

नामांक

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

SS—16,63,64,65,66,67,68,69,70—Music (V & I)

No. of Questions — 8 + 9 + 7

No. of Printed Pages — 7

उच्च माध्यमिक परीक्षा, 2015
SENIOR SECONDARY EXAMINATION, 2015

संगीत — कण्ठ अथवा वाद्य
(MUSIC — VOCAL OR INSTRUMENTAL)

समय : 3 $\frac{1}{4}$ घण्टे

पूर्णांक : 24

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य निर्देश :

GENERAL INSTRUCTIONS TO THE EXAMINEES :

1. परीक्षार्थी सर्वप्रथम अपने प्रश्नपत्र पर नामांक अनिवार्यतः लिखें ।
Candidate must first write his / her Roll No. on the question paper compulsorily.
2. सभी प्रश्न करने अनिवार्य हैं ।
All the questions are compulsory.
3. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर दी गई उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें ।
Write the answer to each question in the given answer-book only.
4. जिन प्रश्नों में आन्तरिक खण्ड हैं, उन सभी के उत्तर एक साथ ही लिखें ।
For questions having more than one part, the answers to those parts are to be written together in continuity.
5. प्रश्न-पत्र के हिन्दी व अंग्रेजी रूपान्तर में किसी प्रकार की त्रुटि / अन्तर / विरोधाभास होने पर हिन्दी भाषा के प्रश्न को सही मानें ।
If there is any error / difference / contradiction in Hindi & English versions of the question paper, the question of Hindi version should be treated valid.

5. अपने पाठ्यक्रम में से किसी एक राग का सम्पूर्ण परिचय आरोह, अवरोह एवं पकड़ सहित लिखिए ।

Describe complete Parichaya of any one Raga with Aaroha, Avaroha and Pakad from your syllabus. 3

6. निम्न स्वर समुदाय से राग पहचानकर राग का नाम लिखें :

(i) सां नि ध प ग म ग रे सा

(ii) सा म म ग प मं प ध प ग म रे सा ।

Identify the Raga from given notes & write the names of the Ragas :

$$1 \frac{1}{2} + 1 \frac{1}{2} = 3$$

(i) Sà Ni Dha Pa Ga Ma Ga Re Sa

(ii) Sa Ma Ma Ga Pa Ma Pa Dha Pa Ga Ma Re Sa.

7. बड़े गुलाम अली खां की जीवनी लिखिए ।

Write the life sketch of Bade Gulam Ali Khan. 3

8. ताल झपताल को दुगुन सहित लिखिए ।

Write Tala Jhaptal with Dugun. 3

भाग - ब

(सितार / सरोद / वायलिन / दिलरुबा अथवा इसराज / बांसुरी / गिटार)

PART - B

(Sitar / Sarod / Violin / Dilruba or Esraj / Flute / Guitar)

1. निम्नलिखित की परिभाषा लिखिये :

- (i) गमक (ii) जमजमा (iii) कृतन ।

Write the definitions of the following :

1 + 1 + 1 = 3

- (i) Gamak (ii) Jamjama (iii) Krintan.

2. सन्धिप्रकाश राग को समझाइए ।

Explain the Sandhiprakash Raga.

3

3. मध्यकालीन संगीत के इतिहास की जानकारी दीजिए ।

Describe the history of the music of Medieval period.

2

4. संगीत में कितने रस होते हैं ? उनके नाम लिखिए ।

Write the names of Rasa in music.

2

5. अपने वाद्य के विभिन्न अंगों का वर्णन कीजिए ।

Describe the different parts of your instrument. 3

6. तानसेन का जीवन परिचय एवं संगीत में उनका योगदान लिखिए ।

Write down the life sketch and contribution of Tansen in the field of music. 3

7. 14 मात्रा की ताल को मात्रा, बोल व ठेका सहित लिखिए ।

Write down Tala of fourteen beats with Matra, Bol and Theka. 3

8. दिए गए स्वरों से राग पहचानिए :

(i) नि सा, ग म प, ग म ग, रे सा

(ii) ग म ध्रु — प, ग म रे - सा ।

Identify the Raga from given Swaras :

$$1 \frac{1}{2} + 1 \frac{1}{2} = 3$$

(i) Ni Sa, Ga Ma Pa, Ga Ma Ga, Re Sa

(ii) Ga Ma Dha - Pa, Ga Ma Re - Sa.

9. अपने पाठ्यक्रम में से किसी एक राग का सम्पूर्ण परिचय लिखिए ।

Describe the complete Raga Parichaya of any one Raga from your syllabus. 2

भाग - स (तबला / पखावज)

PART - C (Tabla / Pakhawaj)

1. एकताल व चौताल का तुलनात्मक विवरण दीजिए ।

Give the comparison of Ektal & Chautal. 2

2. लय किसे कहते हैं ? लयकारी के वर्गीकरण को समझाइए ।

What is Laya ? Explain the classification of Layakari. 2

3. प्राचीन व मध्यकालीन भारतीय संगीत के इतिहास को समझाइए ।

Explain the history of Indian music from ancient & medieval period. 6

4. चौदह (14) मात्रा की दो तालों का विवरण ठेका सहित लिखिए ।

Describe two talas of fourteen (14) beats with Theka. 2 + 2 = 4

5. निम्नलिखित बोलों से ताल पहचानकर उनका नाम लिखिए :

(i) $\left| \begin{array}{l} \text{धा तिं ना} \\ 0 \end{array} \right.$

(ii) $\left| \begin{array}{l} - - - \text{धिं ना} \\ 0 \end{array} \right.$

Identify Tala from the given Bols and write the name of Tala : 3

(i) $\left| \begin{array}{l} \text{Dha Tin Na} \\ 0 \end{array} \right.$

(ii) $\left| \begin{array}{l} - - - \text{Dhin Na} \\ 0 \end{array} \right.$

6. ताल झपताल एवम् सूलताल को दुगुन व चौगुन सहित लिखिए ।

Write Tala Jhaptal & Sooltal with Dugun & Chaugun. 3

7. अपने पाठ्यक्रम में से किसी एक तबला वादक का जीवन परिचय एवम् योगदान लिखिए ।

Write the life sketch and contribution of one tabla player from your syllabus. 4

