हो गये। |
| | (3) | छोटा सवाल; बड़ा सवाल। | (4) | मोहन? इधर आओ! |
| 31. | जिस | वाक्य में एक ही उद्देश्य और एक ही विधेय हो, | उसे क | हा जाता है |
| | (1) | संयुक्त वाक्य | (2) | साधारण वाक्य |
| | (3) | आश्रित वाक्य | (4) | मिश्रित वाक्य। |
| 32. | निम्न | लिखित में से संयुक्त वाक्य का उदाहरण है | | |
| | (1) | राम आया किन्तु श्याम चला गया | (2) | जो परिश्रम करते हैं, वो सफल होते हैं |
| | (3) | राधा खाना बना रही है | (4) | मोहन खेलता है। |
| 33. | 'इज्ज | त न रह जाना' अर्थ किस मुहावरे में प्रयुक्त हुआ | है ? | |
| | (1) | नाकों चने चबाना | (2) | नाक रखना |
| | (3) | नाक में पानी आना | (4) | नाक काटना। |
| 34. | 'हारि | ल की लकड़ी' मुहावरे का अर्थ है | | |
| | (1) | सदा साथ छोड़ना | (2) | सदा साथ रहना |
| | (3) | लकड़ी छोड़ना | (4) | लकड़ी पकड़े रखना। |
| | | | | |

| 35. | कुप्रब | न्ध के अर्थ में उपयुक्त लोकोक्ति है | | |
|-----|--------|--|-------|-----------------------------|
| | (1) | अंधा बांटे रेवड़ी फिरि-फिरि अपनों को देय | (2) | अंधा पीसे कुत्ता खाये |
| | (3) | अंधों में काना राजा | (4) | अंधे के हाथ बटेर लगना। |
| 36. | पत्र त | नेखन में बड़ों के प्रति संबोधन में प्रयुक्त किया ज | ता है | |
| | (1) | आदरणीय | (2) | प्रिय |
| | (3) | चिरंजीव | (4) | प्रियवर । |
| 37. | 'करी | ल के कुंजन ऊपर वारौं' पिक्त में अलंकार निहित | न है | |
| | (1) | यमक | (2) | अनुप्रास |
| | (3) | उपमा | (4) | श्लेष । |
| 38. | 'रोमां | चित सी लगती वसुधा आई जौ गेहूँ में बाली, | | |
| | अरह | र सनई की सोने की किंकिणियाँ हैं शोभावाली।' | | |
| | पंक्ति | यों में अलंकार निहित है | | |
| | (1) | श्लेष | (2) | रूपक |
| | (3) | उत्प्रेक्षा | (4) | मानवीकरण। |
| 39. | 'ऊँट | के मुँह में जीरा' लोकोक्ति का अर्थ है | | |
| | (1) | आवश्यकता से बहुत कम होना | (2) | ऊँट को जीरा खिलाना |
| | (3) | आवश्यकता से बहुत अधिक होना | (4) | बड़े व्यक्ति को छोटा बताना। |
| 40. | निम्न | में से शुद्ध वर्तनी वाला शब्द है | | |
| | (1) | अतिश्योक्ति | (2) | आकर्षण |
| | (3) | कनिष्ट | (4) | आर्शीवाद। |

(9) **LCT-2**

[P.T.O.

Language Comprehensive Test

Subject : English

There are 40 questions in this paper. Each question carries 1 mark.

| 1. | Wait until I tell this story. It your hair stand on end. | | | |
|----|--|---------------------------------------|--------|-------------------------|
| | (1) | is making | (2) | will make |
| | (3) | made | (4) | are making. |
| 2. | Rajv | veer wants to work in France so he | ••••• | French these days. |
| | (1) | learn | (2) | are learning |
| | (3) | is learning | (4) | learnt. |
| 3. | Rec | kless driving many acci | dents | S. |
| | (1) | causes | (2) | cause |
| | (3) | are causing | (4) | have caused. |
| 4. | Whe | en the burglar broke into the house | all th | e members of the family |
| | the | television. | | |
| | (1) | watched | (2) | has watched |
| | (3) | was watching | (4) | were watching. |
| 5. | Eve | rything is going on well. The Student | s' Un | ion any problem so far. |
| | (1) | has not presented | (2) | does not present |
| | (3) | have not presented | (4) | do not present. |
| 6. | Will | iam many great poems | on na | ature. |
| | (1) | write | (2) | are writing |
| | (3) | wrote | (4) | have written. |
| 7. | No v | vehicles to park here. | | |
| | (1) | is allowed | (2) | has been allowed |
| | (3) | is being allowed | (4) | are allowed. |
| 8. | A di | ary to Mary for her thir | teent | h birthday last month. |
| | (1) | is given | (2) | was given |
| | (3) | have been given | (4) | will be given. |
| | | | | |

| 9. | The | names of the merit holders | | next week. |
|-----|------|--------------------------------------|--------|------------------------|
| | (1) | will be announced | (2) | is announced |
| | (3) | have been announced | (4) | was announced. |
| 10. | The | pressure of steam in the engine | | by this red button. |
| | (1) | have been controlled | (2) | are controlled |
| | (3) | is controlled | (4) | were controlled. |
| 11. | The | room looks tidy. It just | now | |
| | (1) | has been cleaned | (2) | have been cleaned |
| | (3) | are cleaned | (4) | will be cleaned. |
| 12. | Rek | ha has been learning swimming for | year | rs. She swim very well |
| | now | 7. | | |
| | (1) | could | (2) | can |
| | (3) | might | (4) | have to. |
| 13. | Acc | ording to the school rules, every st | uden | at attend the morning |
| | asse | embly. | | |
| | (1) | might | (2) | must |
| | (3) | can | (4) | would. |
| 14. | | you please tell me the way | to the | e airport ? |
| | (1) | Might | (2) | Shall |
| | (3) | Must | (4) | Would. |
| 15. | " | I get you a chair ?" "Yes, p | lease | ." |
| | (1) | Shall | (2) | Have to |
| | (3) | Had to | (4) | Might. |
| 16. | I ha | ve a lot of new dresses. You | | buy any for me. |
| | (1) | might not | (2) | may not |
| | (3) | need not | (4) | could not. |
| 17. | The | kings were very rich and | lea | ad a life of luxury. |
| | (1) | can | (2) | may |
| | (3) | will | (4) | could. |
| | | | | |

(11) **LCT-2**

| | Saro | oj told me that | | | |
|-----|-------|---|---------|-----------------------------|---------|
| | (1) | I have no time for her | (2) | she had no time for her | |
| | (3) | I have no time for her | (4) | she had no time for me. | |
| 19. | Moh | nit said to Asha, "Why did you insult | my b | rother ?" | |
| | Moh | nit asked Asha | | | |
| | (1) | why he had insulted her brother | | | |
| | (2) | why she had insulted his brother | | | |
| | (3) | why he has insulted her brother | | | |
| | (4) | why she has insulted his brother. | | | |
| 20. | Ash | ok said to Poonam, "Do you know ho | w to | operate a computer ?" | |
| | Ash | ok asked Poonam if | | | |
| | (1) | she knew how to operate a compute | er | | |
| | (2) | he knew how to operate a computer | : | | |
| | (3) | she had known how to operate a co | mput | er | |
| | (4) | he had known how to operate a con | npute | er. | |
| 21. | Rajı | ni said to her brother, "Don't write in | my n | notebooks." | |
| | Rajı | ni forbade her brother | | | |
| | (1) | not to write in his notebooks | (2) | not to write in her noteboo | ks |
| | (3) | to write in his notebooks | (4) | to write in her notebooks. | |
| 22. | The | teacher said to the boys, "Work hard | l if yo | ou want to get success." | |
| | The | teacher told the boys | | | |
| | (1) | to work hard if he want to get succe | ess | | |
| | (2) | to work hard if they wanted to get s | ucces | 88 | |
| | (3) | to work hard if they want to get suc | cess | | |
| | (4) | to work hard if he wanted to get suc | ccess | | |
| 23. | Vall | i was a small girl but she was able to | take | care herself. | |
| | (1) | in | (2) | on | |
| | (3) | of | (4) | to. | |
| NTS | E(I)/ | 15 – LCT | | | [P.T.O |
| | | | | | |

18. Saroj said to me, "I have no time for you."

(13) **LCT-2**

| 34. | Bot | h a book and a computer | ou | r good friends. |
|-----|------|---|--------|--------------------------------------|
| | (1) | is | (2) | are |
| | (3) | has | (4) | have. |
| | For | Question Nos. 35 - 36 select the wor | rd tha | at best expresses the meaning of the |
| | give | en word : | | |
| 35. | Hau | aghtily | | |
| | (1) | confidently | (2) | proudly |
| | (3) | lovingly | (4) | angrily. |
| 36. | Hos | tile | | |
| | (1) | unfriendly | (2) | politely |
| | (3) | friendly | (4) | kindly. |
| | For | Question Nos. 37 - 38 select the wo | rd wł | nich means the opposite to the given |
| | wor | d: | | |
| 37. | Lan | nentation | | |
| | (1) | sorrow | (2) | joy |
| | (3) | wonder | (4) | shame. |
| 38. | Valo | our | | |
| | (1) | misery | (2) | pain |
| | (3) | suffering | (4) | cowardice. |
| | For | Question Nos. 39 - 40 select the mea | aning | of the given phrasal verbs : |
| 39. | Loo | k for | | |
| | (1) | in search of | (2) | to remember |
| | (3) | to plan for future | (4) | to show a low opinion. |
| 40. | Put | off | | |
| | (1) | to decline | (2) | to postpone |
| | (3) | to neglect | (4) | to refuse. |
| | | | | |

NTSE(I)/15 - LCT [P.T.O.

LCT-2 (14)

SPACE FOR ROUGH WORK / रफ कार्य के लिए जगह

(15) **LCT-2**

SPACE FOR ROUGH WORK / रफ कार्य के लिए जगह